

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ «Детский сад №2  
«Светлячок»  
ГО ЗАТО Фокино  
Кнорозова Е. В.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 год

Принята на педагогическом совете №

От \_\_\_\_\_

# **Рабочая программа образовательной деятельности**

## **2 старшей группы**

МБДОУ «Детский сад № 2 «Светлячок» ГО ЗАТО г. Фокино

2020 -2021 учебный год

Воспитатель: Гонтарь Ольга Владимировна

## **Содержание**

### **I. Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
- 1.1 Цели и задачи
- 1.2 Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3 Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников
- 1.4 Планируемые результаты освоения детьми Образовательной программы
- 1.4.1 Целевые ориентиры
- 1.4.2 Система оценки результатов освоения Программы

### **II. Содержательный раздел**

- 2.1 Основные направления образовательных областей
- 2.2 Вариативная часть
- 2.3 Планируемые результаты освоения образовательных областей
- 2.4 Календарно – тематический план

### **III. Организационный раздел**

- 3.1 Организация режима пребывания детей в ДО
- 3.2 Расписание образовательной деятельности
- 3.3 Материально-техническое обеспечение

## I. Целевой раздел

### 1. Пояснительная записка

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (далее — Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и доработана с учетом майских указов Президента

(Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204

«О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»).

В программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» представлены основные компоненты оптимальной организации образовательно воспитательного процесса. В пятом (инновационном) издании

в основе своей сохранены цели, задачи и содержание образовательной работы (чему учим). Однако есть и изменения, связанные в первую очередь с образовательными технологиями (как учим).

#### **Основные инновации пятого издания Программы:**

- Внесены изменения в распорядок дня, позволяющие больше времени отводить на свободные игры и самостоятельные занятия детей, проектную и событийную деятельность, на дополнительные занятия и пр.

- Введены новые элементы режима дня: утренний и вечерний круг.

- Принята концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков.

- Вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ростничество» — технология создания детского сообщества и др.

- Осуществляется переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.

- Предлагается новый формат праздников, с опорой на детские интересы и детскую инициативу.

- Подробно прописаны принципы организации развивающей предметно-пространственной среды, нацеленной на самостоятельные детские активности и возможность найти каждому ребенку занятие по интересам.

- Значительная часть освоения предметного содержания (знания, умения, навыки) проходит не в формате фронтальных и подгрупповых занятий, а в новых формах, таких как утренний круг, проектная деятельность, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности и др.

- Предлагается новый формат взаимодействия с родителями, когда родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

- Создание ПДР (пространство детской реализации) как основного инструмента развития личности ребенка.

## 1.1 Цели и задачи

Основным приоритетным направлением в деятельности ДООУ является социально-коммуникативное развитие детей.

**Цель программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ общей культуры, всестороннее развитие психических и физических, интеллектуальных и личностных качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Социальная адаптация к жизни в современном обществе, обеспечивающая социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

### Задачи

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения

## 1.2 Принципы и подходы к формированию Программы:

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.3 Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников в старшей группе (от 5 - 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора.

Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **1.4 Планируемые результаты освоения детьми Образовательной программы.**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении,

познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### **1.4.1. Целевые ориентиры:**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

#### **1.4.2. Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструмент оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.



В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1 Основные направления образовательных областей.**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

##### **1. Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во

всех видах детской деятельности.

**Нравственное воспитание.** Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к **традиционным ценностям**, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо

с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

**Патриотическое воспитание.** Расширять представления о **малой Родине**. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о **родной стране**, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе. Расширять представления детей о **Российской армии**. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

## **2. Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать

уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления

ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду,

в том числе совместно с родителями (*спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ*). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе,

украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (*птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.*).

### **3. Развитие регуляторных способностей**

**Усвоение общепринятых правил и норм.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (*здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо*

и т. д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (*проще, комфортнее, безопаснее* и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **4. Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (*раскладывать одежду в определенные места*), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (*ложкой, ножом, вилкой*). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (*поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.*).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.** Формировать основы экологической культуры *и безопасного поведения в природе*. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки *безопасного поведения на дорогах*. Уточнять знания детей об элементах дороги ( *проезжая часть, пешеходный переход, тротуар*), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». Закреплять *основы безопасности собственной*

**жизнедеятельности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах* и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг* и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие» предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Основные цели и задачи:**

#### 1. Развитие когнитивных способностей

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (*цвет, форма, величина, расположение в пространстве* и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (*хроматические*) и белый, серый и черный (*ахроматические*). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (*гладкий, пушистый, шероховатый* и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (*что нужно сделать*), способы ее достижения (*как сделать*). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной

деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (*цвет, форма, величина, материал*), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (*складные кубики, мозаика, пазлы*), определять изменения в расположении предметов (*впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку*).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.) Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **2. Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов,

расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### 3. Ознакомление с окружающим миром

**Предметное окружение.** Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (*кофемолка, миксер, мясорубка* и др.),

создающих комфорт (*бра, картины, ковер* и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (*посуда —*

*фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая*). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (*Откуда пришел стол? Как получилась книжка?* и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

**Природное окружение, экологическое воспитание.** Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (*сезон — растительность — труд людей*). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.) Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (*арктика, антарктика*), умеренный климат (*леса, степи, тайга*), жаркий климат (*джунгли, саванна, пустыня*). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (*лягушки, жабы, тритоны*), пресмыкающиеся или рептилии (*ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи*), паукообразные (*пауки, скорпионы, тарантулы, клещи*), ракообразные (*раки, крабы, омары, креветки*). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (*волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих*). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (*Африка*)



— слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (*Северный полюс*) — белые медведи, в Антарктике (*Антарктида*) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Мир растений.** Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (*нора, берлога, дупло, гнездо*), чем питаются, как готовятся к зиме (*зайчик линяет, белки запасают корм на зиму*); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (*еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов* и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**4. Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (*детский сад, школа, колледж, вуз*). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (*цирк, библиотека, музей* и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (*наука, искусство, производство, сельское хозяйство*). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (*Древний мир, Средние века, современное общество*) через знакомство с произведениями искусства (*живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира*), реконструкцию образа жизни людей разных времен (*одежда, утварь, традиции* и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (*национальные блюда*), государствами (*название, флаг, столица*) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие» направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения

грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### 1. Развитие речи.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (*открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала*), иллюстрированные книги (в том числе знакомые *сказки с рисунками разных художников*), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе *из жизни дореволюционной России*). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (*телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.*) Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки и др.*). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (*белый — снег, сахар, мел*), слов со сходным значением (*шалун — озорник — проказник*), с противоположным значением (*слабый — сильный, пасмурно — солнечно*).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р*. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (*начало, середина, конец*). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (*пять груш, трое ребят*) и прилагательные с существительными (*лягушка — зеленое брюшко*). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (*сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель*). Упражнять в образовании однокоренных слов (*медведь — медведица — медвежонок — медвежья*), в том числе глаголов с приставками (*забежал — выбежал — перебежал*). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные

предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**2. Приобщение к художественной литературе.** Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **1. Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах

художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **2. Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Рисование.**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок,

литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразие кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений

(«Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### **Аппликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Прикладное творчество.**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным

декоративно-прикладным искусством (*дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью*), расширять представления о народных игрушках (*матрешки — городецкая, богородская; бирюльки*). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (*бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки*). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (*поднос, солонка, чашка, розетка* и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (*кокошник, платок, свитер* и др.), предметов быта (*салфетка, полотенце*). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (*фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм*). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (*дымковской, филимоновской, каргопольской* и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для

передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **3. Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

### **4. Музыкально-художественная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на

нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **5. Театрализованные игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей



создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие» направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### **1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

##### **Становление ценностей здорового образа жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья (*«Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»*). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (*правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья*) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (*заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения*). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неполадок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (*вилкой, ножом*); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **2. Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**Спортивные и подвижные игры.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Основная цель организации образовательной деятельности** - регламентировать непосредственную образовательную деятельность с детьми, определить её направленность, установить виды и формы организации, количество в неделю.

Общий объем обязательной части программы рассматривается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, включает время отведенное на:

-образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (совместная деятельность педагога с детьми), воспитатель самостоятельно выбирает формы образовательной деятельности детей.

**Формы организации образовательной деятельности:** фронтальные, индивидуальные и групповые.

#### **Особенности воспитательно-образовательного процесса**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
Прием детей Утренний круг Утренняя гимнастика Умывание Питание Сон	Беседы Экскурсии Чтение Игры Рассказы Показы	Игра Сюжетно-ролевая игра Настольно-печатные игры Конструирование	Беседы Консультации Информирование по вопросам воспитания Собрания

Закаливающие процедуры Вечерний круг Прогулки	Упражнения по рисованию, лепке, конструированию, труд Физические упражнения Подвижные игры	Изобразительная деятельность Дидактические игры Физические упражнения Подвижная игра	Совместные праздники и развлечения Дни здоровья Организация предметно-развивающей среды
---	--	---	---

В данной модели образовательного процесса представлено 4 блока, реализующихся по характеру взаимодействия взрослого с детьми, а также по способу организации развивающего содержания. **Первый блок** образовательного процесса, режимные моменты, включает в себя деятельность организационного, бытового характера, направленную на охрану жизни и здоровья детей, привитию детям культурно-гигиенических навыков, самообслуживания, формированию понятия здорового образа жизни. **Второй блок** образовательного процесса («партнерский»), содержит такие линии развития детей, как формирование культуры познания и развитие творческой активности. Она реализуется преимущественно в форме совместной свободной деятельности воспитателя с детьми, где взрослый занимает позицию инициатора и заинтересованного партнера. Чаще выбирая игру как ведущий прием обучения. Форма организации детей может быть подгрупповой, индивидуальной и групповой. **Третий блок** реализуется в форме свободной деятельности детей, для осуществления которой взрослый должен создать развивающую предметную среду. **Четвертый блок** предусматривает участие родителей в воспитательно-образовательном процессе и формы взаимодействия семьи и детского сада.

## 2.2 Вариативная часть.

Одной из основных задач воспитания дошкольников является воспитание у них любви к Родине, родному краю, городу. В Приморском крае есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному городу, его окрестностям и пригородам. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности.

Основные цели и задачи занятий по ознакомлению детей дошкольного возраста с историей и культурой родного края.

Цели:

- формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей родного города, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации.
- через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного декоративно-прикладного искусства, посвященных родному краю, развивать их творческие способности и навыки познавательной деятельности.

Задачи:

- воспитывать у детей эмоциональное отношение к родному городу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;
- расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи

человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;

- познакомить детей с уникальными особенностями Приморского края, наиболее известными достопримечательностями;
- учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ №1 «Программа кружка «Люблю тебя, мой край родной!»**

### **2.3 Планируемые результаты освоения образовательных областей.**

#### **1 старшая группа (от 5 до 6 лет)**

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

##### **1. Физическое развитие**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом

основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

##### **2. Познавательная область**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам

игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства

художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы

(атрибуты, подручный материал, поделки).

### ***Развитие элементарных математических представлений.***

Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество

углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

### ***Формирование целостной картины мира.***

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту .

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### **3. Социально-коммуникативное развитие**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями,

ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией

ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи:

убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые

отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое

стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.

Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают

родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### **4. Художественно-эстетическое развитие**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

#### **5. Речевое развитие**

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки,

рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

### **"Чтение художественной литературы"**

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

## **2.4 Календарно – тематический план.**

### **Перспективное планирование образовательной области**

#### **«Познавательное развитие»**

#### **ФЭМП.**

<b>М е с я ц</b>	<b>Н Е Д Е Л Я</b>	<b>Тематическое занятие</b>	<b>Содержание образовательной деятельности (формы, методы, приемы)</b>	<b>Материал и оборудование</b>
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я неде ля		Адаптационный период	
	2-я неде ля	<b>Занятие 1</b> Помораева И.А. с.13	Цель. Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).	Демонстрационный материал. Набор объемных геометрических фигур (по 5 кубов, цилиндров, шаров), 4 картинки с изображением деятельности детей в разное время суток. Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур (по 5 квадратов и прямоугольников для каждого



			<ul style="list-style-type: none"> <li>Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>	ребенка), рисунки-таблички с изображением геометрических фигур, двухполосные карточки.
	3-я неделя	<b>Занятие 2</b> Помораева И.А. с.15	<p>Цель. • Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).</li> <li>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Барабан, дудочка, счетная лесенка, 6 неваляшек, 6 пирамидок, карточка в чехле с 4 нашитыми пуговицами, большая и маленькая куклы, 2 ленты (красная – длинная и широкая, зеленая – короткая и узкая), фланелеграф, аудиозапись, ларчик со звездочками по количеству детей.</p> <p>Раздаточный материал. Рабочие тетради, цветные карандаши.</p>
	4-я неделя	<b>Занятие 3</b> Помораева И.А. с.17	<p>Цель. • Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</li> <li>Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Магнитная доска, квадраты и треугольники одного цвета (по 4 штуки), большие красные и маленькие зеленые круги (по 6 штук), матрешка, 5 разноцветных полосок разной длины и одинаковой ширины.</p> <p>Раздаточный материал. Разноцветные полоски разной длины и одинаковой ширины (по 5 штук для каждого ребенка).</p>
О К Т Я Б Р Ь	1-я неделя	<b>Занятие 1</b> Помораева И.А. с.18	<p>Цель. • Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).</li> <li>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверх, вниз.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Кукла, мишка, 3 обруча, 2 пирамидки, 2 кубика, колокольчик, коробка с набором геометрических фигур (круги, квадраты, треугольники и прямоугольники трех цветов, фигура каждого цвета представлена в двух размерах).</p> <p>Раздаточный материал. Три коробки с таким же набором геометрических фигур.</p>
	2-я неделя	<b>Занятие 2</b> Помораева И.А. с.19	<p>Цель. • Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p>	<p>Демонстрационный материал. Наборное полотно, красные и желтые цветы (по 6 штук), фланелеграф, 6 карандашей</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).</li> <li>• Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</li> </ul>	<p>(плоскостные изображения) разного цвета и длины, указка. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, бабочки и листочки (по 6 штук для каждого ребенка), наборы полосок разного цвета и длины (один набор на двоих детей), 4 набора с объемными геометрическими фигурами (шар, куб, цилиндр; каждая фигура представлена в двух размерах).</p>
3-я неделя	<b>Занятие 3</b> Помораева И.А. с.21	<p>Цель. • Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).</li> <li>• Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Двухступенчатая лесенка, матрешки и пирамидки (по 7 штук), фланелеграф (магнитная доска), 7 полосок-«дощечек» одинакового цвета и разной ширины. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, квадраты и прямоугольники (по 7 штук для каждого ребенка); наборы полосок-«дощечек» одного цвета и разной ширины (по 6 штук для каждого ребенка).</p>	
4-я неделя	<b>Занятие 4</b> Помораева И.А. с.22	<p>Цель. • Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).</li> <li>• Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Корзина, муляжи овощей (помидор, огурец, свекла, лук, морковь, капуста), 2 корзины с набором овощей и фруктов, иллюстрации с изображением деятельности детей или взрослых в разное время суток, мяч. Раздаточный материал. Наборы елочек разной высоты (по 6 штук для каждого ребенка).</p>	
Н О Я Б	1-я неделя <b>Занятие 1</b> Помораева И.А. с.24	<p>Цель. • Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p>	<p>Демонстрационный материал. Волшебный куб, на каждой грани которого изображено от 2 до 7 кругов, барабан, бубен, ширма,</p>	

Р Б			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</li> <li>• Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.</li> </ul>	<p>фланелеграф, наборы кругов и квадратов (по 8 фигур), 3 игрушки.</p> <p>Раздаточный материал. Двухполосные карточки, наборы кругов и квадратов.</p>
2-я неде ля		<p><b>Занятие 2</b> Помораева И.А. с.25</p>	<p>Цель. • Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</li> <li>• Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Письмо с заданиями, наборное полотно, плоскостные изображения лисиц и зайцев (по 9 штук); предметы, имеющие форму круга, квадрата, прямоугольника, треугольника (по 3–4 штуки), кукла.</p> <p>Раздаточный материал. Двухполосные карточки, наборы кругов двух цветов (по 9 штук для каждого ребенка), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; по 3–4 штуки для каждого ребенка).</p>
3-я неде ля		<p><b>Занятие 3</b> Помораева И.А. с.27</p>	<p>Цель. • Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).</li> <li>• Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Веер из 8 лепестков разного цвета, 2 картинки с изображением кукол (картинки имеют 9 различий), 9 бантиков красного цвета, 1 бантик зелёного цвета.</p> <p>Раздаточный материал. Бантики красного цвета (по 9 шт. для каждого ребёнка), бантики зелёного цвета (по одному для каждого ребёнка), 7 кругов-бусинок разного цвета и величины (по одному набору на двоих), ниточка (одна на двоих).</p>
4-я неде ля		<p><b>Занятие 4</b> Помораева И.А. с.28</p>	<p>Цель. • Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.</li> <li>• Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Мяч, фланелеграф, треугольники и квадраты (по 10 шт.), полоски разной и одинаковой длины.</p> <p>Раздаточный материал. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 шт. для каждого ребёнка), счётные палочки, полоски разной длины.</p>

Д Е К А Б Р Ь	1-я неде ля	<b>Занятие 1</b> Помораева И.А. с.29	Цель. • Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	Демонстрационный материал. Мяч, картинки с изображением дятла и зайца, молоточек, ширма, ёлочка, изображения «следов» по количеству предусмотренных шагов, сундучок. Раздаточный материал. Ёлочки разной высоты (по 8 шт. для каждого ребёнка), карточки с изображением разных геометрических фигур (по количеству детей), карточки, на которых изображено от 1 до 10 кругов, цветные карандаши.
	2-я неде ля	<b>Занятие 2</b> Помораева И.А. с.31	Цель. • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	Фланелеграф, набор квадратов и прямоугольников разного цвета и величины, полоски-модели, набор плоских геометрических фигур, большие и маленькие круги одного цвета (по 10 шт.), шар, 2 куба, 2 коробочки. Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур, карточки с 1 и 2.
	3-я неде ля	<b>Занятие 3</b> Помораева И.А. с.32	Цель. • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	Демонстрационный материал. Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделённый на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. 3 шишки, карточки с цифрами 1, 2, 3, карточки с цифрами 1 и 2. Раздаточный материал. Наборы квадратов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3.

	4-я неделя	<b>Занятие 4</b> Помораева И.А. с.34	Цель. • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Демонстрационный материал. Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрешка, 2 набора числовых карточек и изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, игрушки: зайчонок, бельчонок, лисёнок, медвежонок. Раздаточный материал. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребёнка), карточки с цифрами от 1 до 4.
Я Н В А Р Ь	1-я неделя	<b>Занятие 1</b> Помораева И.А. с.36	Цель. • Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Демонстрационный материал. Трёхполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объёмных фигур-«льдинок», силуэт лыж разной длины (3 шт.), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20шт. для каждого ребёнка), наборы счётных палочек, силуэты лыж (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 5, листы бумаги, цветные карандаши.
	2-я неделя	<b>Занятие 2</b> Помораева И.А. с.39	Цель. • Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом. • Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Демонстрационный материал. Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей), 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6. Раздаточный материал.

				Двухполосные карточки, снежинки (по 20 шт. для каждого ребёнка), «шарфики»-полоски, по ширине равные из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого), цветные карандаши (по 6 шт. для каждого), карточки с цифрами от 1 до 6, листы бумаги.
	3-я неделя	<b>Занятие 3</b> Помораева И.А. с.41	Цель. • Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги.	Демонстрационный материал. Трёхступенчатая лесенка, магнитная доска, лисички, медвежата и зайчики (по 9 шт), круги красного, жёлтого, зелёного и синего цветов (по 1 шт.) 4 ёлочки разной высоты, карточки с цифрами от 1 до 7. Раздаточный материал. Трёхполосные карточки, листы бумаги, ёлочки (по количеству детей), наборы цветных карандашей, круги, квадраты, треугольники. (по 9 шт. для каждого), карточки с цифрами от 1 до 7.
	4-я неделя	<b>Занятие 4</b> Помораева И.А. с.43	Цель. • Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Демонстрационный материал. Счётная лесенка, лисёнок, медвежонок, зайчонок; предметы разной формы (по количеству детей), 8 снежинок, карточки с цифрами от 1 до 8. Раздаточный материал. Наборы плоских геометрических фигур, плоские или объёмные геометрические фигуры (по количеству детей), разноцветные листы бумаги квадратной формы, снежинки (по 10 шт. для каждого), карточки с цифрами от 1 до 8.
Ф Е В Р А Л Ь	1-я неделя	<b>Занятие 1</b> Помораева И.А. с.44	Цель. • Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Демонстрационный материал. Предметы посуды (10 предметов), карточки с изображением геометрических фигур разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9. Раздаточный материал. Наборы цветных карандашей, листы бумаги, числовые карточки с

			изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 1 до 9.
2-я неделя	<b>Занятие 2</b> Помораева И.А. с.46	Цель. • Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).	Демонстрационный материал. Веер из 10 лепестков разного цвета, картинка с изображением птицы, составленной с помощью треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9. Раздаточный материал. Наборы картинок с изображением птиц; квадраты, разделённые на треугольники и четырехугольники, наборы треугольников и четырехугольников, карточки с цифрами от 1 до 9.
3-я неделя	<b>Занятие 3</b> Помораева И.А. с.48	Цель. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Демонстрационный материал. Кукла, яблоко, мяч, 9 цилиндров разной высоты и 1 цилиндр, равный самому высокому цилиндру, 5 бантиков разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 9. Раздаточный материал. Круги разного цвета, полосы разного цвета и ширины, полосы для определения ширины полосок, карточки с цифрами от 1 до 9.
4-я неделя	<b>Занятие 4</b> Помораева И.А. с.50	Цель. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. • Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Демонстрационный материал. Кукла, картонная полоска, по длине равная одной из лент, 4-5 карточек с изображением от 6 до 10 кругов, контур платья, 10 кругов-пуговиц одинакового цвета. Раздаточный материал. Прямоугольные салфетки, ножницы, карты, разделённые на 9 квадратов, поднос с набором карточек с изображением предметов округлой, квадратной, прямоугольной и треугольной форм, карточки с изображением от 6 до 10 кругов, 15 кругов-пуговиц одинакового цвета.

М А Р Т	1-я неде ля	<b>Занятие 1</b> Помораева И.А. с.52	Цель. • Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. • Познакомить с цифрой 0. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Демонстрационный материал. Счётная лесенка, карточки с изображением четырёх кругов, фланелеграф, наборное полотно, 5-6 предметов мебели, 5-6 карточек с изображением диких птиц, 5-6 карточек с изображением транспорта, 9 цветочков одинакового цвета, карточки с цифрами от 0 до 9. Раздаточный материал. Треугольники разного цвета (по 7 шт. для каждого ребёнка), полоски разной длины и цвета (по 10 шт. для каждого ребёнка), карточки с цифрами от 0 до 9.
	2-я неде ля	<b>Занятие 2</b> Помораева И.А. с.53	Цель. • Познакомить с записью числа 10. • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Демонстрационный материал. Грузовик, 10 брусков, 2-3 полоски(условные меры), круг из цветной бумаги, котёнок-игрушка, фланелеграф, 2 карточки с цифрой 1, карточки с цифрами от 0 до 9, набор игрушек (10 шт.). Раздаточный материал. Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов, карточки с цифрами от 0 до 9, карточка с цифрой 1 (по две шт. для каждого ребёнка), счётные палочки.
	3-я неде ля	<b>Занятие 3</b> Помораева И.А. с.55	Цель. • Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед —назад, направо —налево).	Демонстрационный материал. Цветной ватман, 2 квадрата, 10 корабликов разного цвета, фланелеграф, карточки с цифрами от 0 до 9. Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, клей, кораблики.
	4-я неде ля	<b>Занятие 4</b> Помораева И.А. с.57	Цель. • Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о	Демонстрационный материал. Фланелеграф, круг, ножницы, по 10 кругов красного и зелёного цветов; коробка с тремя кругами разного цвета, разрезанными на 4



			<p>независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>	<p>равные части; геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольники, карточки с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Раздаточный материал. Круги, ножницы, геометрические фигуры.</p>
А П Р Е Л Ь	1-я неделя	<b>Занятие 1</b> Помораева И.А. с.58	<p>Цель. • Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</li> <li>• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Закреплять знание цифр от 0 до 9.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Ножницы, 2 квадрата, фланелеграф, коробка с 4 квадратами разного цвета и величины, разрезанными на 4 равные части; лист бумаги, по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка.</p> <p>Раздаточный материал. Квадраты, ножницы, полоски-образцы, кубики, пластины, листы бумаги, цв. карандаши.</p>
	2-я неделя	<b>Занятие 2</b> Помораева И.А. с.60	<p>Цель. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</li> <li>• Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Картинка с изображением космического пространства и космического корабля, мяч, карточки с изображением предметов разной формы, силуэтное изображение ракеты, состоящей из геометрических фигур, шнуры, физкультурные палки, карточки с цифрами.</p> <p>Раздаточный материал. Геометрические фигуры-эмблемы (по количеству детей), наборы плоских геометрических фигур, листы бумаги, круги.</p>
	3-я неделя	<b>Занятие 3</b> Помораева И.А. с.62	<p>Цель. • Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.</li> <li>• Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Фланелеграф, по 10 треугольников и квадратов; Карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).</p> <p>Раздаточный материал. Двухполосные карточки, треугольники и квадраты (по 12 шт. для каждого ребёнка), карточки с тремя окошками, наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов;</p>

				конверты, в которых лежат части геометрических фигур, коробки с остальными частями фигур, карточки с цифрами.
	4-я неделя	<b>Занятие 4</b> Помораева И.А. с.63	Цель. •Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Демонстрационный материал. Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой, карточка с цифрой 5. Раздаточный материал. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши, коробки со звёздами, карточки с изображением лабиринтов, простые карандаши, карточки с цифрой.
М А Й	1-я неделя	<b>Занятие 1</b> Помораева И.А. с.32	Цель. Работа по закреплению пройденного материала. • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	Демонстрационный материал. Музыкальный инструмент, ширма, мешочек с желудями, 4 картинки с изображением частей суток; квадрат, разделённый на части, и картинка с изображением домика для игры «Пифагор», 7 числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов. 3 шишки, карточки с цифрами 1, 2, 3, карточки с цифрами 1 и 2. Раздаточный материал. Наборы квадратов и треугольников, карточки с цифрами 1, 2, 3.
	2-я неделя	<b>Занятие 2</b> Помораева И.А. с.34	Цель. Работа по закреплению пройденного материала. • Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...» • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Демонстрационный материал. Наборное полотно с 5 полосками, 15 квадратов одного цвета, 4 квадрата другого цвета, матрёшка, 2 набора числовых карточек и изображением от 1 до 7 кругов двух цветов, план пути с указанием ориентиров и направлений движения, карточки с цифрами от 1 до 4, игрушки: зайчонок, бельчонок, лисёнок, медвежонок. Раздаточный материал. Пятиполосные карточки, прямоугольники одного цвета (по 15 штук для каждого ребёнка), карточки с цифрами от 1 до 4.
	3-я	<b>Занятие 3</b>	Цель. Работа по закреплению	Демонстрационный материал.

неделя	Помораева И.А. с.36	<p>пройденного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...»</li> <li>• Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.</li> <li>• Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.</li> <li>• Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.</li> </ul>	<p>Трёхполосное наборное полотно, 22 круга белого цвета (снежные комки), домик, составленный из полосок, фланелеграф, 2 корзины, набор плоских и объёмных фигур-«льдинок», силуэт лыж разной длины (3 шт.), картинка с изображением перчатки на правую руку, карточки с цифрами от 1 до 5. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, «льдинки» разной формы (по 20шт. для каждого ребёнка), наборы счётных палочек, силуэты лыж (по количеству детей), карточки с цифрами от 1 до 5, листы бумаги, цветные карандаши.</p>
4-я неделя	<b>Занятие 4</b> Помораева И.А. с.39	<p>Цель. Работа по закреплению пройденного материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.</li> <li>• Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.</li> <li>• Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.</li> <li>• Упражнять в последовательном назывании дней недели.</li> </ul>	<p>Демонстрационный материал. Фланелеграф, макет комнаты с плоскостными изображениями предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, «шарфики»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по количеству детей), 6 кругов разного цвета, карточки с цифрами от 1 до 6. Раздаточный материал. Двухполосные карточки, снежинки (по 20 шт. для каждого ребёнка), «шарфики»-полоски, по ширине равные из образцов «шарфика»-полоски одинаковой длины и цвета, но разной ширины (по 4 штуки для каждого), цветные карандаши (по 6 шт. для каждого), карточки с цифрами от 1 до 6, листы бумаги.</p>

**Перспективное планирование образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

**Ознакомление с природой.**

М Е С Я Ц	Н Е Д Е Л Я	Тематическое занятие	Содержание образовательной деятельности	Оборудование и материал
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	Во саду ли, в огороде. Соломенникова О. А. с. 36	Цели: расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово – огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	Карточки с изображением овощей, фруктов и ягод на каждого ребёнка. Две корзины; муляжи овощей, фруктов, ягод. Тарелочки, ложечки на каждого ребёнка. Сушёные овощи (морковь, дыня), фрукты (яблоки, груши), ягоды (малина, шиповник). Игровые фишки.
	3	Экологическая тропа осенью (на улице) Соломенникова О. А. с. 38	Цели: расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	Объекты природы на участке детского сада: клумба с цветущими растениями, пень, деревья, кустарники и скворечник. Дед Природовед (взрослый в костюме или игрушка). Поднос.
О К Т Я Б Р Ь	1	Берегите животных! (4 октября – Всемирный день животных) Соломенникова О. А. с. 41	Цели: расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять, и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	Плакаты на тему «Берегите животных!» (или электронная презентация плакатов). Вырезанные из старых газет и журналов изображения животных и предметов; цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, клей-карандаш, ножницы, лекала, силуэты животных и т.д. Пять листов ватмана. Плакаты с изображением зверей (домашних и диких), птиц, рыб и насекомых.
	3	Прогулка по лесу. Соломенникова О. А. с. 42	Цели: расширять представления детей о многообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии	Ноутбук; медиапроектор; слайды с изображением леса, лиственных и

			лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	хвойных деревьев, кустарников, грибов, ягод и травянистых растений; два письма от старичка Лесовичка; пенёк (бутафорский).
Н О Я Б Р Ь	1	Осенины. Соломенникова О. А. с. 45	Цели: формировать представления о чередовании времён года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарём. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	Костюм Осени, муляжи овощей и фруктов.
	3	Пернатые друзья. Соломенникова О. А. с. 49	Цели: формировать представления о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	Два комплекта картинок с изображением птиц (совы, синицы, голубя, снегиря, дятла, ласточки, скворца); подарки для детей (книги, настольно-печатные игры и т.д.); посылка от Деда Природоведа (письмо, схема, доски для кормушки).
Д Е К А Б Р Ь	1	Покормим птиц. Соломенникова О. А. с. 53	Цели: расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	Деревянная кормушка для птиц. Корм для птиц. Костюм для Деда Природоведа (или игрушка). Книги о птицах.

	3	Как животные помогают человеку. Соломенникова О. А. с. 55	Цели: расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Ноутбук, проектор. Презентация «Как животные помогают человеку (лошадь, слон, верблюд, собака)». Бумага формата А4, цветные карандаши.
Я Н В А Р Ь	1	Зимние явления в природе Соломенникова О. А. С.57	Цели: расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность.	Резиновый мяч. Розетки со снегом, маленькие и большие льдинки, льдинки в форме кубиков, ёмкость с водой, соль, ложечка, поднос, синие бумажные шестигранники, белые гуашевые краски, кисти, салфетки, баночки с водой.
	3	Экологическая тропа в здании детского сада. Соломенникова О. А. с. 59	Цели: расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы. Развивать творческую активность.	Схема маршрута экологической тропы; объекты экологической тропы – комнатное растение кливия, аквариум с золотой рыбкой, клетка с волнистыми попугайчиками, клетка с хомячком.
Ф Е В Р А Л Ь	1	Цветы для мамы. Соломенникова О. А. с.62	Цели: Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать	Узамбарские фиалки, 4 лейки; черенки для посадки, цветочные горшки, камешки, земля, совки, тряпичные салфетки (на каждого ребёнка).

			заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.	
	3	Экскурсия в зоопарк Соломенникова О. А. с.63	Цели: расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	Презентация: животные в зоопарке(в павильонах, вольерах, аквариумах, террариуме). Мультимедийный проектор, ноутбук; нагрудные знаки для детей – «караси» (на группу) и «щука» (одна).
М А Р Т	1	Мир комнатных растений. Соломенникова О. А. с.66	Цели: расширять представления детей о разнообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учётом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	Мультимедийный проектор, ноутбук; слайды с изображением комнатных растений в интерьере школы, офиса и магазина. Фикус, фиалка, аспидистра, кливия. Оборудование для ухода за комнатными растениями – палочки длярыхления, лейки, опрыскиватель, тряпичные салфетки, клеёнка, тапки, фартуки.
	3	Водные ресурсы Земли. Соломенникова О. А. с.69	Цели: расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	Слайды (или картинки) с изображением рек и морей, ноутбук, проектор, глобус; картинки с изображением обитателей рек и морей; бумага А4, картинки с изображением морских и речных обитателей (вырезанные из журналов, газет), ножницы, клей.

А П Р Е Л Ь	1	Леса и луга нашей Родины. Соломенникова О. А. с.71	Цели: Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	Произведения детских писателей о природе. Иллюстрации о природе.
	3	Весенняя страда. Соломенникова О. А. с.73	Цели: Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.	Проектор, ноутбук, презентация «Весенняя страда»; куклы Хрюша и Степашка; гербарий «Стадии развития пшеницы»; зёрна пшеницы и ржи, картинки из журналов и газет для коллажа; клей-карандаш; бумага А3; ножницы, салфетки.
М А Й	1	Природный материал – песок, глина, камни. Соломенникова О. А. с.74	Цели: Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину, камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	Проектор, ноутбук, презентации «Как человек может использовать песок, глину, камни в своей жизни». Лупа, различные камешки, пластилин, деревянные и пластмассовые изделия, ёмкость с водой, стаканчики и розетки с песком, глиной, палочки (на каждого ребёнка).
	3	Солнце, воздух и вода – наши верные друзья. Соломенникова О. А. С.77	Цели: расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	Объекты природы на участке детского сада: клумба, пень, деревья, кустарники и скворечник. Костюм Деда Природоведа (взрослый или игрушка). Цветочная рассада.



**Перспективное планирование образовательной области**

**« Познавательное развитие»**

**Ознакомление с предметным и социальным окружением**

<b>М Е С Я Ц</b>	<b>Н Е Д Е Л Я</b>	<b>Тематическое занятие</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Оборудование и материал</b>
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	2	Предметы, облегчающие труд человека в быту. Дыбина О. В. с.20	Цели: Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека в быту. Раздаточный материал: большие карточки, на которых изображены два ряда клеток по три клетки в каждом (в клетках верхнего ряда изображены три предмета, над которыми производятся трудовые операции, в нижнем ряду – пустые клетки), и маленькие карточки с изображением предметов, облегчающих соответствующую трудовую операцию в быту.
	4	Моя семья. Дыбина О. В. С.22	Цели: Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Мяч для игры.
<b>О К Т Я Б Р</b>	2	Что предмет расскажет о себе. Дыбина О. В. с.24	Цели: Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Фишки (не менее 10 шт.); предметные картинки: электроприборы, магнитофон, телевизор, телефон, стиральная машина и т. п.; алгоритм описания предмета.

Б	4	О дружбе и друзьях. Дыбина О. В. С.25	Цели: Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Конверт, в котором лежат письмо и карта.
Н О Я Б Р Ь	2	Коллекционер бумаги. Дыбина О. В. С.27	Цели: Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	Образцы разных видов бумаги; предметы из бумаги (альбом, газета, коробка и др.).
	4	Детский сад. Дыбина О. В. С.28	Цели: Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и др.).
Д Е К А	2	Наряды куклы Тани. Дыбина О. В. С.31	Цели: Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Кукла, кукольная одежда, картинки – пейзажи севера и юга, разнообразные образцы тканей, пипетки, лупа.

Б Р Ь	4	Игры во дворе. Дыбина О. В. С.32	Цели: Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Картинки с изображением подвижных игр.
Я Н В А Р Ь	2	В мире металла. Дыбина О. В. С.34	Цели: Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	Картинки с изображением металлических предметов (кастрюля, иголка, утюг и т. п.), металлические пластинки и предметы, костюм робота (или игрушка-робот).
	4	В гостях у кастелянши. Дыбина О. В. С.35	Цели: Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	Халат помощника воспитателя с оторванным карманом, инструменты для шитья.
Ф Е В Р А Л Ь	2	Песня колокольчика. Дыбина О. В. С.37	Цели: Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Игрушка Петрушка, колокольчик, ложки, иллюстрации с изображением церквей и колоколов.
	4	Российская Армия. Дыбина О. В. С.38	Цели: Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и	Иллюстрации с изображением представителей военных профессий.

			уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	
МАРТ	2	Путешествие в прошлое лампочки. Дыбина О. В. С.41	Цели: Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Лучина, свеча, керосиновая лампа, электрическая лампочка, спички, различные светильники (или картинки с их изображениями).
	4	В гостях у художника. Дыбина О. В. С.43	Цели: Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Костюмы Кисточки и Карандаша.
АПРЕЛЬ	2	Путешествие в прошлое пылесоса. Дыбина О. В. С.45	Цели: Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Пылесос, предметные картинки.
	4	Россия – огромная страна. Дыбина О. В. С.46	Цели: Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Иллюстрации с изображением Москвы, родного города (поселка) детей, русской природы; карта России.
МАЙ	2	Путешествие в прошлое телефона. Дыбина О. В. С.49	Цели: Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.	Иллюстрации с изображением различных телефонов; картинки, на которых изображены телефоны с недостающими деталями.

4	Профессия артист. Дыбина О. В. С.50	Цели: Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Наборное полотно «Гостиница», 4 листа бумаги (15x47 см), клей; кукла – персонаж кукольного театра; афиша спектакля, созданная руками детей, театральная атрибутика, вырезки и открытки с актерами: артистами театра, кино, эстрады и цирка.
---	---	--	---

**Перспективное планирование образовательной области**  
**« Познавательное развитие»**

**Конструирование из строительного материала**

	<b>НОД</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Материалы, инструменты, оборудование</b>
		<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>1</b>	<b>«Домики»</b> <i>(строительный материал)</i> Парамонова Л.А. с. 15	<b>Задачи:</b> Вспомнить с детьми название деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластина) и их конструктивные свойства. Закрепить пространственные представления «высокий – низкий», «широкий – узкий», «длинный – короткий». Учить внимательно рассматривать и анализировать постройку, формировать способ увеличения её в высоту и длину путём надстраивания и пристраивания. Развивать у детей навыки общения.	Набор строительного материала для каждого ребёнка, мелкие игрушки («жильцы» домиков) для обыгрывания построек, заранее построенный воспитателем домик.
<b>2</b>	<b>«Наш детский сад»</b> <i>(строительный материал)</i> Парамонова Л.А. с.32	<b>Задачи:</b> формировать умения детей сооружать различные постройки, объединённые общим содержанием. Развивать умение работать совместно. Дать представление о плане и условиях изображения на нём, учить располагать знаки в соответствии с реальными постройками.	Набор строительного материала для каждого ребёнка; на каждый стол набор условных знаков (символов), обозначающих постройки на участке: горка, песочница, качели, домик, бум (гимнастическое бревно) и

			др., имеющиеся в детском саду.
3	<p><b>«Гараж»</b> (строительный материал)</p> <p>Парамонова Л.А. с.50</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умения самостоятельно анализировать объект, выделяя в нём основные части и детали. Формировать умение соотносить размеры отдельных частей конструкции с размерами имеющегося автомобиля.</p>	Набор строительного материала, игрушечные автомобили.

4	<p><b>«Гараж для двух машин»</b> (строительный материал)</p> <p>Парамонова Л.А. с.89</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умения самостоятельно создавать конструкцию в соответствии с определёнными условиями, используя накопленный опыт на прошлом занятии.</p>	Набор строительного материала, по два игрушечных автомобиля на каждого ребёнка.
		<b>ОКТАБРЬ</b>	
1	<p><b>«Домик с окошком на осенней поляне»</b> (строительный материал)</p> <p>Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Уточнять представления о строительных деталях конструкторов. Упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании. Развивать творчество, инициативу, конструкторские навыки. Познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план».</p>	Ножницы, фломастеры, конверты, строительный материал – базовый набор «Лего – Дакта» (можно другой, соответствующий возрасту детей).
2	<p><b>«Мой волшебный многоэтажный дом»</b> (строительный материал)</p> <p>Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в строительстве из строительного материала и конструкторов по самостоятельно созданным плоскостным моделям, по готовым схемам, рисункам, учить детей изобретать (где, в какой местности, и какой дом: маленький/большой – «строить»), помочь детям проявить фантазию в полном объёме; уточнять представления о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь</p>	Ножницы, набор геометрических фигур для вырезания, конструктор для строительства, примерные планы-схемы для образца.

		устойчивые основания); упражнять детей в совместном конструировании.	
3	<p><b>«Моделирование по схеме с использованием сказочных элементов»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в конструировании по самостоятельно созданным плоскостным моделям, по готовым схемам и рисункам; упражнять детей в самостоятельном анализе построек и их изображений; упражнять в постройке зданий старинной и современной архитектуры, знакомя с понятием «план», обращаясь к архитектуре через «сказку»: сооружать башни, замки из конструкторов «Лего – Дакта» и др. Развивать сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить критически оценивать свои действия.</p>	<p>Базовый набор «Лего-Дакта», фломастеры, бумага, иллюстрации со схемами сооружений, иллюстрации с изображениями замков, башен из сказок.</p>
4	<p><b>«Машинки» – любимая игра мальчишек и девчонок»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы несложных образцов построек и использовании их в конструировании, формировать представление о колёсах и осях, о способах их крепления; упражнять в конструировании «спортивных машин» для игры «в гоночки»; дать детям возможности продемонстрировать свои конструкции в действии.</p>	<p>Фломастеры, ножницы, геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, коробочки, разные игрушки, строительный материал, набор «Инструменты Лего-Дупло»</p>
		<b>НОЯБРЬ</b>	
1	<p><b>«Мы поедим, мы помчимся.. на своём грузовике»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать умение конструировать из строительного материала; способствовать развитию детского творчества; воспитывать умение строить и играть вместе, сообща.</p>	<p>Строительный материал, игрушки, мотки проволоки, части конструкторов, изображающие строительные детали.</p>

2	<p><b>«Ракеты – «дети» планеты»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении; развивать конструкторские навыки; пространственное мышление; упражнять в создании схем будущей постройки.</p>	<p>Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, строительный материал, конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта».</p>
3	<p><b>«Надёжные летательные аппараты: самолёты, вертолёт»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять представления о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и т.д.); формировать обобщённые представления о данных видах техники; учить планировать последовательность возведения постройки, самостоятельно подбирать детали конструктора; воспитывать умение добиваться сходства с реальным объектом; развивать конструкторские навыки; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправлять свои ошибки.</p>	<p>Строительный материал, конструкторы «Лего-Дупло», «Лего-Дакта», иллюстрация «Летательные аппараты», геометрические фигуры, фломастеры.</p>
4	<p><b>«Кто такой робот, книжный герой или машина?»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в создании схем и чертежей, в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию; формировать представления об объёмных телах, их форме, размере, количестве.</p>	<p>Геометрические фигуры, фломастеры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
1	<p><b>«Создание своего подвижного робота»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать конструкторские навыки детей и качества, необходимые для практической деятельности, являющейся основой интеллектуального развития; упражнять детей в конструировании из строительных наборов, конструкторов «Лего» и др. по замыслу, по готовым рисункам, схемам; упражнять в самостоятельном построении роботов по условиям.</p>	<p>Строительный материал, конструкторы, геометрические фигуры.</p>



2	<p><b>«Ухоженный, благоустроенный микрорайон города»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать своё мнение.</p>	<p>Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы</p>
3	<p><b>«Дружно мы дворец построим»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в построении планов, чертежей, схем; развивать желание выполнять задания познавательного характера, обдумывать практические действия, рассуждать, доказывать свою идею; упражнять детей в конструировании по придуманным ими планам, в строительстве по рисункам.</p>	<p>Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы, рисунки, иллюстрации сказочных дворцов, теремов.</p>
4	<p><b>«Дом для подарков»</b> (строительный материал) Парамонова Л.А. с.334</p>	<p><b>Задачи:</b> формировать у детей обобщённые представления о домах и обобщённый способ преобразования образца в соответствии с заданным условием. Активизировать поисковую деятельность детей, развивать образное мышление.</p>	<p>Коробка с набором строительного материала на каждого ребёнка.</p>
		<b>ЯНВАРЬ</b>	
		<i>каникулы</i>	
1			
2	<p><b>«Арена цирка»</b> (строительный материал) Парамонова Л.А. с.341</p>	<p><b>Задачи:</b> взаимообогащать два вида детской деятельности: конструирование и игру. Учить сооружать постройки из крупных блоков, объединяя их общим замыслом. Развивать умение работать коллективно, договариваясь, какую часть работы будет выполнять каждый.</p>	<p>Крупногабаритные мягкие модули, строительный материал, игрушечные зверушки (для обыгрывания), несколько гимнастических палок, ткань для занавеса.</p>
3	<p><b>«Скоростные горки»</b> (строительный материал) Парамонова Л.А. с.363</p>	<p><b>Задачи:</b> формировать у детей умение видоизменять заданную конструкцию с учетом ее функционального назначения; подводить детей к выделению зависимости скорости (машины, шарика) от высоты горки.</p>	<p>На каждого ребёнка – набор строительного материала, дополненного несколькими дощечками разного размера; по маленькой машинке или шарик.</p>

4	<p><b>«Воронежские мосты»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять представления детей о мостах Воронежа (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов; совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; развивать умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа её условий; упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.</p>	<p>Фломастеры, простые и цветные карандаши, ластик. Строительный материал, конструкторы, схемы мостов.</p>
		<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
1	<p><b>«Грузовой автотранспорт»</b> строительный материал) Парамонова Л.А. с.411</p>	<p><b>Задачи:</b> формировать обобщённые представления о конструируемых объектах; учить детей анализировать объект, выделяя в нём основные части и детали; определять назначение каждой из них; формировать умение соотносить размеры частей создаваемой конструкции с размерами предметов, для которых они предназначены.</p>	<p>Наборы строительного материала, дополненные дощечками, бумажные коробочки (груз) разных размеров прямоугольной формы по 1 шт. на ребёнка.</p>
2	<p><b>«Корабли в порту»</b> строительный материал) Парамонова Л.А. с.422</p>	<p><b>Задачи:</b> учить детей самостоятельно анализировать объект, выделяя в нём основные части и детали; определять структуру постройки в соответствии с назначением каждой из них ; задумывать постройку и воплощать замысел.</p>	<p>Наборы строительного материала, картинки с изображением судов разного типа.</p>
3	<p><b>«Самолёты»</b> (из деталей конструктора) Парамонова Л.А. с.446</p>	<p><b>Задачи:</b> развивать комбинаторику; учить создавать конструкцию на основе своих представлений, а также с использованием простой схемы. Поощрять инициативность игрового поведения детей.</p>	<p>Конструкторы – по коробке на каждого ребёнка.</p>
4	<p><b>«Именной кораблик в подарок папе»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Расширять обобщённые представления о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трёх проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решения; развивать внимание, память.</p>	<p>Геометрические фигуры, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы, иллюстрация «Суда».</p>

<b>МАРТ</b>			
<b>1</b>	<b>«Метро»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова	<b>Задачи:</b> Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	Бумага, простые карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.
<b>2</b>	<b>«В мире звуков метро»</b> (строительный материал) Л.В.Куцакова	<b>Задачи:</b> Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм; способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении.	Конструкторы, карандаши, бумага, строительный материал, запись шумов в метро, иллюстрации с изображением метро.
<b>3</b>	<b>«Мосты для пешеходов»</b> (из строительного материала) Парамонова Л.А. с.524	<b>Задачи:</b> формировать у детей умения: создавать замысел конструкций в соответствии с конкретными условиями; анализировать эти условия и на основе анализа строить и контролировать свою деятельность.	На каждого ребёнка: набор строительного материала, полоски синей бумаги разной ширины и длиной около 50 см. Картинки или иллюстрации с изображением разных мостов. Для обыгрывания построек – фигурки людей, деревья, дома и пр.
<b>4</b>	<b>«Мост для транспорта»</b> (из строительного материала) Парамонова Л.А. с.542	<b>Задачи:</b> формировать у детей умения: анализировать условия задачи; создавать конструкцию в соответствии с этими условиями.	На каждого ребёнка: набор строительного материала, лист голубой бумаги, две-три машинки.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>1</b>	<b>«Строим по рисунку»</b> (из строительного материала) Парамонова Л.А. с.592	<b>Задачи:</b> учить обозначать отдельные детали строительного материала соответствующими геометрическими фигурами, зарисовывать свою постройку, строить её по элементарному рисунку. Знакомить детей с профессией архитектора, с понятием «чертеж».	Набор строительного материала, два-три листа в клетку, простой карандаш, возможно, плоскостной геометрический материал на каждого ребёнка. «Чертежи» построек по количеству детей, имеющие три-четыре варианта.

2	<p><b>«Строим по чертежу»</b>  <b>(продолжение)</b> (из строительного материала)  Парамонова Л.А.  с.626</p>	<p><b>Задачи:</b> закрепить с детьми представления о чертеже-рисунке, умение зарисовывать элементарную постройку, строить по готовому «чертежу». Помочь детям «открыть» приём взаимозаменяемости деталей.</p>	<p>Наборы строительного материала без кубиков и больших брусков. Рисунки с отображением общего контура построек (три-четыре варианта) для каждого ребёнка.</p>
3	<p><b>«Сделай план и построй»</b>  (строительный материал)  Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм; способствовать развитию самостоятельности, активности, уверенности, независимости в мышлении; способствовать гармоничной и вежливой обстановке в работе; учить детей дружелюбному отношению друг к другу.</p>	<p>Схемы, бумага, карандаши, линейки, иллюстрации разных построек, конструкторы, строительный материал.</p>
4	<p><b>«Архитектура и дизайн»</b>  (строительный материал)  Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; развивать образное пространственное мышление.</p>	<p>Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>
		<b>МАЙ</b>	
1	<p><b>«Почему улицы разные бывают?»</b>  (строительный материал)  Л.В.Куцакова</p>	<p><b>Задачи:</b> Закреплять умение детей строить на предложенную тему; самостоятельно отбирать необходимые детали конструктора; продолжать учить в коллективных постройках работать в соответствии с единым замыслом; воспитывать умение работать сообща; учить проявлять свою индивидуальность.</p>	<p>Бумага, карандаши, ластик, строительный материал, конструкторы.</p>
2	<p><b>«Башни Кремля»</b>  (из строительного материала)  Парамонова Л.А.  с.699</p>	<p><b>Задачи:</b> закрепить представления детей о Кремле как старинной крепости. Познакомить с разнообразием башен Московского Кремля. Закрепить умение строить по предложенному элементарному чертежу-схеме или воплощать свой собственный замысел. Учить создавать коллективную поделку, объединяя индивидуальные постройки</p>	<p>Иллюстрация с изображением старинного Кремля, картинки-схемы разнообразных башен. Наборы строительного материала на каждого ребёнка.</p>

		детей.	
3	"Аэродром" (работа со строительным материалом) Куцакова Л.В.	<b>Задачи:</b> Научить составлять чертеж-схему будущих построек, возводить постройки согласно схеме. Развивать память, внимание. Воспитывать самостоятельность.	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.
4	Конструирование по замыслу (работа со строительным материалом) Куцакова Л.В.	<b>Задачи:</b> Сформировать умение ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции. Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал. Воспитывать умение работать в коллективе.	Бумага, карандаши, ластики, строительный материал, конструкторы.

**Перспективное планирование образовательной области**  
**«Художественно - эстетическое развитие»**  
**Лепка.**

<b>М е с я ц</b>	<b>Н Е Д Е Л Я</b>	<b>Тематическое занятие</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Материал и оборудование</b>
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	«Ягоды». <b>Гроздь винограда.</b> Колдина Д.Н. с. 16.	Цель. Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание, творческие способности.	Предметные картинки (ягоды). Ветка винограда (по возможности). Половинки листов картона, пластилин, стеки, дощечки для лепки.
	3	«Плоды сада». <b>Фрукты в вазе.</b> Колдина Д.Н. с. 19.	Цель. Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет. Закреплять умение лепить вазу. Развивать образное мышление, мелкую моторику.	Муляжи фруктов, сложных по форме: банан, груша, персик, абрикос и т.д. Пластилин, стеки, дощечки для лепки.

О К Т Я Б Р Ь	1	«Деревья и кусты». <b>Осеннее дерево.</b> Колдина Д.Н. с.21.	Цель. Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество.	Картон, пластилин, дощечки для лепки.
	3	«Птицы осенью». <b>Дымковская утка.</b> Колдина Д.Н. с.23.	Цель. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке. Приобщать к изготовлению глиняных игрушек по типу дымковских. Учить видеть выразительность формы игрушки, лепить уточку с натуры конструктивным способом, соблюдая формы, пропорции и детали. Учить равномерно и красиво устанавливать фигурку на подставке. Продолжать учить стекой намечать пёрышки, крылья и глаза; украшать крылья и голову наклепами, шариками, лепёшками.	Дымковские глиняные игрушки (свистульки: уточки, петушки, олени, кони; барыни в кокошниках и шляпах). Глины, мисочки с водой, тряпочки, стеки, дощечки для лепки.
Н О Я Б Р Ь	1	«На кухне». <b>Чашки.</b> Колдина Д.Н. с.27.	Цель. Учить детей лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, сглаживая поверхность. Закреплять умение пользоваться стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту. Развивать творческие способности.	Пластилин, стеки, доски для лепки.
	3	«Мой гардероб». <b>Свитер для Хрюши.</b> Колдина Д.Н. с.31.	Цель. Учить детей применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа (вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких линий украшения при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать отзывчивость и доброту. Развивать творческие способности.	Игрушка – поросёнок Хрюша. Картон, пластилин, стеки или заострённые палочки.
Д Е К А Б Р Ь	1	«Зоопарк». <b>Жираф.</b> Колдина Д.Н. с.34.	Цель. Учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Учить комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять её композиционными решениями. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев.	Картинка с изображением жирафа. Пластилин, коктейльные трубочки, картонки-подставки, дощечки для лепки.

	3	«Готовимся к празднику». <b>Украшаем ёлку.</b> Колдина Д.Н. с.37.	Цель. Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости ёлку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество.	Картон, пластилин, стеки, доски для лепки (на каждого ребенка).
Я Н В А Р Ь	1	«Белоснежная зима». <b>Снегурочка.</b> Колдина Д.Н. с.40.	Цель. Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение.	Картинка с изображением Снегурочки. Пластилин, стеки, картонки-подставки, дощечки-подкладки (на каждого ребенка).
	3	«Живой уголок». <b>Черепашка</b> Колдина Д.Н. с.45	Цель. Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (каштан, скорлупу от фисташек) с пластилином. Учить наносить пластилин на округлый предмет. Учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (черепашка ползет, ест, смотрит и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Плоды каштана, скорлупа от фисташек, пластилин, стеки, картонки-подставки, дощечки-подкладки (на каждого ребенка).
Ф Е В Р А Л Ь	1	«Мой дом». <b>Кошкин дом.</b> Колдина Д.Н. с.47.	Цель. Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Глина, шаблоны домов, мисочки с водой, скалки, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка).
	3	«Родная армия». <b>Танк.</b> Колдина Д.Н. с. 51	Цель. Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Предметная картинка с танком. Пластилин, стеки, дощечки-подкладки (на каждого ребенка).

М А Р Т	1	«Моя семья». <b>Мама в платье.</b> Колдина Д.Н. с. 54.	Цель. Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Развивать творческие способности.	Глина, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка).
	3	«Женский праздник». <b>Филимоновский олешек.</b> Колдина Д.Н. с.55	Цель. Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Обратить внимание на необычность фигурок: короткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи и маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединяя детали. Учить обмакивать пальцы в воду и сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки.	Филимоновские глиняные игрушки: петушки, куры, олешки, кони, коровы, барашки. Глина, мисочки с водой, дощечки для лепки (на каждого ребенка).
А П Р Е Л Ь	1	«Космос». <b>Радуга на небе.</b> Колдина Д.Н. с.63.	Цель. Учить составлять задуманный предмет на плоскости (метод барельеф) из семи разноцветных согнутых в дугу столбиков. Продолжать учить дополнять работу композиционными решениями (солнце, облака, цветы и т. д.). Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворение.	Нарисованная на листе бумаги радуга. Картон голубого цвета, пластилин (на каждого ребенка).
	3	«Пасха». <b>Украшенное яйцо.</b> Д. Н. Колдина с.66.	Цель. Познакомить детей с традициями празднования Пасхи. Продолжать учить украшать изделие методом барельефа. Закреплять умение лепить мелкие детали. Развивать художественный вкус, самостоятельность.	Вырезанные из цветного картона силуэты яиц, пластилин, стеки, дощечки для лепки (на каждого ребенка).
М А Й	1	«Мои любимые игрушки». <b>Робот.</b> Д. Н. Колдина с.67.	Цель. Продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить делать предметы устойчивыми. Развивать творчество.	Игрушка робот. Пластилин, стека, тряпочка, картонка-подставка, дощечка для лепки (на каждого ребенка).
	3	«Скоро лето». <b>Рыбка.</b> Д. Н. Колдина с.72.	Цель. Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Учить закреплять на пластине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином. Учить соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев. Развивать творческие способности.	Вырезанные из картона силуэты рыбок, пластилин, мелкие монеты (или мелкие плоские разноцветные пуговицы), стеки, дощечка для лепки (на каждого ребенка).



**Перспективное планирование образовательной области  
«Художественно - эстетическое развитие»  
Рисование.**

М е с я ц	Н е д е л я	Тематическое занятие	Содержание образовательной деятельности (формы, методы, приемы)	Материал и оборудование
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я неде ля	<p>«Одну ягоду беру».</p> <p>1. Ветка с ягодами. (Рисование цветными карандашами) Колдина Д.Н. с. 12.</p> <p>2. Хохломские ягоды. (Рисование гуашью). Колдина Д.Н. с. 13</p>	<p>Цель. Продолжать знакомить детей с многообразием ягод. Учить срисовывать с картинки, правильно передавать форму листьев, расположение и цвет ягод. Закреплять умение композиционно заполнять лист.</p> <p>Цель. Воспитывать у детей любовь к народному творчеству. Учить выделять растительно-травный орнамент: реснички, травинки, усики, завитки, листья, ягоды. Развивать умение составлять узор на прямоугольнике. Учить чередовать цвета. Развивать художественный вкус.</p>	<p>Предметные картинки с нарисованными ветками или кустами с ягодами (красная смородина, черная смородина, крыжовник, малина, клубника, земляника и т. д.). Половинки альбомных листов, простые и цветные карандаши.</p> <p>Хохломские изделия: миски, солонки, ковши, кружки, вазы, ложки; образцы элементов хохломской росписи. Полосы желтой бумаги, тонкие кисти, гуашь красного, черного и зеленого цветов, баночки с водой, тряпочки.</p>
	2-я неде ля	<p>«Плоды огорода».</p> <p>1. Натюрморт с овощами (часть 1). (Рисование восковыми мелками) Колдина Д.Н. с. 14.</p> <p>2. Натюрморт с овощами (часть 2) (Рисование восковыми мелками). Колдина Д.Н. с. 15.</p>	<p>Цель. Познакомить детей с новым жанром живописи – натюрмортом; дать представление о том, какие предметы изображаются на натюрмортах (цветы, фрукты, овощи, ягоды, предметы быта). Познакомить с репродукциями натюрмортов. Учить детей делать набросок на листе простым карандашом, передавая форму, размер и расположение предметов.</p> <p>Цель. Учить оформлять работу восковыми мелками.</p>	<p>Репродукция картины с изображением натюрморта, муляжи 3–4 овощей, ткань. Альбомные листы, простые карандаши, восковые мелки.</p> <p>Репродукция картины с изображением натюрморта, муляжи 3–4 овощей, ткань. Натюрморты детей (в карандаше), восковые мелки.</p>

	3-я неделя	<p>«Фрукты сада».</p> <p>1. Фрукты (часть 1). (Рисование гуашью) Колдина Д.Н. с. 16.</p> <p>2. Фрукты (часть 2) (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина с.17</p>	<p>Цель. Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Учить детей рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, размер и расположение предметов.</p> <p>Цель. Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта. Учить рисовать натюрморт гуашью.</p>	<p>Репродукция натюрморта, ткань, муляжи 2–3 фруктов в низкой однотонной вазе или тарелке. Альбомные листы, простые карандаши.</p> <p>Репродукция натюрморта, ткань, муляжи 2–3 фруктов в низкой однотонной вазе или тарелке. Натюрморты детей (в карандаше), кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>
	4-я неделя	<p>«Берегите лес».</p> <p>1. Листья деревьев (Рисование цветными карандашами). Колдина Д.Н. с.18.</p> <p>2. Сказочный лес (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина с.20.</p>	<p>Цель. Учить рисовать с природы силуэты листьев и аккуратно закрашивать их гуашевыми красками, плавно переходя от одного цвета к другому. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Цель. Знакомить детей с жанром пейзажа. Учить создавать в рисунке образ волшебного леса, используя необычное строение деревьев, сказочные узоры. Закреплять приемы рисования гуашью. Учить накладывать один цвет на другой по мере его высыхания. Развивать воображение и творческие способности.</p>	<p>Засушенные листья разных деревьев, альбомные листы, простые и цветные карандаши.</p> <p>Книга З. Ежиковой "Крот и краски" с иллюстрациями. Альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>
О К Т Я Б Р Ь	1-я неделя	<p>«Деревья и кусты».</p> <p>1. Сосна. (Рисование гуашью). Колдина Д.Н. с.21.</p>	<p>Цель. Учить рисовать дерево, передавая его строение (ствол, сучья, хвоя), сначала простым карандашом, а затем оформлять работу в цвете. Учить смешивать краски для получения разных оттенков одного цвета. Продолжать учить рисовать всем ворсом широкие линии и кончиком кисти тонкие линии. Закреплять умение использовать метод примакивания.</p>	<p>Репродукция картины И. Шишкина "Рожь" или "Утро в сосновом лесу". Альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>

	<p>2. Яблоня (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина с.23</p>	<p>Цель. Учить детей рисовать фруктовое дерево, передавая его характерные особенности: ствол с расходящимися кверху ветками. Закреплять умение создавать сюжетную композицию, вписывать рисунок в лист. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Альбомные листы, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>
2-я неделя	<p>«Птицы осенью». 1. Голубь (Обводка цветными карандашами). Колдина Д.Н. с.24.</p> <p>2. Дымковская утка (Роспись гуашью) Д. Н. Колдина с.25</p>	<p>Цель. Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность и воображение. Воспитывать любовь к птицам. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Цель. Продолжать знакомиться с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и ее росписи. Учить выделять и создавать элементы росписи (кружочки, кольца, клеточки, точки, ромбы, прямые и волнистые линии), ее цветовой строй (малиновые, красные, зеленые, желтые, оранжевые, синие цвета) и композицию узоров на объемном изделии. Развивать зрительную память.</p>	<p>Половинки альбомных листов, цветные карандаши.</p> <p>Дымковские глиняные игрушки (свистульки: уточки, петушки, олени, кони; барыни в кокошниках и шляпах); образцы элементов дымковской росписи. Уточки, вылепленные из глины на занятии по лепке и покрытые белилами с клеем ПВА, тонкие кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>
3-я неделя	<p>«Разноцветная осень». 1. Разноцветный дождь (Рисование акварелью по мокрой бумаге). Колдина Д.Н. с.27.</p> <p>2. Осенние деревья (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина с.28</p>	<p>Цель. Продолжать знакомить с техникой рисования по мокрой бумаге. Учить отображать состояние погоды (дождь), используя нетрадиционную технику. Развивать чувство цвета, передавать цвета и оттенки осени. Закреплять умение рисовать красками. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Цель. Продолжать знакомить с разными видами деревьев. Продолжать учить рисовать по памяти два больших дерева разной формы. Учить рисовать ствол с расходящимися ветками, вписывать рисунок в лист. Учить рисовать листья дерева разными способами: примакиванием, тычком жесткой полусухой кисти, пятнами.</p>	<p>Листы бумаги для акварели, акварельные краски, широкие и тонкие мягкие кисти, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Предметные картинки разных деревьев (дуба, клена, осины, куста рябины). Листы желтой бумаги, простые карандаши, кисти, гуашь, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>

			Упражнять в смешивании красок для получения нужного цвета. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	
	4-я неделя	<p>«Братья наши меньшие».</p> <p>1. Ёжик. (Отгиск скомканной бумагой) Колдина Д.Н. с.30.</p> <p>2. Белка. (Рисование сангиной) Д. Н. Колдина с.31</p>	<p>Цель. Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.</p> <p>Цель. Познакомить детей с новым материалом – сангиной (палочкой коричневого цвета, сделанной на основе глины). Развивать легкие, слитные движения при рисовании сангиной, затушевывая (размазывая) контуры для передачи меха животного. Учить детей изображать животного графическими приемами. Развивать образное мышление при отгадывании загадок.</p>	<p>Листы белого картона, блюда с серой гуашью, разведенной водой, бумага для сминания, гуашь, тонкие кисти, тряпочки, баночки с водой.</p> <p>Половинки листов акварельной бумаги, сангина, ватные тампоны (для растушевки), салфетки (подложить под правую руку).</p>
Н О Я Б Р Ь	1-я неделя	<p>«На кухне».</p> <p>1. Гжельская чашка (Роспись гуашью) Колдина Д.Н. с.32</p> <p>2. Чайный сервиз (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина с.34</p>	<p>Цель. Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать бордюр чашки простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета.</p> <p>Цель. Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать посуду в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение и чувство цвета. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Керамическая посуда гжельских мастеров (чашки, блюда, кувшины, вазы, чайники, подносы), образцы элементов гжельской росписи. Раздаточный материал. Шаблоны чашек из картона, белая и синяя гуашь, тонкие кисточки, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Фарфоровый набор из чашки и блюда, оформленный в одном стиле. Альбомные листы, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>
	2-я неделя	<p>«В комнате».</p> <p>1. Ковер (Декоративное рисование фломастерами) Колдина Д.Н. с.35</p>	<p>Цель. Учить рисовать на ковре узоры в виде длинных несоприкасающихся линий. Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию и воображение. Воспитывать любовь к русским песням. Упражнять в сочетании цветов. Развивать художественный вкус.</p>	<p>Половинки альбомных листов, простые карандаши, фломастеры.</p>

	<p>2. Узоры на полотенце (Декоративное рисование цветными карандашами) Д. Н. Колдина с.37</p>	<p>Цель. Познакомить детей с историей украшения одежды и белья вышивкой. Показать красоту вышитых изделий, выполненных из геометрических элементов. Учить составлять и располагать симметричный геометрический узор.</p>	<p>Изображения русской народной одежды и вышивки на полотенцах, скатертях, салфетках, простынях; образцы украшения геометрическими элементами вышивки. Бумажные прямоугольники 22×8 см, цветные карандаши.</p>
3-я неделя	<p>«Мой гардероб». 1. Шапка и варежки (Декоративное рисование гуашью) Колдина Д.Н. с.38.</p> <p>2. Аленушка в сарафане (Декоративное рисование цветными карандашами) Д. Н. Колдина с.39</p>	<p>Цель. Учить рисовать предметы одежды. Продолжать учить самостоятельно придумывать узоры и украшать одежду в одном стиле и цвете. Формировать чувство композиции и ритма.</p> <p>Цель. Продолжать знакомить детей с историей украшения вышивкой одежды и белья. Показать красоту вышитых изделий. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.</p>	<p>Мягкие игрушки (лиса, волк, заяц). Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Красочно иллюстрированная книга "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" ("Царевна-лягушка", репродукция картины В. Васнецова "Аленушка"), Изображения русской народной одежды. Альбомные листы с нарисованной девочкой в рубахе и сарафане, с широкой лентой на голове; цветные карандаши.</p>
4-я неделя	<p>«Профессии». 1. Цветовой спектр (Рисование гуашью). Колдина Д.Н. с.40.</p> <p>2. Теплые и холодные тона (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина с.42</p>	<p>Цель. Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Активно использовать слова: художник, пейзаж, палитра. Развивать интерес к работе с красками.</p> <p>Цель. Формировать представление о холодных и теплых тонах, учить различать их. Упражнять в смешивании красок и получении новых цветов. Учить рисовать картину, используя холодную или теплую гамму цветов. Продолжать использовать слова: "художник", "пейзаж", "палитра", "холодные и теплые тона".</p>	<p>Кукла, одетая как художник, набросок пейзажа, нарисованный простым карандашом. Палитры-овалы из плотного картона по количеству детей с нарисованными на них контурами семи кругов; гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Кукла, одетая как художник. По полтора альбомных листа, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>

Д Е К А Б Р Ь	1-я неде ля	<p>«Зоопарк».</p> <p>1.Слон (Рисование ладошкой). Колдина Д.Н. с.44.</p>	<p>Цель. Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой: опускать в гуашь всю ладошку и делать отпечаток. Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ. Закреплять умение дополнять изображение деталями при помощи кисточки.</p>	<p>Половины альбомных листов, широкие мисочки с разведенной водой гуашью голубого цвета, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p>
		<p>2.Детки в клетке (Рисование восковыми мелками и акварелью) Д. Н. Колдина с.45</p>	<p>Цель. Учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки, отрабатывать передачу формы и пропорций. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов, используя разный нажим на мелок. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью.</p>	<p>Картинки животных (жирафа, тигренок, зебры и др.). Альбомные листы, простые карандаши, восковые мелки, акварельные краски, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p>
	2-я неде ля	<p>«Театр».</p> <p>1.Три медведя (Рисование сангиной) Колдина Д.Н. с.47.</p>	<p>Цель. Продолжать знакомить детей с сангиной. Учить рисовать мелком сангины, затушевывать линии. Продолжать упражнять в графическом изображении животных, стоящих на задних лапах. Закреплять умение вписывать изображение в лист, располагать животных в нужной последовательности.</p>	<p>Бумага для акварели, сангина, ватные тампоны (для растушевывания), салфетки (подложить под правую руку).</p>
		<p>2. Сказка "Теремок" (Рисование акварелью) Д. Н. Колдина с.49</p>	<p>Цель. Продолжать формировать умение самостоятельно выбирать сюжет сказки и делать иллюстрации. Закреплять умение изображать животных разных размеров, соблюдая их пропорции, передавая позы, характерные особенности и движения.</p>	<p>Сказка "Теремок" с иллюстрациями. Альбомные листы, простые карандаши, акварель, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>

3-я неделя	<p>«Готовимся к празднику».</p> <p>1. Снежинки (Рисование восковыми мелками и акварелью). Колдина Д.Н. с.50.</p> <p>2. Дед Мороз (Свободный выбор материала) Д. Н. Колдина с.51</p>	<p>Цель. Учить рисовать восковыми мелками или свечой снежинки разнообразными линиями (короткими, длинными, закругленными). Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать воображение, фантазию и художественный вкус.</p> <p>Цель. Продолжать учить детей придумывать и воплощать рисунок на бумаге, выбирая подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение и образное мышление при отгадывании загадок.</p>	<p>Акварельная бумага, восковые мелки или свечи, акварельные краски, широкие мягкие кисти, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Игрушечный Дед Мороз. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, восковые мелки, кисти, тряпочки, палитры, баночки с водой.</p>
4-я неделя	<p>«Новый год».</p> <p>1. Снегурочка (Рисование гуашью). Колдина Д.Н. с.52</p> <p>2. Елочка (Тычок жесткой полусухой кистью) Д. Н. Колдина с.54</p>	<p>Цель. Продолжать знакомить детей с понятием "холодные цвета". Учить детей рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела. Добиваться выразительности образа. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.</p> <p>Цель. Развивать умение вписывать изображение в лист. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, самостоятельно украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.</p>	<p>Книги с изображением Снегурочки (русская народная сказка "Снегурочка" и др.). Палитры с нарисованными кругами голубого, синего, фиолетового, темно-зеленого цветов, альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, жесткие и мягкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>

Я Н В А Р Ь	1-я неде ля	<p>«Белоснежная зима».</p> <p>1. Снеговик (Тычок жесткой полусухой кистью). Колдина Д.Н. с.55.</p> <p>2. Зима в лесу (Тычок жесткой полусухой кистью) Д. Н. Колдина с.57</p>	<p>Цель. Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p> <p>Цель. Продолжать учить рисовать пейзаж белой гуашью, используя фон разных цветов и разнообразные техники рисования (примакивание тонкой кистью и тычок жесткой полусухой кистью). Закреплять умение вписывать изображение в лист. Развивать воображение, творчество, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.</p>	<p>Листы синей, голубой, серой или розовой цветной бумаги, гуашь, жесткие и мягкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Репродукции картин с изображением зимнего пейзажа. Розовые, голубые, серые и фиолетовые листы цветной бумаги, белая гуашь, мягкие и жесткие кисти, баночки с водой, тряпочки.</p>
	2-я неде ля	<p>«Дикие животные».</p> <p>1. Кто живет в зимнем лесу? (Рисование гуашью) Колдина Д.Н. с.58.</p> <p>2. Лис и мышонок (Штриховка- "зигзаг" цветными карандашами) Д. Н. Колдина с.60</p>	<p>Цель. Учить дополнять зимний пейзаж обитателями леса. Закреплять умение рисовать животных, передавая их характерные особенности. Упражнять в соблюдении относительных размеров изображаемых животных. Развивать фантазию, воображение и творчество.</p> <p>Цель. Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных, стоящих на четырех лапах, используя овалы и круги. Продолжать учить вписывать композицию в лист. Учить передавать фактуру меха при помощи штриховки цветными карандашами. Упражнять в зигзагообразной штриховке.</p>	<p>Предметные картинки лисы, волка, зайца, белки. Нарисованные детьми пейзажи, простые карандаши, гуашь, мягкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Сказка В. Бианки "Лис и Мышонок" с иллюстрациями Ю. Васнецова. Листы для акварели, простые карандаши, цветные карандаши.</p>
	3-я неде ля	<p>«Домашние животные».</p> <p>1. Козленок (Штриховка- "петелька" фломастерами) Колдина Д.Н. с.62.</p>	<p>Цель. Продолжать учить намечать силуэт животного на четырех лапах, передавая его позу и строение. Познакомить с новым способом передачи изображения – штрихом- "петелькой". Показать особенности и возможности безотрывных круговых движений при передаче фактуры кудрявого меха козленка. Поупражнять в рисовании "петелькой".</p>	<p>Половинки альбомных листов, простые карандаши, фломастеры, цветные карандаши или гелевые ручки.</p>



		2.Петушок (Рисование ладошкой) Д. Н. Колдина с.63	Цель. Продолжать учить обводить контуры ладошки цветным карандашом. Учить придавать знакомому предмету новый образ. Закреплять умение доводить рисунок до конца. Развивать наблюдательность и воображение.	Половинки альбомных листов, цветные карандаши.
	4-я неделя	«Живой уголок». 1.Черепаша с черепашатами (Рисование сангиной) Колдина Д.Н. с.64  2. Аквариум (Рисование акварелью и гуашью, эффект соли) Д. Н. Колдина с.66	Цель. Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров, обучать рисованию сангиной по мокрому листу бумаги, развивать легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.  Цель. Расширить и уточнить представления детей о рыбах и среде их искусственного обитания (аквариуме). Учить рисовать рыб простым карандашом, закрашивать гуашью, посыпать солью для имитации чешуи. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать в рисовании гуашевые и акварельные краски, соль. Развивать внимание.	Бумага для акварели, сангина, салфетки (подложить под правую руку), широкие кисти, баночки с водой, тряпочки.  Изображения аквариумных рыб (гуппи, скалярии, сомики и т. д.) и других животных (лягушки, ящерицы, крокодилы, змеи, черепахи и т. д.). Альбомные листы, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, солонки с солью, мягкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.
Ф Е В Р А Л Ь	1-я неделя	«Мой дом». 1.Ледяная избушка (Рисование пастельными мелками) Колдина Д.Н. с.67.  2. Лубяная избушка (Рисование пастельными мелками) Д. Н. Колдина с.69	Цель. Продолжать знакомить детей с холодными тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя холодную цветовую гамму. Знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий мелками.  Цель. Продолжать знакомить детей с теплыми тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя теплую гамму цветов. Продолжать знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий мелками.	Сказка "Заячья избушка", проиллюстрированная Е. Чарушиным. Палитры с нарисованными кругами холодной и теплой гаммы, бумага для акварели, пастельные мелки, ватные тампоны.  Сказка "Заячья избушка", иллюстрированная Е. Чарушиным. Выполненный детьми рисунок ледяной избушки с прошлого занятия, пастельные мелки, ватные тампоны.
	2-я неделя	«Мой город». 1.На моей улице (Рисование угольными)	Цель. Познакомить детей с историей их родного города. Показать детям особенности рисования угольными	Картины с изображением деревянной и белокаменной Москвы, фотографии

	<p>угольным карандашом) Колдина Д.Н. с.70</p> <p>2.Строительство в нашем городе (Свободный выбор материала) Д. Н. Колдина с.72</p>	<p>карандашами. Учить изображать угольным карандашом контуры многоэтажных и одноэтажных домов. Закреплять знания об основных частях здания (стена, крыша, окно, дверь, балкон). Учить создавать городской пейзаж.</p> <p>Цель. Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.</p>	<p>современного Кремля и московских улиц (для жителей Москвы). Бумага для акварели, угольные карандаши, ватные тампоны.</p> <p>Альбомные листы, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и пастельные мелки, цветные карандаши, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>
3-я неделя	<p>«Родная армия». 1.Портрет папы (Рисование гуашью) Колдина Д.Н. с. 74</p> <p>2.Летающие самолеты (Рисование восковыми мелками и акварелью) Д. Н. Колдина с.75</p>	<p>Цель. Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.</p> <p>Цель. Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение.</p>	<p>Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p> <p>Бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p>
4-я неделя	<p>«Транспорт». 1.Пароход (Рисование восковыми мелками и акварелью) Колдина Д.Н. с.76</p> <p>2.Грузовая машина (Свободный выбор материала) Д. Н. Колдина с.77</p>	<p>Цель. Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.</p> <p>Цель. Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических форм (прямоугольных, округлых, квадратных со срезанным углом), правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить детей использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.</p>	<p>Нарисованный пароход. Бумага для акварели, восковые мелки, акварельные краски, широкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Предметные картинки грузового транспорта (самосвал, грузовик, фургон и т. д.). Половинки альбомных листов, простые карандаши, гуашевые и акварельные краски, восковые и пастельные мелки, цветные</p>

			Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	карандаши, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.
М А Р Т	1-я неде ля	«Моя семья». 1.Матрешки из Сергиева Посада (Рисование гуашью) Колдина Д.Н. с. 79  2.Семья семеновских матрешек (Рисование цветными карандашами) Д. Н. Колдина с.81.	Цель. Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешки. Показать характерные особенности сергиевopосадской матрешки. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветками. Формировать эстетический вкус детей.  Цель. Познакомить детей с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры. Развивать способность имитировать движения по ходу стихотворения.	Сергиевopосадские матрешки (толстобокие, в разноцветных передниках, в красных, синих, зеленых платках). Вырезанные из альбомных листов шаблоны матрешек разного размера, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.  Семеновские матрешки с большим красным цветком в центре сарафана и в желтой косынке на голове. Альбомные листы разного размера, простые карандаши, цветные карандаши, ластики.
	2-я неде ля	«Женский праздник». 1.Портрет мамы (Рисование пастельными мелками) Колдина Д.Н. с.83  2.Филимоновский олень (Роспись гуашью) Д. Н. Колдина с.84	Цель. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать по памяти портрет мамы (голову и плечи). Воспитывать любовь к своим близким.  Цель. Продолжать воспитывать интерес к творчеству филимоновских мастеров. Знакомить с элементами филимоновской росписи (линиями, звездочками, цветками, елочками) и ее цветами. Продолжать учить украшать объемный силуэт узором, чередуя горизонтальные линии двух цветов. Учить рисовать традиционный элемент филимоновской росписи – цветок. Закреплять умение проводить прямые тонкие линии неотрывным движением кончиком ворса.	Фотографии мам детей. Альбомные листы, простые карандаши, пастельные мелки, ватные тампоны.  Филимоновские глиняные игрушки: петушки, куры, олешки (олени), кони, коровы, барашки, солдаты, барыни; образцы элементов филимоновской росписи. Вылепленный детьми олешек, покрытый желтой гуашью, смешанной с клеем ПВА; гуашь, тонкие кисточки, тряпочки, баночки с водой.
	3-я неде ля	«Мои друзья». 1.Я и мои друзья (Обводка цветными карандашами) Колдина Д.Н. с.86	Цель. Продолжать учить придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей цветными карандашами. Развивать наблюдательность и воображение. Упражнять детей в соотношении слова и	Альбомные листы, ножницы с тупыми концами, простые и цветные карандаши.

		2.Веселые и грустные кляксы (Кляксография. Акварель) Д. Н. Колдина с.88	движения рук, пальцев.  Цель. Познакомить детей с новым способом изображения – кляксографией, показать ее выразительные возможности. Учить придавать полученным кляксам настроение. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, интерес к творчеству.	Половинки альбомных листов, акварельные краски (или гуашь, тушь), соломинки для сока, карандаши или фломастеры, широкие кисти, тряпочки, баночки с водой.
	4-я неделя	«Я и мое тело». 1.Человек (Рисование простыми карандашами) Колдина Д.Н. с.89  2.Дети на зарядке (Рисование цветными карандашами) Д. Н. Колдина с.90	Цель. Учить рисовать схематично фигуры людей, соблюдая пропорции. Упражнять в передаче положения и движения людей. Формировать образное восприятие.  Цель. Учить рисовать людей, соблюдая соотношение головы и тела по величине. Учить передавать в рисунке положение рук и ног при выполнении детьми упражнений зарядки. Развивать творчество.	Карточки со схематично нарисованными людьми в разных позах (у одного руки подняты вверх, ноги вместе; у другого – руки в стороны, ноги на ширине плеч; третий – наклонился; четвертый – присел и т. д.). Альбомные листы, простые карандаши.  Альбомные листы, простые карандаши, цветные карандаши.
А П Р Е Л Ь	1-я неделя	«Комнатные растения». 1.Цветик-семицветик (Рисование гуашью) Колдина Д.Н. с.91  2.Комнатный цветок (Монотипия. Гуашь) Д. Н. Колдина с.92.	Цель. Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета.  Цель. Познакомить с новой техникой – монотипией (рисованием половины изображения и складыванием листа пополам). Познакомить детей с симметрией на примере цветка. Развивать пространственное мышление, глазомер и координацию движений. Закреплять навыки рисования гуашью. Учить изображать цветок в технике монотипии.	Нарисованный цветик-семицветик. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.  Несколько разрезанных пополам карточек с нарисованными комнатными цветами. Альбомные листы, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.
	2-я неделя	«Космос». 1.Ракета в космосе (часть 1) (Рисование набрызгиванием.	Цель. Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, – Юрии Гагарине. Учить рисовать восковыми мелками ракету.	Фотография Ю. Гагарина, изображение космической ракеты. Альбомные листы, восковые мелки.

	<p>Восковые мелки, гуашь) Колдина Д.Н. с.93.</p> <p>2.Ракета в космосе (часть 2) (Рисование набрызгиванием. Восковые мелки, гуашь) Д. Н. Колдина с.94</p>	<p>Цель. Познакомить детей с новым способом рисования – набрызгиванием. Учить набирать краску на зубную щетку и проводить ею вперед-назад по расческе, разбрызгивая краску на бумагу.</p>	<p>Фотография Ю. Гагарина, изображение космической ракеты. Рисунки детей, гуашь, разведенная водой, зубные щетки, расчески-гребешки, тряпки, фартуки (или старые рубашки, чтобы не забрызгать одежду).</p>
3-я неделя	<p>«Весна-красна». 1.Ледоход на реке (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина с.95</p> <p>2.Радуга-дуга (Рисование пастельными мелками) Д. Н. Колдина с.96</p>	<p>Цель. Учить создавать пейзажную композицию, изображая весенний ледоход на реке. Расширять знания детей о ледоходе. Закреплять умение вписывать рисунок в лист. Продолжать учить рисовать гуашью. Развивать наблюдательность, творческие способности.</p> <p>Цель. Продолжать знакомить детей с цветовым спектром, состоящим из семи цветов. Закреплять понятие "холодные и теплые тона". Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Воспитывать активность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.</p>	<p>Изображение весеннего ледохода. синей или голубой бумаги, гуашь, кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Изображение радуги. Половинки альбомных листов, пастельные мелки.</p>
4-я неделя	<p>«Пасха». 1.Пасха (Роспись гуашью) Д. Н. Колдина с.98.</p> <p>2.Пасхальное яйцо (Роспись гуашью) Д. Н. Колдина с.99</p>	<p>Цель. Продолжать знакомить с пасхальными традициями. Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. Учить составлять узор из народных орнаментов. Закреплять технические умения и навыки рисования концом кисти. Учить орнаментально заполнять лист нестандартной формы.</p> <p>Цель. Продолжать учить составлять узор на объемном предмете из народных орнаментов, закреплять умение рисовать тонкие линии кончиком кисти. Продолжать воспитывать интерес к религиозным литературным произведениям. Развивать творчество и</p>	<p>Несколько расписанных пасхальных яиц. Бумажные шаблоны яиц, вареные яйца, гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.</p> <p>Несколько расписанных пасхальных яиц. Вылепленные детьми из теста объемные яйца (для приготовления теста: смешать и замесить полстакана муки, полстакана соли, 1 чайную ложку подсолнечного масла), гуашь,</p>

			художественный вкус детей. Воспитывать аккуратность.	тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.
М А Й	1-я неделя	«Мои любимые игрушки». 1.Клоун и кукла (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина с.100.  2. Игрушки из Полхов-Майдана (Рисование фломастерами и акварелью) Д. Н. Колдина с.101	Цель. Развивать у детей умение передавать фигуру человека, изображать черты лица. Учить мальчиков рисовать с натуры образ веселого клоуна, используя яркие контрасты красок. Учить девочек рисовать с натуры образ любимой куклы. Закреплять умение вписывать рисунок в лист.  Цель. Познакомить с росписью Полхов-Майдана, ее характерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить составлять узоры по мотивам полхов-майданской росписи. Учить рисовать узор черным маркером, а затем раскрашивать рисунок малиновым, розовым, зеленым, синим и желтым цветами. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Игрушечный клоун и кукла. Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.  Изделия Полхов-Майдана: матрешки, грибки-копилки, лошадки, свистульки; образцы элементов полхов-майданской росписи. Плотные листы бумаги, вырезанные по форме больших грибов-копилков, акварельные краски, черные маркеры или фломастеры, тонкие кисти, баночки с водой, тряпочки, палитры.
	2-я неделя	«Этикет». 1.Городецкий узор (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина с.102  2.Викторина по жанрам живописи Д. Н. Колдина с.104	Цель. Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой создания декоративных листьев и цветов. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.  Цель. Обобщить и расширить знания детей о жанрах живописи: пейзаже, натюрморте и портрете. Продолжать учить различать картины по жанру. Воспитывать интерес и любовь к произведениям художников. Формировать умение работать в коллективе.	Изделия городецких мастеров: подносы, тарелки, солонки, ковши, игрушки, разделочные доски и т. д., образцы элементов городецкой росписи. Тонированные под светлое дерево полоски бумаги, желтые бумажные круги, гуашь, тонкие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.  Демонстрационный материал. К первому конкурсу: 6 репродукций картин, на которых изображен натюрморт, портрет, пейзаж (летний, осенний, зимний, весенний). Ко второму конкурсу: предметные картинки, на которых изображены элементы, характерные для разных жанров (яблоко, дерево, нос, море, ель, тарелка, радуга, глаз, лицо сказочного героя, дорога в

				<p>поле, цветы в вазе и т. д.).</p> <p>К третьему конкурсу: силуэты разных предметов и персонажей (ваза, груша, морковь; профили Бабы-Яги, Буратино, Чиполлино; цветок, береза, елка).</p> <p>К четвертому конкурсу: 3 карточки с недорисованными предметами (ромашка, у которой не хватает лепестков; голова человека без уха или глаза; бабочка без одного крылышка).</p> <p>Раздаточный материал.</p> <p>Цветные фломастеры или карандаши.</p>
3-я неделя	<p>«Планета насекомых».</p> <p>1.Бабочка (Монотипия. Гуашь) Д. Н. Колдина с.107</p> <p>2.Улитка (Роспись гуашью) Д. Н. Колдина с.108</p>	<p>Цель. Продолжать знакомить детей с новым способом передачи изображения – предметной монотипией. Учить рисовать на мокром листе бумаги. Развивать фантазию и воображение. Воспитывать самостоятельность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.</p> <p>Цель. Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность. Развивать фантазию, образное мышление. Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.</p>	<p>Изображение бабочки. Листы альбомной бумаги, гуашь, кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p> <p>Гладкие морские овальные камни (можно вылепить "камни" из глины или теста: полстакана муки, полстакана соли, полстакана воды, 1 чайная ложка подсолнечного масла); гуашь, тонкие кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.</p>	
4-я неделя	<p>«Скоро лето».</p> <p>1. Одуванчик (Тычок жесткой полусухой кистью. Рисование ладошкой) Д. Н. Колдина с.109</p> <p>2.За что мы любим лето? (Свободный выбор</p>	<p>Цель. Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.</p> <p>Цель. Учить придумывать композицию летнего пейзажа и реализовывать задуманное. Учить гармонично сочетать цвета.</p>	<p>Изображение одуванчика. Альбомные листы бумаги, гуашь, широкие мисочки с гуашью зеленого цвета, разведенной водой, мягкие и жесткие кисти, палитры, баночки с водой, тряпочки.</p> <p>Альбомные листы, простые карандаши, гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые и пастельные мелки, мягкие и</p>	

		материала) Д. Н. Колдина с.111		жесткие кисти, баночки с водой, палитры, тряпочки.
--	--	--------------------------------------	--	--

**Перспективное планирование образовательной области**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

**Аппликация.**

<b>М е с я ц</b>	<b>Н Е Д Е Л Я</b>	<b>Тематическое занятие</b>	<b>Содержание образовательной деятельности (формы, методы, приемы)</b>	<b>Материал и оборудование</b>
С Е Н Т Я Б Р Ь	2	«Одну ягодку беру». Тарелка с ягодами. Колдина Д.Н. с. 12.	Цель. Закреплять приёмы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников путём скругления углов. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Продолжать учить украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета, соблюдая симметрию в создании узора. Развивать глазомер.	Предметные картинки с изображением ягод, фруктов, овощей. Вырезанный из альбомного листа круг (диаметр 16 см) – тарелка. Квадраты 4*4см и прямоугольники 5*3см цветной бумаги; ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки.
О К Т Я Б Р Ь	2	«Разноцветная осень». Под грибом. Колдина Д.Н. с.21.	Цель. Учить детей вырезать полуовал из прямоугольника путём скругления верхних углов, вырезать круг из квадрата. Учить делать из цветной бумаги траву путём обрывания её по верхней линии. Продолжать учить резать квадрат по прямой на полосы, складывать их пополам и наклеивать частично за кончик, имитируя капельки дождя. Учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать интерес к сказкам.	Половинки альбомных листов, прямоугольник 6*3см (шляпка гриба), квадрат 4*4см (ножка), полоса зелёной бумаги 15*5см, квадрат из синей бумаги 6*6см, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки.
Н О Я Б Р Ь	2-я неде ля	«В комнате». Постель для котёнка. Колдина Д.Н. с.25.	Цель. Учить составлять из геометрических фигур, накладывая их друг на друга, задуманный предмет. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист и друг на друга.	Половинки альбомных листов, вырезанные из цветной бумаги три прямоугольника разных размеров (12*8, 9*7, 6*3см), ромб со сторонами 2,5см; нарисованный и



				вырезанный из бумаги спящий котёнок; клей, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки.
Д Е К А Б Р Ь	2	«Театр». Снеговик. Колдина Д.Н. с.30.	Цель. Учить обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; составлять из трёх заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту, любовь к сказкам. Развивать воображение.	Листы картона разных цветов, листы белой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки.
Я Н В А Р Ь	2	«Дикие животные». Белка. Колдина Д.Н. с.36.	Цель. Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определённом порядке основные части; дополнять аппликацию мелкими деталями.	Половинки альбомных листов; заготовки из цветной бумаги оранжевого цвета: два прямоугольника 8*3см (туловище и хвост), квадрат 3*3см (голова), два прямоугольника 3*2см (лапы), цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки.
Ф Е В Р А Л Ь	2	«Родная армия». Яхта. Колдина Д.Н. с. 44	Цель. Учить детей вырезать основные части силуэта яхты, преобразовывая прямоугольник в два треугольника. Формировать умение передавать образ моря путём обрывания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них клея и наклеивания на альбомный лист в определённом месте. Продолжать закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Альбомные листы, вырезанные из цветной бумаги прямоугольники 12*4см и 7*4см, цветная бумага, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки.
М А Р Т	2	«Моя семья». Члены моей семьи. Колдина Д.Н. с. 47.	Цель. Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение.	Прямоугольники из цветной бумаги 20*7см, квадраты из белой бумаги 4*4см, цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки.
А П Р	2	«Космос». Ракеты. Колдина Д.Н. с.54.	Цель. Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять	Картон чёрного цвета, прямоугольники цветной бумаги 13*6см (корпус

Е Л Б			умение украшать ракету иллюминаторами и др. деталями. Учить составлять сюжетную композицию, дополняя её звёздами, летающими тарелками, спутниками и т.д. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	ракеты) и 6*3см (два окна), ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки.
М А Й	2	«Скоро лето». Запестрел цветами луг. Д. Н. Колдина с.61.	Цель. Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить создавать образ цветка из вырезанных деталей методом наложения; использовать в работе гофрированную бумагу. Развивать творчество. Закреплять умение создавать коллективную работу.	Цветы, изображённые в технике аппликации (ромашка, клевер, василёк, колокольчик, иван-да-марья и др.) Лист ватмана, тонированный зелёным цветом, заготовки из цветной и гофрированной бумаги, ножницы, клей ПВА, кисти для клея, тряпочки, клеёнки-подкладки.

**Перспективное планирование образовательной области**  
**«Художественно - эстетическое развитие»**  
**Ручной труд.**

М е с я ц	Н е д е л я	Тематическое занятие	Содержание образовательной деятельности (формы, методы, приемы)	Материал и оборудование
С Е Н Т Б Р Ь	4	«Берегите лес». Филин. Колдина Д.Н. с.20.	Цель. Продолжать учить сочетать в поделке <i>природный материал</i> и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различия по величине. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Пластилин, еловые шишки, небольшие ветки деревьев, стеки, картонки - подставки, дощечки для лепки.

О К Т Я Б Р Ь	4	«Братья наши меньшие». Ёж. Колдина Д.Н. с.26.	Цель. Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональное соотношение частей и их расположение. Учить добиваться выразительности образа. Продолжать учить соединять части, прижимая их. Развивать фантазию при дополнении изделия необходимыми элементами (грибы, листья, трава и т.д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Сосновые шишки, пластилин, разнообразный природный материал (сосновые или еловые иголки, маленькие веточки, маленькие сухие листья деревьев), картон-подставки, дощечки для лепки.
Н О Я Б Р Ь	4	«Этикет». Киндер-игрушки. Д. Н. Колдина с.69.	Цель. Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение использовать ранее освоенные способы лепки, добиваясь выразительности образа задуманного животного. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.	Пластилин, разноцветные капсулы от киндер-сюрпризов, стеки, картонки-подставки, дощечки для лепки (на каждого ребенка).
Д Е К А Б Р Ь	4	«Новый год». Новогодняя ёлка. Колдина Д.Н. с.33	Цель. Познакомить с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику рук.	Вырезанные из бархатной бумаги зелёные ёлочки, разноцветные короткие шерстяные нитки.
Я Н В А Р Ь	4	«Белоснежная зима». Зимушка-зима. Колдина Д.Н. с.34.	Цель. Продолжать знакомить с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации.	Листы бархатной бумаги синего или тёмно-синего цвета, вата.
Ф Е В Р А Л Ь	4	«Насекомые». Божья коровка. Д. Н. Колдина с.70.	Цель. Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание потешки. Развивать творческие	Половинки скорлупок грецкого ореха, пластилин, стеки, картонки-подставки, дощечки-подкладки (на каждого ребенка).

			способности, воображение.	
МАРТ	4	«Мое тело». Веселый гном. Колдина Д.Н. с.59.	Цель. Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновая шишка) и пластилин; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, заглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение при доведении изделия до задуманного образа. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Сосновые шишки, веточки деревьев и другой природный материал, пластилин, картонки-подставки, дощечки-подкладки (на каждого ребенка).
АПРЕЛЬ	4	«Весна-красна». Весенний лес. Д. Н. Колдина с.64.	Цель. Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т. д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.	Крышка от коробки из-под обуви для каждой подгруппы детей (4–5 человек), пластилин, сосновые шишки, высушенные ветки винограда, мох, гуашь, кисточки, баночки с водой, тряпочка, доски для лепки (на каждого ребенка).
МАЙ	4-я неделя	«Скоро лето». Рыбка. Д. Н. Колдина с.72.	Цель. Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Учить закреплять на пластилине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином. Учить соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев. Развивать творческие способности.	Вырезанные из картона силуэты рыбок, пластилин, мелкие монеты (или мелкие плоские разноцветные пуговицы), стеки, дощечка для лепки (на каждого ребенка).

**Перспективное планирование образовательной области**  
**«Речевое развитие»**

**Развитие речи**

	НОД	Содержание образовательной деятельности	Пособие и оборудование
		<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
1		Адаптационный период	
2	<b>Занятие №1</b> <b>Пересказ сказки «Лиса и рак»</b> Ушакова О.С. с.24	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса»; <i>Словарь и грамматика</i> : формировать умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением; <i>звуковая культура речи</i> : развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).	Материал: картина «Лиса с лисятами»; картинки с изображением лисы.
3	<b>Занятие № 2</b> <b>Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами»</b> Ушакова О.С. с.26	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку; <i>словарь и грамматика</i> : формировать умение отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных; <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [з]; учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание.	Материал: картина «Кошка с котятами», игрушка котёнок.
4	<b>Занятие №3</b> <b>Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки»</b> Ушакова О.С. с.32	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома; <i>словарь и грамматика</i> : закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями; <i>звуковая культура речи</i> : учить произносить слова со звуками [с] и [з] отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса (произнесение фразы и отдельных слов громко, тихо и шепотом), произносить фразы на одном выдохе, а звуки [с] и [з] в словах протяжно.	Материал: игрушки: собака, слон, лиса, заяц, коза.
		<b>ОКТАБРЬ</b>	
1	<b>Занятие № 4</b> <b>Составление рассказа по</b>	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать навыки связной речи; <i>словарь и грамматика</i> : формировать умение	Материал: 6 пирамидок (ёлочек, кубиков);

	<p><b>скороговорке</b> Ушакова О.С. с.33</p>	<p>использовать в речи сложноподчиненные предложения; называть игрушки, предметы, подбирать слова, близкие по смыслу; <i>звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков [с] и [ц], учить дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе( умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо и шепотом).</p>	<p>предметы и игрушки – яйцо, кольцо, пуговица, перец, огурец, слива, собака, цыплёнок, слон.</p>
2	<p><b>Занятие № 5</b> <b>Пересказ</b> <b>рассказа</b> <b>Н. Калининой</b> <b>«Разве так играют?»</b> Ушакова О.С. с.38</p>	<p>Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение выразительно пересказывать текст; <i>словарь и грамматика:</i> активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительным; учить образованию форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия детёнышей животных; формировать представление о том, что не все детёныши имеют название, сходное по звучанию с названием взрослых животных.</p>	<p>Материал: игрушки – Карлсон, снегирята, утята, щеглята, пингвинята, синички, попугайчики (возможна замена картинками).</p>
3	<p><b>Занятие № 6</b> <b>Составление</b> <b>сюжетного</b> <b>рассказа по</b> <b>картине «Мы играем в кубики.</b> <b>Строим дом».</b> Ушакова О.С. с.41</p>	<p>Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины; <i>словарь и грамматика:</i> воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей; <i>звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ш] и [ж], учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове.</p>	<p>Материал: картина «Мы играем в кубики. Строим дом»; медведь (мягкая игрушка); картинки с изображениями животных (предметов), в названиях которых есть звуки [ш] и [ж], счётные палочки.</p>
4	<p><b>Занятие № 7</b> <b>Составление</b> <b>рассказов</b> <b>на темы</b> <b>стихотворений</b> Ушакова О.С. с.44</p>	<p>Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение рассказывать связно, не отступая от заданной темы; <i>словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о том, что не все детёныши имеют специальное название; активизировать в речи сложноподчинённые предложения; <i>звуковая культура речи:</i> формировать умение выделять из предложений слова со звуками [ш] и [ж], чётко произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с</p>	<p>Материал: плюшевый медведь, счётные палочки.</p>

		различной громкостью: громко, тихо, шёпотом; учить делить трёхсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове.	
		<b>НОЯБРЬ</b>	
1	<b>Занятие №8 Составление рассказа на заданную тему</b> Ушакова О.С. с.48	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение составлять короткий рассказ на заданную тему; <i>словарь и грамматика</i> : закрепить умение образовывать названия детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчинённые предложения; <i>звуковая культура речи</i> : учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Материал: сюжетные картинки с изображениями детёнышей разных животных (по количеству детей): лисят, щенков, крокодилчиков, обезьянок, детёнышей жирафа и др.; скворечник; картина «Собака со щенятами».
2	<b>Занятие №9 Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»</b> Ушакова О.С. с.50	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; <i>словарь и грамматика</i> : формировать умение придумывать загадки; подбирать по смыслу прилагательные и глаголы; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; <i>звуковая культура речи</i> : формировать умение пользоваться восклицательной интонацией.	Материал: книга Е. Чарушина «Лисята», иллюстрации к книге, картина «Лиса с лисятами».
3	<b>Занятие №10 Составление рассказа по картине «Ежи»</b> Ушакова О.С. с.52	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей); <i>словарь и грамматика</i> : активизировать в речи сложноподчинённые предложения; формировать умение понимать смысл образных выражений в загадках; <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ч`] и [щ`]; учить различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить звуки [ч`] и [щ`], выделять их в словах.	Материал: картина «Ежи»; предметы и игрушки – иголка, мяч, ключ, ручка, щётка, щипцы,; мешочек или большая салфетка.
4	<b>Занятие №11 Составление рассказа на тему «Домашнее животное»</b> Ушакова О.С. с.55	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события; <i>словарь и грамматика</i> : формировать умение употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных (ботинок,	Материал: предметные картинки: ботинки, чулки, носки, тапочки, рукавички, картина, ракета,

		чулок, носков, тапочек, рукавичек); воспитывать умение задавать друг другу вопросы; <i>звуковая культура речи:</i> формировать умение выделять во фразах слова со звуками [ч`] и [щ`], находить слова с тремя слогами, находить заданный звук, произносить слова громко и тихо.	лягушка.
		<b>ДЕКАБРЬ</b>	
1	<b>Занятие №13</b> <b>Пересказ</b> <b>рассказа</b> <b>Н. Калининой</b> <b>«Про снежный</b> <b>колобок»</b> Ушакова О.С. с.61	Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя; <i>словарь и грамматика:</i> учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных); закрепить умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных; <i>звуковая культура речи:</i> привлечь внимание к громкости и чёткости произнесения слов.	Материал: кукольная одежда – ботинки, чулки, варежки, тапочки, носки.
2	<b>Занятие №14</b> <b>Составление</b> <b>рассказа по</b> <b>картине «Река</b> <b>замёрзла»</b> Ушакова О.С. с.64	Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия; <i>словарь и грамматика:</i> тренировать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным; <i>звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [с] и [ш], учить различать эти звуки, произносить этих протяжно, на одном выдохе; отчётливо и внятно произносить слова с этими звуками; закрепить умение делить слова на части – слоги.	Материал: картина «Река замёрзла»; игрушки (картинки): автобус, машина, лиса, собака, кошка, мышка.
3	<b>Занятие №15</b> <b>Составление</b> <b>рассказа на тему</b> <b>«Игры зимой»</b> Ушакова О.С. с.67	Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; <i>грамматика и словарь:</i> формировать умение употреблять предлоги с пространственным значением; <i>звуковая культура речи:</i> формировать умение отчётливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками [с] и [ш], говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова.	Материал: картины «Не боимся мороза», «Медвежья семья».
4	<b>Занятие №16</b> <b>Составление</b> <b>рассказа на темы</b> <b>скороговорок</b> Ушакова О.С. с.70	Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок; <i>словарь и грамматика:</i> закрепить представления о многозначности слова и словах, противоположных по смыслу; учить образованию форм родительного падежа множественного числа существительных; <i>звуковая культура речи:</i> учить различать на слух звуки	Материал: игрушки или картинки: заяц, коза, зубр, жираф, медвежонок, журавль.



		[з] и [ж]; подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки [з] и [ж] протяжно, чётко, с различной силой голоса (громко, тихо).	
		<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>1</b>		<b>каникулы</b>	
<b>2</b>	<b>Занятие №17</b> <b>Пересказ сказки</b> <b>«Петух да</b> <b>собака»</b> Ушакова О.С. с.74	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; <i>словарь и грамматика</i> : формировать умение подбирать прилагательные и глаголы к существительным <i>лиса</i> и <i>собака</i> ; учить использовать сложноподчинённые и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы род. падежа мн. числа существительных; <i>звуковая культура речи</i> : подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме.	Материал: собака из театра бибабо, рисунки предметов с противоположным и признаками.
<b>3</b>	<b>Занятие №18</b> <b>Составление</b> <b>рассказа по</b> <b>картине</b> <b>«Северные</b> <b>олени»</b> Ушакова О.С. с.76	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; <i>словарь и грамматика</i> : учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи антонимы; упражнять в образовании названий детёнышей животных с уменьшительными суффиксами; <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звуков [ч`] и [ц]; учить различать эти звуки, отчётливо и внятно произносить слова с этими звуками.	Материал: картина «Северные олени».
<b>4</b>	<b>Занятие №19</b> <b>Составление</b> <b>описательного</b> <b>рассказа на тему</b> <b>«Зима»</b> Ушакова О.С. с.79	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение при описании событий указывать время действия, используя различные типы предложений (простые, распространённые и сложные); <i>словарь и грамматика</i> : формировать умение подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребёнок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); <i>звуковая культура речи</i> : добиваться чёткого произношения слов и фраз, включающих звуки [ч`] и [ц], приучать правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трёхсложные слова на слоги.	Материал. Картина «Зима».
		<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>1</b>	<b>Занятие №20</b> <b>Ознакомление с</b>	Задачи: <i>словарь и грамматика</i> : дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин	

	предложением Ушакова О.С. с.84	«предложение»; учить составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку; <i>звуковая культура речи:</i> формировать умение подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; учить произносить чистороворки с разной силой голоса.	
2	Занятие №21 Пересказ сказки «Лиса и кувшин» Ушакова О.С. с.88	Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно; <i>грамматика и словарь:</i> объяснить значение слова <i>жать</i> , формировать умение подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу; учить в игре составлять из отдельных слов предложение; читать предложения после перестановки каждого слова; <i>звуковая культура речи:</i> формировать умение произносить предложения с различными оттенками интонации (сердитая, просительная, ласковая).	Материал: книга со сказкой «Лиса и кувшин».
3	Занятие №22 Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком» Ушакова О.С. с.90	Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины; <i>словарь и грамматика:</i> закреплять в игре умение строить предложение из заданных слов, менять порядок слов в предложении; <i>звуковая культура речи:</i> формировать умение отчётливо произносить скороговорки в разном темпе и различной силой голоса.	Материал: картина «Лошадь с жеребёнком».
4	Занятие №23 Составление рассказа на тему «Как цыплёнок заблудился» Ушакова О.С. с.92	Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; <i>словарь и грамматика:</i> формировать умение составлять из данного предложения новое путём последовательной замены слов; <i>звуковая культура речи:</i> закреплять представления о слоге и ударении.	Материал: картинка с изображением цыплёнка.
<b>МАРТ</b>			
1	Занятие №24 Составление рассказа на заданную тему Ушакова О.С. с.94	Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; <i>грамматика и словарь:</i> уточнить значения слов <i>мебель</i> и <i>посуда</i> ; самостоятельно образовывать названия посуды; формировать умения строить предложения; <i>звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков <i>л</i> и <i>р</i> , дифференцирование их на слух, отчетливое, внятное произнесение слов; учить	Материал: игрушки – зайчик, кукольная мебель (стол, стул, кровать); посуда (чашка, кружка, стакан); карандаш, бумага.

		произносить скороговорки в быстром темпе.	
2	<b>Занятие №25</b> <b>Пересказ</b> <b>рассказа Л.</b> <b>Толстого</b> <b>«Пожарные</b> <b>собаки».</b> Ушакова О.С. с.97	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов; <i>грамматика и словарь</i> : формировать умение подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу; составлять предложения-путаницы и заменять слова в этих предложениях; <i>звуковая культура речи</i> : развивать чувство ритма и рифмы (составление шуток-чистоговорок).	Материал: книга с рассказом Л. Толстого «Пожарные собаки».
3	<b>Занятие № 26</b> <b>Составление</b> <b>сюжетного</b> <b>рассказа по</b> <b>набору игрушек.</b> Ушакова О.С. с.99	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог; <i>словарь и грамматика</i> : формировать умение подбирать определения к заданным словам; учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и их двух-трёх слов –самостоятельно; <i>звуковая культура речи</i> : формировать умение различать на слух звуки [с] - [с`], [щ`] в словах, чётко произносить слова с этими звуками.	Материал: игрушки – кукла, зайчонок, котёнок, щенок, медвежонок, ёлочка; картинки – сова, поросёнок, слонёнок, щенок, щегол, щётка.
4	<b>Занятие №27</b> <b>Сочинение на</b> <b>тему</b> <b>«Приключения</b> <b>зайца»</b> Ушакова О.С. с.101	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей; <i>словарь и грамматика</i> : формировать умение подбирать прилагательные и глаголы к сущ. <i>заяц</i> ; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; <i>звуковая культура речи</i> : добиваться внятного и чёткого произнесения слов и фраз, включающих звуки [с] - [с`], [щ`], выделять слова с заданными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах.	Материал: картина «Зайцы».
		<b>АПРЕЛЬ</b>	
1	<b>Занятие № 28</b> <b>Составление</b> <b>рассказа на</b> <b>предложенную</b> <b>тему.</b> Ушакова О.С. с.103  <b>Занятие №29</b> <b>Пересказ</b>	Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет; <i>словарь и грамматика</i> : упражнять самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках; <i>звуковая культура речи</i> : уточнить и закрепить правильное произношение звуков [л] - [л`], [р] - [р`], изолированных, в словах и фразах; различать эти звуки в чужой и собственной речи, чётко и внятно произносить слова и фразы с заданными звуками; правильно отгадывать загадки. Задачи: <i>связная речь</i> : формировать умение пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает);	Материал: иллюстрации к сказке «Белоснежка и семь гномов».  Материал: книга с

2	<p><b>рассказа Я. Тайца «Послушный дождик»</b> Ушакова О.С. с.106</p>	<p><i>словарь и грамматика:</i> подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи названия профессий и действий; называть предметы, необходимые людям той или иной профессии.</p>	<p>рассказом Я. Тайца «Послушный дождик»</p>
3	<p><b>Занятие №30 Составление рассказа по картине «Зайцы».</b> Ушакова О.С. с.108</p>	<p>Задачи: <i>связная речь:</i> формировать у детей умение составлять рассказ по картине по предложенному плану, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику; <i>словарь и грамматика:</i> упражнять образовывать существительные от глаголов (продавать – <i>продавец</i>) и прилагательных (весёлый – <i>весельчак</i>); <i>звуковая культура речи:</i> учить определять ударение в двухсложном слове.</p>	<p>Материал: картина «Зайцы», «На рыбалке».</p>
4	<p><b>Занятие №31 Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашёл щенка»</b> Ушакова О.С. с.110</p>	<p>Задачи: <i>связная речь:</i> формировать умение составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя; <i>словарь и грамматика:</i> упражнять в построении сложных предложений в ситуации письменной речи; давать задания на образование слов – названий профессий.</p>	<p>Материал: картинка с изображением щенка.</p>
<b>МАЙ</b>			
1	<p><b>Занятие №32 Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик»</b> Ушакова О.С. с.111</p>	<p>Задачи: <i>связная речь:</i> упражнять связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки; <i>словарь и грамматика:</i> учить понимать и объяснять смысл поговорок; ориентировать на звучание грамматических форм, при помощи которых образуются новые слова, подводить к усвоению способов словообразования.</p>	<p>Материал: книга со сказкой В. Сутеева «Кораблик».</p>
2	<p><b>Занятие № 33 «Мы знаем родной язык».</b> (Л.Парамонова стр.686)</p>	<p>Задачи: Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закрепить умение образовывать одноструктурные наименования, формы существительных родительного падежа множественного числа, подбирать обобщающие наименования. Учить строить предложения разной грамматической структуры. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков [р], [л].</p>	<p>Материал. Зелёные, жёлтые, синие и красные карточки с заданиями и картинками. Корзина с игрушками. Фишки.</p>
3	<p><b>Занятие №34 «Кремлёвские звёзды над нами</b></p>	<p>Задачи: Расширить представление детей о Москве. Вовлекать в коллективную беседу. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Учить</p>	<p>Материал. Открытки с видами Москвы.</p>

	горят». (Л..Парамонова стр.708)	описывать животных. Учить образовывать формы существительных родительного падежа множественного числа. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Уточнять произнесение звуков [л], [л'], [р], [р'] в связной речи.	Наборное полотно с картинками. «Макет» зоопарка с животными. «Макет» дороги.
4	<b>Занятие №35</b> «Скоро лето». (Л..Парамонова стр.732)	Задачи: Вовлекать детей в диалог. Уточнить знания о признаках лета. Учить передавать содержание сказки близко к тексту. Активизировать предлоги с пространственным значением.	Игрушки: земляничка, комар, птичка, мышка, лягушка, змея

**Перспективное планирование образовательной области**  
**« Речевое развитие»**  
**«Обучение грамоте».**

<b>М е с я ц</b>	<b>Н Е Д Е Л Я</b>	<b>Тематическое занятие</b>	<b>Содержание образовательной деятельности (формы, методы, приемы)</b>	<b>Материал и оборудование</b>
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я неде ля	<b>Занятие 1.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развивать представление о многообразии слов. Знакомить с термином "слово".	Кукла, мишка, цыпленок, крокодил, слон, заяц, мяч, машина и др.; корзинка, фишки-призы.
	2-я неде ля	<b>Занятие 2.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развивать представление о слове. Развивать умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); учить измерять их протяженность (длинные и короткие слова).	Пособие "Звуковые часы", мяч, фишки-призы.
	3-я неде ля	<b>Занятие 3.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Знакомить детей с терминами "слог", "звук". Развивать умения определять количество слогов в словах; учить интонационно выделять звуки в слове. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.	<i>Демонстрационный:</i> фланелеграф, предметные картинки с изображением мяча, кота, рыбы, саней, гусей, машины, коровы, вороны. <i>Раздаточный:</i> фишки-призы.
		<b>Занятие 4.</b>	Цель. Продолжать развивать умения	<i>Демонстрационный:</i>

	4-я неде ля	<i>(Варенцова Н. С.)</i>	определять количество слогов в словах; учить интонационно выделять заданный звук в слове. Продолжать совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.	фланелеграф, предметные картинки с изображением кота, лисы, медведя, зайца. <i>Раздаточный:</i> фишки-призы.
О К Т Я Б Р Ь	1-я неде ля	<b>Занятие 5.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Осваивать звуковой анализ слов; учить составлять схемы звукового состава слова; учить определять количество слогов в словах. Знакомить с графической записью слогов.	<i>Демонстрационный:</i> <b>доска</b> , мел, картинка-схема слова <i>мак</i> . фишки нейтрального серого цвета, указка. <i>Раздаточный:</i> картинки- схемы слова <i>мак</i> , фишки серого цвета, указки, листы бумаги, карандаши, фишки- призы.
	2-я неде ля	<b>Занятие 6.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.	<i>Демонстрационный:</i> доска, картинка-схема слова <i>дом</i> , указка, фишки серого цвета. <i>Раздаточный:</i> картинки- схемы слова <i>дом</i> , указки, фишки серого цвета, фишки- призы.
	3-я неде ля	<b>Занятие 7.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Учить сравнивать слова по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомить со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картины-схемы слов <i>дом</i> и <i>дым</i> , фишки серого цвета. <i>Раздаточный:</i> картинки- схемы слов <i>дом</i> и <i>дым</i> , указки, фишки серого цвета, фишки- призы.
	4-я неде ля	<b>Занятие 8.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Знакомить детей со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>лук</i> , фишки серого цвета. <i>Раздаточный:</i> картинки- схемы слова <i>лук</i> , указки, фишки серого цвета, фишки- призы.
Н О Я Б Р Ь	1-я неде ля	<b>Занятие 9.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>лес</i> , фишки серого цвета, мяч. <i>Раздаточный:</i> картинки- схемы слова <i>лес</i> , указки,

				фишки серого цвета, фишки-призы.
	2-я неделя	<b>Занятие 10.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов; учить определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>кит</i> , фишки серого цвета, мел. <i>Раздаточный:</i> картинки-схемы слова <i>кит</i> , указки, фишки серого цвета, листы бумаги, карандаши, фишки-призы.
	3-я неделя	<b>Занятие 11.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Знакомить детей с гласными звуками. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинки-схемы слов <i>мак, дом, дым, лук, лес, кит</i> , фишки красного цвета, фишки серого цвета. <i>Раздаточный:</i> фишки-призы.
	4-я неделя	<b>Занятие 12.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Осваивать звуковой анализ слов. Развивать представления о гласных звуках. Знакомить со слогообразующей функцией гласного звука. Развивать умения отличать гласные звуки от согласных. Обучать умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>роза</i> , фишки серого и красного цветов. <i>Раздаточный:</i> картинки-схемы слова <i>роза</i> , фишки серого и красного цветов, указки, рабочие тетради, фломастеры, ручки, карандаши.
Д Е К А Б Р Ь	1-я неделя	<b>Занятие 13.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Развивать представления детей о гласных звуках. Знакомить с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучать умению проводить графические линии.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинки-схемы слов <i>луна, лиса</i> , фишки красного, зеленого и синего цветов, мяч. <i>Раздаточный:</i> картинки-схемы слов <i>луна, лиса</i> , фишки красного, зеленого, синего цветов, указки, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.

	2-я неделя	<b>Занятие 14.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Осваивать звуковой анализ слов. Закреплять умения подбирать слова с заданным звуком. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Обучать умению проводить графические линии.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>сани</i> , фишки красного, синего и зеленого цветов. <i>Раздаточный:</i> картинка-схемы слова <i>сани</i> , указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
	3-я неделя	<b>Занятие 15.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Учить различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Знакомить детей со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>утки</i> , фишки красного, синего и зеленого цветов. <i>Раздаточный:</i> картинка-схемы слова <i>утки</i> , указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
	4-я неделя	<b>Занятие 16.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Закреплять умения различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Продолжать развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Учить развивать способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучать умению проводить графические линии.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, мел, картинка-схема слова <i>аист</i> , красные, синие и зеленые фишки, схемы слов, состоящих из 3–4 звуков, предметные картинки с изображением кота, мяча, шара, сыра, рыбы, лисы, гусей, бус. <i>Раздаточный:</i> картинка-схемы слова <i>аист</i> , указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.
Я Н В А Р Ь	1-я неделя		К а н и к у л ы	
	2-я неделя	<b>Занятие 17.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развивать представление детей о смыслоразличительной функции звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>лист</i> , фишки красного, синего и зеленого цветов, мяч. <i>Раздаточный:</i> картинка-схемы слова <i>лист</i> , указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры,



				ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
	3-я неделя	<b>Занятие 18.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развивать представление детей о смысловозначительной функции звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>слон</i> , фишки красного, синего и зеленого цветов. <i>Раздаточный:</i> картинки-схемы слова <i>слон</i> , указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
	4-я неделя	<b>Занятие 19.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Закреплять умение различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>юла</i> , фишки красного, синего и зеленого цветов, мяч. <i>Раздаточный:</i> картинки-схемы слова <i>юла</i> , указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
Ф Е В Р А Л Ь	1-я неделя	<b>Занятие 20.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать осваивать звуковой анализ слов. Различать гласные и согласные звуки (твердые и мягкие). Развивать представление детей о смысловозначительной роли звука. Развивать способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучать умению проводить графические линии.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, мел, картинка-схема слова <i>паук</i> , фишки красного, синего и зеленого цветов, предметные картинки, на которых изображены конь, лук, кит, юла, стол, стул, окно, трех-, четырехзвуковые схемы слов. <i>Раздаточный:</i> картинки-схемы слова <i>паук</i> , указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.
	2-я неделя	<b>Занятие 21.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Различать звуки по их качественной характеристике. Развивать представление детей о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, четырехзвуковая схема слова, фишки красного, синего и зеленого цветов. <i>Раздаточный:</i> четырехзвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.

	3-я неделя	<b>Занятие 22.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Учить выделять ударный звук в слове. Развивать представление о смысловоразличительной функции звука. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> четырехзвуковая схема слова, указка, фишки красного, синего и зеленого цветов. <i>Раздаточный:</i> четырехзвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего и зеленого цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.
	4-я неделя	<b>Занятие 23.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Продолжать освоение звукового анализа слов. Учить различать звуки по их качественной характеристике. Развивать умения выделять ударный звук в слове. Закреплять представления детей о протяженности слов, смысловоразличительной функции звука. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>гуси</i> , фишки красного, синего, зеленого и черного цветов (для обозначения ударных гласных). <i>Раздаточный:</i> картинки-схемы слова <i>гуси</i> , указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов; фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.
МАРТ	1-я неделя	<b>Занятие 24.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смысловоразличительной ролью ударения. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, четырехзвуковая схема слова, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. <i>Раздаточный:</i> указки, четырехзвуковые схемы слов, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
	2-я неделя	<b>Занятие 25.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развивать способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закреплять представления детей о смысловоразличительной роли звука. Развивать способности соотносить слова, состоящие их 3–4 звуков, с заданными схемами. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, мел, указка, трех-, четырехзвуковые схемы слов, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, предметные картинки, на которых изображены дом, сом, рак, лось, волк, шкаф, шары, роза. <i>Раздаточный:</i> трех-, четырехзвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного

				цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.
	3-я неделя	<b>Занятие 26.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развивать способности детей проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Осваивать умения выделять ударный звук в слове. Закреплять представления детей о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>шуба</i> , фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. <i>Раздаточный:</i> четырехзвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
	4-я неделя	<b>Занятие 27.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развивать способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закреплять представления детей о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, четырехзвуковая схема слова, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. <i>Раздаточный:</i> четырехзвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.
А П Р Е Л Ь	1-я неделя	<b>Занятие 28.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Осваивать умения детей выделять ударный звук в слове. Закреплять представления детей о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема слова <i>мишка</i> , фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. <i>Раздаточный:</i> пятизвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
	2-я неделя	<b>Занятие 29.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, картинка-схема

	ля		качественно характеризовать звуки. Осваивать умения выделять ударный звук в слове. Закреплять представления детей о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	слова <i>мышка</i> , фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. <i>Раздаточный:</i> пятизвучные схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
	3-я неделя	<b>Занятие 30.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Продолжать учить выделять ударный звук в слове. Закреплять знания о смысловозначительной роли звука. Развивать способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, мел, трех-, четырех-, пятизвучные схемы слов, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, предметные картинки, на которых изображены лес, душ, мыло, коза, мишка, кукла. <i>Раздаточный:</i> трех-, четырех-, пятизвучные схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.
	4-я неделя	<b>Занятие 31.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Учить проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Осваивать умения выделять ударный звук в слове. Закреплять знания детей о смысловозначительной роли звука. Совершенствовать умения подбирать слова с заданным звуком. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, пятизвучная схема слова, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. <i>Раздаточный:</i> пятизвучные схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
М А Й	1-я неделя	<b>Занятие 32.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Учить проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Продолжать учить выделять ударный звук в слове. Закреплять знания о смысловозначительной роли звука. Продолжать учить соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, пятизвучная схема слова, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, картинка с изображением поезда с тремя вагонами (рис. 10). <i>Раздаточный:</i> пятизвучные схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.

2-я неде ля	<b>Занятие 33.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Развивать способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Осваивать умения выделять ударный звук в слове. Развивать способности соотносить слова, состоящие из 3–5 звуков, с заданными схемами. Обучать умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	<i>Демонстрационный:</i> доска, указка, пятизвуковая схема, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, картинка с изображением поезда с тремя вагонами (в первом вагоне три окошка, во втором – четыре, в третьем – пять). <i>Раздаточный:</i> пятизвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради.
3-я неде ля	<b>Занятие 34.</b> <i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Повторение и закрепление пройденного материала.	<i>Демонстрационный:</i> пятизвуковая схема слова, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. <i>Раздаточный:</i> пятизвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.
4-я неде ля	<i>(Варенцова Н. С.)</i>	Цель. Повторение и закрепление пройденного материала.	<i>Демонстрационный:</i> пятизвуковая схема слова, указка, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов. <i>Раздаточный:</i> пятизвуковые схемы слов, указки, фишки красного, синего, зеленого и черного цветов, фломастеры, ручки, карандаши, рабочие тетради, фишки-призы.

**Перспективное планирование образовательной области**  
**« Физическое развитие»**

**Физическая культура**

М е с я ц	Н Е Д Е Л Я	З А Н Я Т И Е	Содержание образовательной деятельности	Пособие и оборудование
С Е Н Т Я Б Р Ь	1	№1 Пензулаева Л.И. с.15	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	2 гимнастические скамейки (высота 30—35 см), 8—10 кубиков (высота 6 см), мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы.
		№2* Пензулаева Л.И. с.17	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	2 гимнастические скамейки (высота 30—35 см), 8—10 кубиков (высота 6 см), мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы.
		№3** Пензулаева Л.И. с.17	Задачи. Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Мешочки по количеству детей, 3 кубика, 2—3 обруча, 2 шнура, ленточки для игры.
	2	№4. Пензулаева Л.И. с.19	Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 2 стойки, шнур, несколько ленточек.
		№5* Пензулаева Л.И. с.20	Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх; ползание на четвереньках между предметами.	Мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 2 стойки, шнур, несколько ленточек.
		№6** Пензулаева Л.И. с.20	Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.	3—4 мяча, 5—6 кеглей.

<b>3</b>	№7. Пензулаева Л.И. с.21	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	Мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 2 каната (шнура).	
	№8* Пензулаева Л.И. с.23	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	Мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 2 каната (шнура).	
	№9** Пензулаева Л.И. с.24	Задачи. Повторить бег до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	Мячи (диаметр 6—8 см), кубики по количеству детей, 6—8 кеглей.	
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<b>1</b>	№13 Пензулаева Л.И. с.28	Задачи. Упражнять детей в беге до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы детей, 8—10 коротких шнуров (косичек), 2 гимнастические скамейки. Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы детей, 8—10 коротких шнуров (косичек), 2 гимнастические скамейки. Большой шнур (веревка), мячи (диаметр 20 см) по количеству детей, 6—8 кеглей.
		№14* Пензулаева Л.И. с.29	Задачи. Упражнять детей в беге до 1 мин.; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	
		№15** Пензулаева Л.И. с.29	Задачи. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	
	<b>2</b>	№16 Пензулаева Л.И. с.30	Задачи. Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствие.	2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20 см). по количеству детей, маты или резиновая дорожка, 5—6 брусков (высота 10 см).
		№17* Пензулаева Л.И. с 32	Задачи. Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при спрыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствие.	2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20 см). по количеству детей, маты или резиновая дорожка, 5—6 брусков (высота 10 см).

		№18** Пензулаева Л.И. с.32	Задачи. Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей.
3		№19 Пензулаева Л.И. с.33	Задачи. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 4—6 дуг, 6—8 набивных мячей.
		№20* Пензулаева Л.И. с.34	Задачи. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Мячи (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 4—6 дуг, 6—8 набивных мячей.
		№21** Пензулаева Л.И. с.35	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	Несколько мячей (диаметр 20—25 см), 5—6 коротких шнуров, 6—8 брусков, ракетки и воланы для игры в бадминтон.
4		№22. Пензулаева Л.И. с.35	Задачи. Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить лазанье в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1—2 мата (или поролоновые коврики).
		№23* Пензулаева Л.И. с.37	Задачи. Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить лазанье в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 1—2 мата (или поролоновые коврики).
		№24** Пензулаева Л.И. с.37	Задачи. Развивать выносливость в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре «Затейники».	Мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей, 3 мешочка, 15—20 мелких предметов, 15—20 кружков.
Н О Я Б Р Ь  1		№25 Пензулаева Л.И. с.39	Задачи. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить переключивание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	Мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы, мячи малые (диаметр 6—8 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 6—8 кеглей.
		№26* Пензулаева	Задачи. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную;	Мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы, мячи малые



	Л.И. с.41	разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую во время ходьбы по гимнастической скамейке; развивать ловкость и координацию движений; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	(диаметр 6—8 см) по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 6—8 кеглей.
	№27** Пензулаева Л.И. с.41	Задачи. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Малые мячи (диаметр 6—8 см) на полгруппы, несколько мячей большого диаметра, 10—12 кеглей, бруски.
2	№28 Пензулаева Л.И. с.42	Задачи. Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20—25 см), 5—6 кеглей.
	№29* Пензулаева Л.И. с.43	Задачи. Повторить ходьбу с изменением направления движения, бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами.	Обручи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, мячи (диаметр 20—25 см), 5—6 кеглей.
	№30** Пензулаева Л.И. с.43	Задачи. Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Ленточки для игры, 3 мяча (диаметр 20—25 см), 4 шнура, 2 кубика.
3	№31 Пензулаева Л.И. с.44	Задачи. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами («змейкой»); повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; в равновесии.	Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 2—4 дуги (обруча).
	№32* Пензулаева Л.И. с.45	Задачи. Повторить ведение мяча в ходьбе, продвигаясь до обозначенного места; упражнять в пролезании через обруч, в равновесии. Повторить ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.	Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, 2—4 дуги (обруча).
	№33** Пензулаева Л.И. с.45	Задачи. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы, шнур.

ДЕКАБРЬ	1	№1 Пензулаева Л.И. с.48	Задачи. Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Гимнастические палки по количеству детей, 4 доски, бруски (высота 12—20 см), мячи на Полгруппы (диаметр 20 см).
		№2* Пензулаева Л.И. с.49	Задачи. Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отрабатывать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Гимнастические палки по количеству детей, 4 доски, бруски (высота 12—20 см), мячи на Полгруппы (диаметр 20 см).
		№3** Пензулаева Л.И. с.50	Задачи. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	8—10 кеглей.
	2	№4 Пензулаева Л.И. с.51	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8—10 см) на полгруппы, 8—10 кеглей.
		№5* Пензулаева Л.И. с.52	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Флажки по количеству детей, мячи (диаметр 8—10 см) на полгруппы, 8—10 кеглей.
		№6** Пензулаева Л.И. с.52	Задачи. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель; повторить игру «Мороз-Красный нос».	Вертикальная цель (щит, забор)
	3	№7 Пензулаева Л.И. с.53	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы, 2 гимнастические скамейки, мешочки (8 - 10 шт.).
		№8* Пензулаева Л.И. с.54	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы, 2 гимнастические скамейки, мешочки (8 - 10 шт.)

		№9** Пензулаева Л.И. с.54	Задачи. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	10—12 кеглей.
	4	№10 Пензулаева Л.И. с.55	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	Обручи по количеству детей, скамейка гимнастическая (высота 30 см), кубики (высота 6 см), 6—8 кеглей, мячи. Обручи по количеству детей, скамейка гимнастическая (высота 30 см), кубики (высота 6 см), 6—8 кеглей, мячи. Лыжи на полгруппы, несколько клюшек и шайб.
		№11* Пензулаева Л.И. с.57	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	
		№12** Пензулаева Л.И. с.57	Задачи. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	
Я Н В А Р Ь	1	№13 Пензулаева Л.И. с.59	Задачи. Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	2 скамейки с прорезями и 4 доски, кубики по количеству детей, несколько мячей (диаметр 25 см).
		№14* Пензулаева Л.И. с.60	Задачи. Упражнять детей ходить и бегать между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в Кольцо, развивая ловкость и Глазомер.	
		№15** Пензулаева Л.И. с.61	Задачи. Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Кегли.
	2	№16 Пензулаева Л.И. с.61	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.	Длинный шнур (веревка), 4—6 дуг, несколько набивных мячей, мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы. Длинный шнур (веревка), 4—6 дуг, несколько набивных мячей, мячи (диаметр 10—12 см) на полгруппы. Санки, кегли.
		№17* Пензулаева Л.И. с.63	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.	
		№18** Пензулаева Л.И. с.63	Задачи. Закреплять у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и	

			метанием.	
	<b>3</b>	№19 Пензулаева Л.И. с.63	Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Мячи по количеству детей, 4 набивных мяча, 4 обруча, мешочки.
		№20* Пензулаева Л.И. с.64	Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами; закрепить умение перебрасывать мяч друг другу; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Мячи по количеству детей, 4 набивных мяча, 4 обруча, мешочки.
		№21** Пензулаева Л.И. с.65	Задачи. Закреплять навык скользящего шага; продолжать обучение спуску с пологого склона и подъему лесенкой повторять игровые упражнения с бегом и прыжками; метание снежков на дальность.	Кегли или цветные флажки.
	<b>4</b>	№22 Пензулаева Л.И. с.65	Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед.	Шнур, 2 гимнастические скамейки, мячи на полгруппы, обручи.
		№23* Пензулаева Л.И. с.66	Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за шнур; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по скамейке, в прыжках с продвижением вперед и ведении мяча в прямом направлении.	Шнур, 2 гимнастические скамейки, мячи на полгруппы, обручи.
		№24** Пензулаева Л.И. с.66	Задачи. Закреплять у детей навык ходьбы на лыжах, спуска и подъема, Поворотов; повторить игровые упражнения на санках, с бегом и прыжками.	Санки.
Ф Е В Р А Л Ь	<b>1</b>	№25 Пензулаева Л.И. с.68	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Обручи по количеству детей, 6—8 брусков, 2—4 доски, несколько больших мячей (диаметр 20—25 см).
		№26* Пензулаева Л.И. с.69	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по наклонной доске; упражнять в	Обручи по количеству детей, 6—8 брусков, 2—4 доски, несколько больших мячей (диаметр 20—25 см).

		<p>перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.</p> <p>№27** Пензулаева Л.И. с.69</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.</p>	<p>Лыжи и санки на полгруппы, несколько клюшек и шайб.</p>
2	<p>№28 Пензулаева Л.И. с.70</p>	<p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.</p>	<p>Палки по количеству детей, 4-6 дуг, мячи (диаметр 10-12 см).</p>
	<p>№29* Пензулаева Л.И. с.71</p>	<p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о землю.</p>	<p>Палки по количеству детей, 4-6 дуг, мячи (диаметр 10-12 см).</p>
	<p>№30** Пензулаева Л.И. с.71</p>	<p>Задачи. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	<p>Кегли, шнур, кубики.</p>
3	<p>№31 Пензулаева Л.И. с.71</p>	<p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.</p>	<p>3—4 гимнастические скамейки, мешочки по количеству детей, несколько палок или резинок для подлезания и перешагивания.</p> <p>3—4 гимнастические скамейки, мешочки по количеству детей, несколько палок или резинок для подлезания и перешагивания.</p> <p>3 обруча.</p>
	<p>№32* Пензулаева Л.И. с.72</p>	<p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.</p>	
	<p>№33** Пензулаева Л.И. с.73</p>	<p>Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.</p>	
4	<p>№34 Пензулаева Л.И. с.73</p>	<p>Задачи. Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.</p>	<p>2 гимнастические скамейки, 2—4 кегли для ориентира, мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы.</p>
	<p>№35* Пензулаева</p>	<p>Задачи. Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на</p>	<p>2 гимнастические скамейки, 2—4 кегли для ориентира, мячи (диаметр 20—25 см) на</p>

		Л.И. с.74  №36** Пензулаева Л.И. с.75	гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.  Задачи. Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	полгруппы.  Санки.
М А Р Т	1	№1. Пензулаева Л.И. с.76	Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Мячи и мешочки с песком по количеству детей, 8—10 обручей, канат.
		№2* Пензулаева Л.И. с.77	Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Мячи и мешочки с песком по количеству детей, 8—10 обручей, канат.
		№3** Пензулаева Л.И. с.78	Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость.	Клюшки и шайбы по количеству детей.
2		№4. Пензулаева Л.И. с.79	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	2 стойки, шнур, 8 10 кеглей (кубиков), мешочки для метания.
		№5* Пензулаева Л.И. с.80	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и враспынную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	2 стойки, шнур, 8 10 кеглей (кубиков), мешочки для метания.
		№6** Пензулаева Л.И. с.80	Задачи. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Шнур длинный (или веревка), мячи (диаметр 20—25 см) на треть группы.

3	№7. Пензулаева Л.И. с.81	Задачи. Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	Обручи по количеству детей, 2 скамейки, кубики, шнуры.	
	№8* Пензулаева Л.И. с.82	Задачи. Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	Обручи по количеству детей, 2 скамейки, кубики, шнуры.	
	№9** Пензулаева Л.И. с.83	Задачи. Упражнять детей в беге в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Мешочки с песком (3 шт.), длинный шнур, 2—3 мяча (диаметр 20—25 см).	
А П Р Е Л Ь	1	№13. Пензулаева Л.И. с.86	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	2 гимнастические скамейки, 6—8 обручей, мешочки на полгруппы.
		№14* Пензулаева Л.И. с.87	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	2 гимнастические скамейки, 6—8 обручей, мешочки на полгруппы.
		№15** Пензулаева Л.И. с.87	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в чередовании; Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Один малый мяч (диаметр 6—8 см), 3 мяча большого диаметра.
2		№16. Пензулаева Л.И. с.88	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	Скакалки по количеству детей, 8—10 кубиков, обручи с широким ободом на полгруппы.
		№17* Пензулаева Л.И. с.89	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	Скакалки по количеству детей, 8—10 кубиков, обручи с широким ободом на полгруппы.
		№18** Пензулаева Л.И. с.89	Задачи. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Обручи по количеству детей, мячи (диаметр 20—25 см) на полгруппы, 2—3 флажка (или кубика).
		№19. Пензулаева Л.И. с.89	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.	Мячи по количеству детей, 2 гимнастические скамейки, по два мешочка на каждого ребенка, 10—12 кубиков.

	<b>3</b>	<p>№20* Пензулаева Л.И. с.91</p> <p>№21** Пензулаева Л.И. с.91</p>	<p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге врассыпную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.</p> <p>Задачи. Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с прыжками в с бегом.</p>	<p>Мячи по количеству детей, 2. гимнастические скамейки, по два мешочка на каждого ребенка, 10—12 кубиков.</p> <p>3—6 мячей (диаметр 20—25 см), 3 обруча.</p>
	<b>4</b>	<p>№22. Пензулаева Л.И. с.91</p> <p>№23* Пензулаева Л.И. с.93</p> <p>№24** Пензулаева Л.И. с.93</p>	<p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.</p> <p>Задачи. Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.</p>	<p>Большой шнур, скакалки на полгруппы.</p> <p>Большой шнур, скакалки на полгруппы.</p> <p>Мячи и кегли на полгруппы, 12—16 обручей.</p>
М А Й	<b>1</b>	<p>№25 Пензулаева Л.И. с.94</p> <p>№26* Пензулаева Л.И. с.95</p> <p>№27** Пензулаева Л.И. с.96</p>	<p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча в корзину.</p> <p>Задачи. Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые упражнения с мячом, бегом.</p>	<p>2 гимнастические скамейки, 4—5 набивных мячей, малые мячи на полгруппы.</p> <p>2 гимнастические скамейки, 4—5 набивных мячей, малые мячи на полгруппы.</p> <p>10—12 кеглей, мячи на полгруппы, ракетки и воланы для игры в бадминтон.</p>



2	№28 Пензулаева Л.И. с.96	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	По два флажка на каждого ребенка, шнуры, мячи на пол группы детей.
	№29* Пензулаева Л.И. с.97	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	По два флажка на каждого ребенка, шнуры, мячи на пол группы детей.
	№30** Пензулаева Л.И. с.97	Задачи. Развивать выносливость в непрерывном беге между предметами; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Обручи на полгруппы детей, большие мячи (диаметр 20—25 см) по количеству детей.
3	№31 Пензулаева Л.И. с.98	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Малые мячи по количеству детей, 2 скамейки, кубики или кегли (8—10 шт.), обручи.
	№32* Пензулаева Л.И. с.99	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Малые мячи по количеству детей, 2 скамейки, кубики или кегли (8—10 шт.), обручи.
	№33** Пензулаева Л.И. с.99	Задачи. Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Мячи на полгруппы детей, 6—8 брусков, 6—8 обручей.
4	№34 Пензулаева Л.И. с.100	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.	2 гимнастические скамейки, кегли и набивные мячи (по 12 шт.), по одному кольцу на каждого ребенка.
	№35* Пензулаева Л.И. с.101	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.	2 гимнастические скамейки, кегли и набивные мячи (по 12 шт.), по одному кольцу на каждого ребенка.
	№36** Пензулаева Л.И. с.101	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на земле», игровые упражнения с мячом.	3—4 мяча (диаметр 20—25 см), 3—4 обруча и мелкие предметы по количеству детей.

### III. Организационный раздел

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в ДОО

В соответствии с образовательной Программой ДОО и санитарными правилами образовательная деятельность организуется в течение года с сентября по май.

В середине учебного года (21 декабря – 10 января) организуются каникулы. В летний период образовательная деятельность не проводится.

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности (НОД):

для детей от 5-6 лет – не более 25 мин. Занятия проводятся по подгруппам.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки за неделю:

В старшей группе – 5 часов 50 минут.

На основе структуры непосредственной образовательной деятельности составлена сетка образовательной нагрузки.

**Цель** - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательных областей в целях снятия перегрузки, предупредить утомляемость, разнообразить формы проведения непосредственной образовательной деятельности, чередовать статичные и динамичные виды деятельности, распределить нагрузку между воспитателями и специалистами.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### Режим дня

1	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.30 – 8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
4	Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00-10.00
5	Игры, самостоятельная деятельность	10.00 – 10.30
6	Второй завтрак	10.30 -10.40
7	Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 12.25
8	Возвращение с прогулки, игры	12.25 -12.35
9	Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00
10	Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00 -15.00
11	Постепенный подъём, воздушно – водные процедуры	15.00 – 15.35
12	Организованная образовательная деятельность	15.35 – 16.00
13	Самостоятельная деятельность в центрах развития, игры	16.00 – 16.25
14	Подготовка к полднику, усиленный полдник	16.25 -16.45
15	Подготовка к прогулке, прогулка	16.45 – 18.00
16	Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00 – 19.30

**Режим дня на летний период (июнь – август)**

1	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.30 – 8.20
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.50
3	Игры, совместная деятельность со взрослыми	8.50 – 9.00
4	Прогулка	9.00 – 10.10
5	Второй завтрак	10.10 -10.25
6	Прогулка. Игра. Образовательная деятельность.	10.25 – 12.20
7	Возвращение с прогулки. Игры	12.20 -12.30
8	Подготовка к обеду. Обед.	12.30 – 13.00
9	Подготовка к дневному сну. Дневной сон.	13.00 -15.30
10	Постепенный подъём, воздушно – водные процедуры	15.30 – 15.50
11	Игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.20
12	Подготовка к полднику, усиленный полдник.	16.20 -16.40
13	Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, игры, чтение художественной литературы, уход детей домой	16.40 – 19.30

	Вид занятий	Количество занятий в неделю	Примечание	Всего занятий в неделю
<b>Старшая группа.</b>	<b>Познавательное развитие</b>			
	-Формирование элементарных математических представлений; -Познавательно - исследовательская деятельность;	1		
	<b>Социально – коммуникативное развитие.</b>			
	-Формирование целостной картины мира; -ознакомление с миром природы	1		
	<b>Речевое развитие</b>			
Развитие речи  Основы грамотности	2	Чтение художественной литературы проводить в ходе образовательной деятельности во вторую половину дня.	<b>13</b>	

<b>Физическое развитие</b>		
Физическая культура в помещении	2	
Физическая культура на прогулке	1	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Рисование	2	
Аппликация	0,25	Чередуются
Ручной труд	0,25	
Лепка	0,5	
Конструирование	1	
Музыка	2	

### 3.2 Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Занятия	Время проведения занятий
<b><i>Понедельник</i></b>	<b><i>1 половина дня</i></b> 1. Познавательное развитие.	9.00 - 9.25
	<b><i>2 половина дня:</i></b> 2. Физическая культура на прогулке	16.45-17.10
	Кружок «Люблю тебя, мой край родной»	16.05-16.30
<b><i>Вторник</i></b>	<b><i>1 половина дня</i></b> 1. Аппликация/Лепка/Ручной труд	9.00 - 9.25
	<b><i>2 половина дня:</i></b> 2. Музыка	15.30 – 15.55
	3. Конструирование	16 <sup>05</sup> -16 <sup>30</sup>
<b><i>Среда</i></b>	<b><i>1 половина дня</i></b> 1. Речевое развитие	9.00 - 9.25
	<b><i>2 половина дня:</i></b> 2. Физическая культура	15.30 – 15.55
	3. Рисование	16.05-16.30
<b><i>Четверг</i></b>	<b><i>1 половина дня</i></b> 1. Основы грамотности	9.00 - 9.25
	<b><i>2 половина дня:</i></b> 2. Физическая культура	15.30 – 15.55 16.05-16.30

	3. Познавательное развитие	
<b>Пятница</b>	<b>1 половина дня</b> 1.Рисование <b>2 половина дня:</b> 2. Музыка Кружок «Люблю тебя, мой край родной»	9.00-9.25  15.30-15.55 16.05-16.30

### 3.3 Материально-техническое обеспечение

Образовательная область «Познавательное развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 88 с.</li> <li>2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</li> <li>3. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 – 80 с.</li> <li>4. Парамонова Л.А.Развивающие занятия с детьми 5-6 лет-М: ОЛМА Медиа Групп, 2015-752с.</li> <li>5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 67 с.</li> </ol>
Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарий занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.: цв. вкл.</li> <li>2. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарий занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.: цв. вкл.</li> <li>3. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарий занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.</li> </ol>
Образовательная область «Речевое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</li> <li>2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. 2016.</li> </ol>
Образовательная область «Физическое развитие»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.</li> <li>2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений с детьми 3-7 лет.</li> <li>3. Кобзева Т. Г., Александрова Г.С., Холодова И.А. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа. – Изд. 3-е – Волгоград : Учитель, 2016. – 287 с.</li> </ol>

<p>Нормативные документы:</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Концепция дошкольного воспитания.</li><li>2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.</li><li>3. Приказ МИН Образования и Науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Федеральный Государственный Образовательный Стандарт».</li><li>4. Приказ МИН Образования и Науки РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности».</li><li>5. Сан Пин 2.4.1. 3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» №26 от 15.05.2013г.</li></ol>
-------------------------------	---







