

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ  
« Детский сад № 2 «Светлячок»  
Городского округа ЗАТО  
г.Фокино Кнорозова Е. В.  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 год

Принята на  
педагогическом совете №  
От \_\_\_\_\_

**Рабочая программа**  
1 средней группы  
МБДОУ «Детский сад №2 «Светлячок»  
ГО ЗАТО г. Фокино  
2020 -2021 учебный год

Разработчик: Аликина Анастасия Павловна

# Содержание

## Рабочей программы ДОО

<b>1. Целевой раздел</b>	
<b>1.1 Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
1.1 Цели и задачи.....	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.3 Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.....	6
1.4. Планируемые результаты освоения детьми Образовательной программы.....	7
1.5. Целевые ориентиры.....	10
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>12</b>
2.1. Основные направления образовательных областей.....	12
2.2 Вариативная часть.....	28
2.3. Календарно – тематический план.....	31
<b>3. Организационный раздел .....</b>	<b>74</b>
3.1. Организация режима пребывания детей в ДОО.....	74
3.2. Расписание образовательной деятельности.....	76
3.3 Методическое материально-техническое обеспечение .....	77

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой с учетом СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» N 26 15 мая 2013г.

### 1.1 Цели и задачи

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций». Эта цель является главной целью программы «От рождения до школы».

Задачи.

Содержание и механизмы, заложенные в программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Но даже самая прекрасная Программа сама по себе не может обеспечить оптимального развития детей — многое зависит от искусства воспитателя. Поэтому перед воспитателем ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

**Развивающие занятия.** При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития, реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

**Эмоциональное благополучие.** Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства и т.п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

**Справедливость и равноправие.** Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

**Детско-взрослое сообщество.** Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

**Формирование ценностных представлений.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- \* патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- \* уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- \* традиционные гендерные представления;
- \* нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

**Пространство детской реализации.** Постоянная работа над созданием ПДР, а именно:

- \* поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- \* предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;
- \* лично-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- \* уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- \* создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- \* помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

**Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**Региональный компонент.** В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

**Предметно-пространственная среда.** Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

**Взаимодействие с семьями воспитанников.** Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- \* обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

- \* обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- \* обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- \* обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

## **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Опираясь на вышеперечисленные научные концепции, программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие основные принципы и положения:

- \* Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- \* Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- \* Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- \* Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
- \* Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- \* Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- \* Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- \* Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- \* Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- \* Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- \* Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- \* Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- \* Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- \* Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- \* Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

### **1.3 Психолого-возрастные и индивидуальные особенности воспитанников Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. образовательная деятельность с детьми 4–5 лет.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### **1.4 Планируемые результаты освоения детьми Образовательной программы.**

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

**Мотивационные образовательные результаты** — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

**Универсальные образовательные результаты** — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

**Предметные образовательные результаты** — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в целевом разделе:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
6. Амплификация развития
7. ПДР (Пространство Детской Реализации)

Планируемые результаты освоения образовательных областей.

1 средняя группа (от 4 до 5 лет)

«Социально-коммуникативное развитие»

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.

Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.

Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.

В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.

В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснить сверстникам правила игры.

Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) худо-жественный образ.

В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Имеет простейшие представления о театральных профессиях.

«Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Формирование элементарных математических представлений.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.

Называет признаки и количество предметов.

Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.

Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

«Речевое развитие»

Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).

Умеет выделять первый звук в слове.

Рассказывает о содержании сюжетной картинки.

С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

«Художественно-эстетическое развитие»

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.

Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Узнает песни по мелодии.

Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение.

Выполняет движения, отвечающие характеру музыки. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

«Физическое развитие»

Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.

Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.

Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.

Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

### **1.5.Целевые ориентиры:**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка.

Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Основные направления образовательных областей.**

#### **Образовательная область Социально-коммуникативное развитие**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

### **Формирование первичных ценностных представлений**

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

**Нравственное воспитание.** Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

**Патриотическое воспитание.** Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.). Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

### **Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя).

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.).

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать

социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

**Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить

детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх. Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

### **Образовательная область Познавательное развитие.**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осознание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

**Развитие познавательных действий.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные

взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество, счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.)

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.). Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всеми на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с

некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах. Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание. Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

**Ознакомление с социальным миром.** Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

## **Образовательная область Речевое развитие**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

**Приобщение к художественной литературе.**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им используя разные приемы и педагогические ситуации. Правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривать книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**Образовательная область Художественно-эстетическое развитие**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов

народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**Прикладное творчество.** Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать

дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Образовательная область Физическое развитие**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.

Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

#### **Физическая культура**

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать

двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Спортивные и подвижные игры.** Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта. Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

## **2.2 Вариативная часть.**

Вариативная часть обеспечивается кружком «Юный эколог» Приложение №1.

Экологическое воспитание – это новое направление дошкольной педагогики, которое отличается от традиционного ознакомления детей с природой. Экология в прямом смысле слова – это знания о Доме. Изменится ли к лучшему деятельность человека на планете, если у него не будет необходимых знаний о своем доме. Дети среднего дошкольного возраста в недостаточной степени имеют представления о растениях, о том, где они растут, о необходимых условиях их роста. Были взяты за основу программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой, направлена на формирование начал и решения вопросов экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада.

Мультимедийные презентации помогают расширить знания, полученные ранее; В современном мире нельзя обойтись без информационных технологий, это дает качество образовательного дошкольного процесса. С помощью ИКТ можно поиграть дидактические игры, просмотреть опыты, наблюдения, эксперименты, красочные

познавательные иллюстрации, экологические фильмы о природе. Коллективное участие детей в игре способствует развитию коммуникативных и социальных навыков: учит действовать по правилам, принимать точку зрения другого, принимать собственные самостоятельные решения, делать осознанный выбор. Использование информационных технологий способны передать ребенку последовательность выполнения, эксперимента.

- уточняет представления детей о свойствах и качествах объектов природы;
- развивает наблюдательность, внимание, память. Тем самым улучшить качество непосредственно образовательной деятельности по экологическому воспитанию.

Основная цель: формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Для достижения поставленной цели и результата, ставятся следующие задачи.

Задачи

Образовательные:

- внедрить в образовательный процесс ИКТ о направленных на формирование экологической культуры дошкольников через проектную деятельность;
- научить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы;
- научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы используя правила безопасности;
- развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы;
- воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе.

Развивающие:

- обогатить развивающую предметно-пространственную среду, направленную на формирование познавательно-исследовательскую деятельность детей среднего дошкольного возраста;
- воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным, птицам, человеку.

Воспитательные:

- воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе.
- воспитывать в детях уверенность в своих силах.

Методы, используемые для реализации программы:

Наглядные методы:

- экскурсии, целевые прогулки;
- наблюдения;
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- применение дидактических игр;

Словесные методы

- чтение литературных произведений;
- беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы воспитателя.

Игровые методы

- проведение разнообразных игр (малоподвижных, сюжетно – ролевых, дидактических игр.);
- загадывание загадок;

## Практические методы

- организация продуктивной деятельности детей;
- чтение литературных произведений;
- изготовление с детьми наглядных пособий.

## Принципы и подходы к формированию кружковой программы

- принцип учёта возрастных особенностей детей;
- принцип индивидуальности и вариативности, построенный на учёте индивидуально-личностных особенностей детей;
- принцип психологической комфортности создание особой предметно-развивающей среды, обеспечивающей эмоционально-комфортные условия образовательного процесса;
- принцип доступности, опирающийся на психические особенности детей;
- принцип систематичности и последовательности, реализует через постепенное овладение практическими навыками и умениями в области проектно-исследовательской деятельности;
- принцип сознательности и активности, основанный на осознанном включении детей в исследовательскую деятельность.

**2.3 Календарно - тематическое планирование.**  
**Перспективное планирование образовательной области**  
**« Познавательное развитие»**  
**ФЦКМ**

Месяц	Неделя	Тема	Программное содержание
Сентябрь	1-я неделя	Расскази о любимых предметах О.В. Дыбина стр.17 (пред.окр)	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.
	2-я неделя	Моя семья О.В. Дыбина стр.19 (явл.окр.жизни)	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
	3-я неделя	Петрушка идёт трудиться» О.В.Дыбина стр. 20 (пред.окр)	Учить детей группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать старшим.
	4-я неделя	Мои друзья О.В. Дыбина стр. 24 (явл.окр.жизни)	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.
Октябрь	1-я неделя	Петрушка идет рисовать О.В. Дыбина стр. 26 (пред.окр)	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.
	2-я неделя	Детский сад наш так хорош — лучше сада не найдешь. О.В. Дыбина стр 27 (явл.окр.жизни)	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы, просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду

	3-я неделя	Петрушка – физкультурник. О.В. Дыбина Стр 28 (пред.окр)	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.
	4-я неделя	Целевая прогулка «Что такое улица» О.В. Дыбина Стр 31 (явл.окр.жизни)	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.
ноябрь	1-я неделя	Узнай все о себе, воздушный шарик. О. В. Дыбина, стр. 33 (пред.окр)	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.
	2-я неделя	Замечатель ный врач. О. В. Дыбина, стр. 34 (явл.окр.жизни)	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества). Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы.
	3-я неделя	В мире стекла. О. В. Дыбина, стр. 36 (пред.окр)	Помочь выявить свойства стекла ( <i>прочное, прозрачное, цветное, гладкое</i> ); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.
	4-я неделя	В гостях у музыкального руководителя. О. В. Дыбина, стр. 41 (явл.окр.жизни)	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.
декабрь	1-я неделя	В мире пластмассы. О. В. Дыбина, стр. 43 (пред.окр)	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы ( <i>гладкая, легкая, цветная</i> ). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.

	2-я неделя	Мой город О. В. Дыбина, стр. 46 (явл.окр.жизни)	Продолжать закреплять название родного города (поселка, знакомить с его достопримечательностями.
	3-я неделя	Путешествие в прошлое кресла О. В. Дыбина, стр. 47 (пред.окр)	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стол, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)
	4-я неделя	Наш любимый плотник О. В. Дыбина, стр. 49 (явл.окр.жизни)	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами.
январь	1-я неделя		К а н и к у л ы
	2-я неделя	Путешествие в прошлое одежды О. В. Дыбина, стр. 51 (пред.окр)	Дать детям представление о происхождении одежды Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды. Воспитывать бережное отношение к одежде Учить устанавливать отношение между материалом (бумага и ткань) Развивать восприятие, зрительную и тактильную память.
	3-я неделя	Правила безопасного поведения Л.В.Коломийченко Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию», стр. 115 (явл.окр.жизни)	Расширять и закреплять знания детей о безопасном поведении в детском саду. Формировать у детей умения применять изученные правила поведения. Формировать у детей потребность вести себя в соответствии с правилами безопасности. Приучать детей делиться своими знаниями со сверстниками и педагогом.

	4-я неделя	Посуда Л.Л.Тимофеева стр 83 (пред.окр)	расширить представление детей о посуде, материале, из которых она сделана; познакомить с классификацией предметов посуды; формировать умение описывать предметы посуды; воспитывать бережное отношение к посуде; развивать связную речь.
Февраль	1-я неделя	«Мы растем» Л.В.Коломийченко Дорогою добра. с.96	Формировать положительное отношение к себе, формировать первоначальные представления о перспективах возрастного развития детей разного пола; воспитывать чувство симпатии к сверстникам разного пола
	2-я неделя	Наша армия О.В Дыбина Стр 37 (явл.окр.жизни)	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.
	3-я неделя	Какие бывают машины? Л.Л.Тимофеева стр 176 (пред.окр)	знакомить детей с разными видами транспорта, расширять знания об общественном транспорте. Дать понятия «автобус», «трамвай», «троллейбус», «специальный транспорт». Закрепить знания о работе водителя. Научить видеть в загадках признаки различных транспортных средств. Развивать мышление, смекалку.
	4-я неделя	Добрые дела Л.Л.Тимофеева стр 216 (явл.окр.жизни)	Продолжать формировать у детей знания о морально-нравственных качествах, доброте, дружбе; умение детей продуктивно взаимодействовать в разных видах деятельности. Формировать коммуникативно-речевые умения, как основу социальной компетентности.
март	1-я неделя	Мебель и бытовая техника Л.Л.Тимофеева стр 186 (пред.окр)	Расширять представления о мебели и ее назначении. Воспитывать умение ухаживать за мебелью и бережно относиться к ней.
	2-я неделя	Семейные праздники Л.В.Коломийченко Дорогою добра. С 137 (явл.окр.жизни)	Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях, обязанностях; сплотить детей и родителей. Создание благоприятной атмосферы доброжелательности и взаимопонимания.

	3-я неделя	Неделя детской книги Л.Л.Тимофеева стр 237 (пред. окр)	Расширять информационное пространство детей о различных жанрах художественной литературы; обогащать способы обращения с книгой; развивать интерес к чтению.
	4-я неделя	Дружная семья Л.Л.Тимофеева стр 222 (явл.окр.жизни)	Вызвать у детей интерес к собственной личности; дать детям представление о различных родственных отношениях в семье (я сын, внук, брат)
апрель	1-я неделя	Транспорт и средства связи Л.В.Коломийче нко Дорогою добра. С 109 (пред. окр)	Формировать дифференцированные представления о транспорте, как средстве передвижения и перемещения грузов. Способствовать проявлению интереса к достижениям человечества. Актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности
	2-я неделя	Разное настроение Л.В.Коломийче нко Дорогою добра. С 102 (явл.окр.жизни)	формировать представления о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, об адекватных способах разрешения конфликтных ситуаций; способствовать проявлению сопереживания, сочувствия, сострадания, стремления помочь литературным персонажам
	3-я неделя	Как жили люди раньше Л.В.Коломийче нко Дорогою добра. С 147	Продолжить знакомить детей с предметами домашней утвари, их названиями, предназначением, а так же уточнить смысл, значение некоторых названий; учить детей знать характерные особенности деревенской посуды; активизировать употребление в речи названия материалов из которых они изготовлены.
	4-я неделя	Мой любимый город Л.В.Коломийче нко Дорогою добра. С 150	Расширять представления детей о малой Родине на основе знакомства с городом, в котором они живут. Уточнить знания о своем городе, его достопримечательностях. Развивать творческие, композиционные способности, воображение. Воспитывать любовь к родному городу.
май	1-я неделя	Мы заботимся о родном городе Л.В.Коломийче нко Дорогою добра. С 152	Уточнить представления детей о родном городе, познакомить их, с некоторыми его достопримечательностями. Вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города; развивать мышление, речь. Воспитывать любовь к родному городу, желание сохранить чистоту, порядок в своем городе

2-я неделя	Наша страна - Россия Л.В.Коломийченко Дорогою добра. С 154	Продолжить формировать у детей представление о России, как о родной стране, уважительное отношение к государственным символам, гражданско-патриотические чувства.
3-я неделя	Труд русских людей Л.В.Коломийченко Дорогою добра. С 154	Расширять представления об орудиях труда. Систематизировать знания о процессе посадки. Развивать мыслительную деятельность в результате выполнения заданий, разгадывания загадок. Корректировать навыки продуктивной деятельности. Воспитывать положительное отношение к труду, интерес к сельскохозяйственной трудовой деятельности.
4-я неделя	Предметы крестьянского быта Л.В.Коломийченко Дорогою добра. С 156	Познакомить детей с избой-жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта ( <i>печь, прялка, посуда, коромысло, зыбка, ухват</i> ) Обогатить словарь детей народными загадками, новыми словами ( <i>ухват, чугун, прялка</i> ). Вызвать у детей эмоциональную отзывчивость к русской народной музыке. Воспитывать бережное отношение к старинным вещам, народным традициям, обычаям гостеприимства, интерес к русскому фольклору.

**Перспективное планирование образовательной области**  
**« Познавательное развитие»**

**«ФЭМП»**

М е с я ц	Неделя	Тематическое занятие	Программное содержание
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я неделя	Повторение материала 2 мл. группы Л. В. Минкевич Стр.7.	Цель: Представление о длине предметов: длинный и короткий; Представление о геом. Фигурах: круг, квадрат, треугольник; Знания о временных отношениях: части суток. Совершенствовать знания об отношениях предметов по кол-ву: столько же, поровну; один ,много; больше, меньше
	2-я неделя	Сравнение предметов (Новикова стр.4)	Цель: учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения; находить одинаковые предметы; ориентироваться в пространстве.
	3-я неделя	Числа 1,2 (Новикова стр.6)	Цель: познакомить детей с образованием числа 2, цифрами 1 и 2; учить сравнивать 2 группы предметов, устанавливая соотношения: больше-меньше, поровну; находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.
	4-я неделя	Геометрические фигуры (Новикова стр.8)	Цель: закреплять название геометрических фигур, умение классифицировать их по форме и цвету, сравнивать 2 группы предметов путем приложения, определять, каких предметов больше (меньше) без счета.
О К Т Я Б Р Ь	1-я неделя	Ориентировка в пространстве. (Новикова стр.10)	Цель: развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по 2 и по 1; учить различать части суток; учить называть предметы квадратной и круглой формы.
	2-я неделя	Число 3 (Новикова стр.13).	Цель: познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить считать и раскладывать предметы правой рукой слева направо; упражнять в ориентировке в пространстве.
	3-я неделя	Сравнение по высоте. (Новикова стр.15)	Цель: упражнять в счете в пределах трех; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; учить составлять предметы из трех равнобедренных треугольников, находить в окружении одинаковые по высоте предметы.

	4-я неделя.	Треугольник. (Новикова стр. 17)	Цель: закреплять название геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; составлять предмет из треугольников; сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.
Н О Я Б Р Ь	1-я неделя	Куб, шар. (Новикова стр. 20)	Цель: познакомить с геометрическими телами - кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличие или отсутствие углов; показать, что количество предметов не зависит, от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнять представления о частях суток.
	2-я неделя	Порядковый счет. (Новикова стр. 22)	Цель: упражнять в счете по порядку; закреплять умение отвечать на вопросы: который, какой; составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; закреплять представления о том, что количество предметов не зависит от их расположения; последовательность частей суток.
	3-я неделя	Число 4. (Новикова 25)	Цель: познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4; соотносить числительное с каждым из предметов; различать количественный и порядковый счет, раскладывать предметы правой рукой слева направо.
	4-я неделя	Прямоугольник (Новикова стр.26)	Цель: познакомить с прямоугольником, учить различать квадрат и прямоугольник; упражнять в счете в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве, на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу.
Д Е К А Б Р Ь	1-я неделя	Геометрически е фигуры. (Новикова стр. 28).	Цель: закреплять умение и различать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); представление о временных отрезках.
	2-я неделя	Состав числа 4. (Новикова стр. 31)	Цель: познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах четырех, закрепить умение отличать количественный счет от порядкового.
	3-я неделя	Счет в пределах 4. (Новикова стр. 33).	Цель: упражнять в счете в пределах 4; учить соотносить числительное с существительным; закреплять количественный счет; счет по осязанию; уметь отвечать на вопросы; какой, сколько.
	4-я неделя	Геометрически е фигуры. (Новикова стр. 35).	Цель: упражнять в счете в пределах 4, учить различать количественный и порядковый счет в пределах 4; составлять узор из геометрических фигур; закреплять названия геометрических фигур.

Я Н В А Р Ь	1-я неделя		КАНИКУЛЫ
	2-я неделя	Сравнение предметов по высоте. (Новикова стр. 40).	Цель: учить моделировать из палочек одной длины; сравнивать предметы по высоте; ориентироваться в пространстве; упражнять в счете в пределах 4, различении количественного и порядкового счета .
	3-я неделя	Ориентировка во времени. (Новикова стр. 42)	Цель: учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; различать и называть части суток; находить одинаковые предметы; упражнять в счете.
	4-я неделя	Число 5. (Новикова стр.44).	Цель: познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5; упражнять в сравнении полосок по длине; учить раскладывать брусочки в порядке убывания; отражать в речи результат сравнения (длиннее, короче и т.д.).
Ф Е В Р А Л Ь	1-я неделя	Счет в пределах 5. (Новикова стр.46).	Цель: упражнять в счете в пределах 5; закреплять знания цифр от 1 до 5; умение соотносить количество с цифрой; классифицировать предметы по цвету, величине.
	2-я неделя	Измерение предметов. (Новикова стр.48).	Цель: учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; ориентироваться в пространстве и отражать в речи направления; упражнять в счете в пределах 5.
	3-я неделя	Измерение предметов (продолжение). (Новикова стр.50).	Цель: продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко-близко).
	4-я неделя	Сравнение предметов по высоте. (Новикова стр.52).	Цель: упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше. ниже); закреплять представления о временных отрезках.
М А Р Т	1-я неделя	Порядковый счет. (Новикова стр.54).	Цель: упражнять в счете в пределах пяти; в сравнении предметов по величине; различении количественного и порядкового счета.

	2-я неделя	Ориентировка в пространстве(и нтегрирование) (Новикова стр.57).	Цель: продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; сколько, который по счету.
	3-я неделя	Равенство и неравенство. (Парамонова стр.406).	Цель: учить детей определять равенство и неравенство двух количественных групп; различать плоские фигуры (круг, квадрат) и объёмные тела (шар, куб), находить сходство и различие. Упражнять в счёте до пяти, различать процесс и итог счёта.
	4-я неделя	Величина. (Новикова стр.60).	Цель: упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять название геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5.
А П Р Е Л Ь	1-я неделя	Ориентировка во времени. (Новикова стр.62).	Цель: Закреплять представление о времени суток; учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать треугольник.
	2-я неделя	Геометрически е фигуры (закрепление). (Новикова стр.63).	Цель: закреплять знание о геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; умение ориентироваться в пространстве; упражнять в счете.
	3-я неделя	Сравнение предметов по величине. (Новикова стр.66).	Цель: учить сравнивать предметы по величине , обозначать словами результат сравнения; закреплять умение различать количественный и порядковый счет. Правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету.
	4-я неделя	Счет движений, высота предметов Л. В. Минкевич стр.38	Цель: Учить: • считать движения и обобщать их числу (до пяти); • определять отношение трех предметов по высоте. Закреплять знания о временных отношениях: времена года, части суток. Совершенствовать представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник.
М А Й	1-я неделя	Порядковый счет до пяти Л. В. Минкевич стр.41	Цель: Учить порядковому счету (до пяти). Закрепить представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр. Продолжать учить: • считать движения и обобщать их числу (до пяти); • определять отношение трех предметов по высоте.

2-я неделя	Толщина предметов, ориентировка в пространстве Л. В. Минкевич стр.43	Цель: Учить определять отношения трех предметов по толщине. Совершенствовать представления о пространственных отношениях: от себя, от других объектов в движении в указанном направлении. Продолжать учить порядковому счету (до пяти). Совершенствовать представление о геометрических телах: шар, куб, цилиндр.
3-я неделя	Группировка предметов по форме, ширина предметов Л. В. Минкевич стр.31	Цель: Учить: • группировать предметы по форме, выделяя 3 группы: круглые, квадратные, треугольные; • определять отношения трех предметов по ширине. Продолжать учить определять равенство и неравенство двух групп предметов по количеству, уравнивать неравные группы (в пределах четырех). Закреплять представление о пространственных отношениях: от других объектов в движении в указанном направлении.
4-я неделя	Повторение материала. (Новикова стр.67).	Цель: закреплять знание цифр в пределах 5, умение ориентироваться в пространстве.

**Перспективное планирование образовательной области**  
**« Познавательное развитие»**

**Конструирование**

М Е С Я Ц Я	Н Е Д Е Л Я	Тема, литература	Программное содержание
С Е Н Т Я Б Р Ь	1- я не де ля	«Как мы строили и ремонтировали дорожки» И.А.Лыкова, стр.24	Цель: Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, творческое воображение.
	2- я не де ля	«Как мы строили лабиринт с кладовкой» И.А.Лыкова, стр.24	Цель: Инициировать поиск способов сочетания кривой дорожки и загородки как единой композиции. Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Развивать восприятие, воображение, креативность.
	3- я не де ля	«Как мы построили сказочные домики» И.А.Лыкова, стр.32	Цель: Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков (из разного строительного материала) и прокладыванию дорожек (из шнурков) «от порога до порога». Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение.
	4- я не де ля	«Как грядки превратились в огород» И.А.Лыкова, стр.36	Цель: Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Развивать ассоциативное восприятие, воображение, чувство ритма и способности к композиции.
	1- я не де ля	«Как цветная капуста росла и выросла» И.А.Лыкова, стр.40	Цель: Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Инициировать поиск и выбор адекватного материала. Закреплять технику скатывания шариков. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения.

О К Т Я Б Р Ь	2-я неделя	«Как яблоко стало колючим ежиком» И.А.Лыкова, стр.44	Цель: Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. Развивать наглядно-образное мышление. Помочь установить сходство между и его конструкцией.
	3-я неделя	«Как на кустиках постепенно зрели ягодки» И.А.Лыкова, стр.48	Цель: Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».
	4-я неделя	«Как шишки стали лесными жителями» И.А.Лыкова, стр.50	Цель: Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе.
Н О Я Б Р Ь	1-я неделя	«Как натюрморт превратился в портрет» И.А.Лыкова, стр.54	Цель: Расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и композиции.
	2-я неделя	«Как мелкий колодец стал глубоким» И.А.Лыкова, стр.58	Цель: Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность активность.
	3-я неделя	«Как труба превратилась в русскую печь» И.А.Лыкова, стр.60	Цель: Продолжить знакомство с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию русской печи с лежанкой. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.
	4-я неделя	«Как из искорки вспыхнул костер» И.А.Лыкова, стр.64	Цель: Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Закрепить технику обрывной аппликации и скручивания для создания образа огня. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».
Д Е К А Б Р Ь	1-я неделя	«Как наши пальчики стали театром» И.А.Лыкова, стр.66	Цель: Расширять представления о театре и видах театра для детей. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра на основе цилиндра. Развивать творческое воображение, мышление, речь.

	2-я неделя	«Как бумага стала китайским фонариком» И.А.Лыкова, стр.68	Цель: Начать знакомить детей с культурами мира. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Закреплять навыки резания ножницами до метки. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, желание создать своими руками праздничное пространство.
	3-я неделя	«Как фольга стала серебряной птичкой» И.А.Лыкова, стр.72	Цель: Расширять опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту. Продолжать учить работать с фольгой.
	4-я неделя	«Как квадрат превратился в маску с ушами» И.А.Лыкова, стр.72	Цель: Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму.
Я Н В А Р Ь	1-я неделя		Каникулы
	2-я неделя	«Как снег превратился в семью снеговиков» И.А.Лыкова, стр.76	Цель: Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Воспитывать активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, желание создать своими руками праздничное пространство.
	3-я неделя	«Как мы построили кроватки для 3 медведей» И.А.Лыкова, стр.78	Цель: Уточнить представление о кровати как предмет мебели. Расширить опыт конструирования кроватки. Продолжать знакомить с бруском. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.
	4-я неделя	«Как избушка встала на куриные ножки» И.А.Лыкова, стр.82	Цель: Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков по мотивам русских народных сказок. Продолжать знакомить с цилиндром и его вариантами. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.

Ф Е В Р А Л Ь	1-я неделя	«Как обеденный стол стал письменным» И.А.Лыкова, стр.88	Учить планировать деятельность: обдумывать замысел, выбирать нужное количество деталей, создавать постройку с опорой на технологическую карту, сверять результат с замыслом. Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Воспитывать интерес к отображению в постройках реальных бытовых предметов.
	2-я неделя	«Как мы вместе строили высокую горку» И.А.Лыкова, стр.90	Расширять опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с пластиной в разных ее вариациях. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.
	3-я неделя	«Как мы конструировали машины» И.А.Лыкова, стр.92	Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок папе и дедушке. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. Развивать чувство формы, симметрии и пропорции.
	4-я неделя	«Как построили тоннель для машины» И.А.Лыкова, стр.94	Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Формировать опыт организации деятельности: ставить цель распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.
М А Р Т	1-я неделя	«Как соломка помогла нам сделать открытки» И.А.Лыкова, стр.96	Познакомить со способом конструирования открыток с сюрпризными элементами (прорезанные окошки, открывающиеся уголки, динамичные вкладыш). Расширять опыт художественного конструирования. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».
	2-я неделя	«Как полка превратилась в книжный шкаф» И.А.Лыкова, стр.100	Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Показать способ конструирования миниатюрных книжечек для обыгрывания построек. Развивать восприятие, гибкое мышление, творческое воображение.

	3-я неделя	«Как варежки стали театральными куклами» И.А.Лыкова, стр.102	Расширять представление о театре. Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из вязанных рукавичек. Создать условия для свободного применения разных способов конструирования (нанизывание, прикручивание, привязывание). Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.
	4-я неделя	«Как загородка превратилась в зоосад» И.А.Лыкова, стр.104	Создать проблемно-поисковую ситуацию- предложить построить загородку и превратить ее в зоосад для различных животных. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к постройкам.
А П Р Е Л Ь	1-я неделя	«Как мы построили мосты через речку» И.А.Лыкова, стр.106	Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, дорог). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.
	2-я неделя	«Вот какие разные у нас звездолеты» И.А.Лыкова, стр.108	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта. Расширить опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор подходящих деталей для изображения космического корабля. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.
	3-я неделя	«Как ворота превратились в красивую арку» И.А.Лыкова, стр.110	Уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Закреплять способы преобразования постройки в длину в высоту. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.
	4-я неделя	«Как одноэтажный дом стал двухэтажным» И.А.Лыкова, стр.118	Расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представлений о реальных архитектурных сооружениях. Продолжить знакомство с аркой для изображения окошек. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.
М А Й	1-я неделя	«Как листок стал бумажным самолетиком» И.А.Лыкова, стр.116	Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности. Развивать восприятие, внимание, усидчивость, ответственность. Воспитывать трудолюбие, стремление доводить дело до конца.

	2-я неделя	«Как мы вместе построили красивый город!» И.А.Лыкова, стр.120	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительных материалов. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, чувство ритма. Воспитывать патриотические чувства.
--	------------	---	--

**Перспективное планирование образовательной области**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

**Лепка.**

М е с я ц	Н Е Д Е Л Я	Тематическое занятие	Содержание образовательной деятельности (формы, методы, приемы)
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я неделя	«Яблоки и ягоды» Т.С.Комарова стр. 42	Цель: Закреплять умение детей лепить предметы круглой форм разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитыв положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношен созданным сверстниками рисункам.
	3-я неделя	«Большие и маленькие морковки» Т.С.Комарова стр. 42	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающие к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить больш маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
О К Т Я Б Р Ь	1-я неделя	«Грибы» Т.С.Комарова стр. 44	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, исполь усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движения сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оц работ.
	3-я неделя	«Огурец и свекла» Т.С.Комарова стр. 55	Познакомить детей с приемами лепки предметов овально формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать г прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при леп предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглажив поверхность.
Н О Я Б Р Ь	1-я неделя	«Угощение для кукол» Т.С.Комарова стр. 51	Развивать у детей образные представления, умение выбир содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвое ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стрем делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельн работами сверстников.
	3-я неделя	«Сливы и	Продолжать обогащать представления детей о предме

	неделя	лимоны» Т.С.Комарова стр. 59	овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овал формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.
ДЕКАБРЬ	1-я неделя	«Уточка» (По дымковской игрушке) Т.С.Комарова стр. 62	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки).
	3-я неделя	«Девочка в длинной шубке» Т.С.Комарова стр. 66	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдать соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладоней лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.
Январь	1-я неделя		КАНИКУЛЫ
	2-я неделя	«Утка с утятами» (Коллективная композиция) Т.С.Комарова стр. 67	Программное содержание. Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уток с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствии пропорции.
Февраль	1-я неделя	«Хоровод» Т.С.Комарова стр. 75	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавать соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления.
	3-я неделя	«Мы слепили снеговиков» Т.С.Комарова стр. 81	Закреплять умение детей передавать в лепке предмет состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.
Март	1-я неделя	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (Коллективная композиция) Т.С.Комарова стр. 79	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.
	3-я неделя	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы

	неделя	Т.С.Комарова стр. 85	(раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравниван пальцами.
А П Р Е Л Ь	1-я неделя	«Козленочек» Т.С.Комарова стр. 89	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тел голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепле частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.
	3-я неделя	«Мисочки для трех медведей» Т.С.Комарова стр. 93	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отде комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для и драматизации по сказке.
М А Й	1-я неделя	«Барашек» (По образу филимоновской игрушки) Т.С.Комарова стр. 95	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделя отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные пол Вызвать желание слепить такую игрушку.
	3-я неделя	«Птичка клюет зернышки» Т.С.Комарова стр. 100	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользу усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение час прижимая и сглаживая места скрепления).

**Перспективное планирование образовательной области**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

**Рисование.**

М Е С Я Ц Я	Н Е Д Е Л Я	Тематическое занятие	Содержание образовательной деятельности (формы, методы, приемы)
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я нед еля	«Картинки для наших шкафчиков» Лыкова И.А. стр.18	Цель: учить детей определять замысел в соответствии с назначением рисунка ( картинка для шкафчика). Создать условия для самостоятельного творчества – рисовать предметную картину и обрамлять рамочкой из цветных полосок. Уточнить представление о внутреннем строении (планировке) детского сада и своей группы, о назначении отдельных помещений (раздевалка). Воспитывать интерес к детскому саду.
	2-я нед еля	«Посмотрим в окошко» Лыкова И.А. стр.20	Цель: Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всём листе. Развивать сенсорные ощущения. Учить различать и называть овощи.
	3-я нед еля	«Храбрый Петушок» Лыкова И.А. стр.36	Цель: учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры простым карандашом и закрашивать гуашью с помощью кисточки; рисовать предметы крупно, располагая их на всём листе; убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Закрепить умение различать фрукты и овощи.
	4-я нед еля	«Ветка вишни» Д. Н. Колдина стр.17	Цель: Учить детей рисовать и закрашивать цветными карандашами ветку с ягодами; располагать рисунок на всём листе. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
О К Т Я Б Р Ь	1-я нед еля	«Гриб» Д. Н. Колдина стр.18	Цель: Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала, создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения.

	2-я нед еля	«Дымковские птицы» Д. Н. Колдина стр.20	Цель: Воспитывать интерес к искусству дымковских мастеров. Учить детей выделять и рисовать кончиком кисти элементы дымковской росписи (кольца, точки, палочки, волнистые линии). Продолжать учить убирать излишки воды на кисточке тряпочкой. Развивать творчество, фантазию.
	3-я нед еля	«Сова» Д. Н. Колдина стр.21	Цель: Учить детей рисовать птицу, используя овал и круг. Познакомить с отличительными особенностями совы. Развивать воображение.
	4-я нед еля	«Осенние листья» Д. Н. Колдина стр.22	Цель: Учить детей делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и жёлтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья.
Н О Я Б Р Ь	1-я нед еля	«Чашка» Д. Н. Колдина стр.24	Цель: Учить детей крупно рисовать предмет посуды с натуры простым карандашом, располагая его на всём листе. Учить самостоятельно подбирать подходящие цвета, обводить точками нарисованный карандашом контур ватной палочкой с гуашью; украшать изделие точками. Упражнять в образовании множественного числа имён существительных.
	2-я нед еля	«Конфеты» Д. Н. Колдина стр.25	Цель: Продолжать учить детей рисовать предметы округлой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.
	3-я нед еля	«Одеяло для Ванюшки» Д. Н. Колдина стр.26	Цель: Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.
	4-я нед еля	«Моя зимняя шапка» Д. Н. Колдина стр.27	Цель: Учить детей рисовать шапку простым карандашом; закрашивать гуашью разных цветов. Развивать мышление, внимание.
Д Е К А Б Р Ь	1-я нед еля	«Кораблик» Д. Н. Колдина стр.29	Цель: Учить детей, рисовать по представлению предметы, состоящие из двух частей, и закрашивать их восковыми мелками. Учить тонировать лист бумаги акварельными красками.
	2-я нед еля	«Зимний пейзаж» Д. Н. Колдина стр.30	Цель: Начинать знакомить детей с пейзажем. Учить рисовать зимние деревья всей кистью и кончиком кисти. Учить рисовать контрастный зимний пейзаж, используя белую и чёрную гуашь. Развивать воображение, эмоционально-эстетические чувства, любовь к природе.

	3-я нед еля	«Снежная баба» Д. Н. Колдина стр.31	Цель: Продолжать учить детей передавать в рисунке особенности изображаемого предмета, используя оттиск скомканной бумагой. Учить доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.
	4-я нед еля	«Ёлочный шар» Д. Н. Колдина стр.33	Цель: Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.
Я Н В А Р Б	1-я нед еля		КАНИКУЛЫ
	2-я нед еля	«Цыплёнок» Д. Н. Колдина стр.34	Цель: Продолжать учить детей рисовать предмет, состоящий из двух кругов, простым карандашом. Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью кисточки.
	3-я нед еля	«Филимоновская лошадь» Д. Н. Колдина стр.35	Цель: Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров. Учить детей расписывать силуэт филимоновской игрушки, чередуя прямые полосы двух цветов (зелёных и красных).
	4-я нед еля	«Котёнок» Д. Н. Колдина стр.36	Цель: Продолжать учить детей передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кисти. Закреплять умение самостоятельно подбирать нужный цвет; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.
Ф Е В Р А Л Б	1-я нед еля	«Встреча лисы и Колобка» Д. Н. Колдина стр.38	Цель: Учить детей создавать сюжетную композицию. Продолжать учить передавать особенности изображаемых предметов, используя тычок жесткой полусухой кисти; доводить предмет до нужного образа с помощью мягкой кисточки.
	2-я нед еля	«Дома для матрёшек» Д. Н. Колдина стр.39	Цель: Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию. Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.
	3-я нед еля	«Мастера из Города» Д. Н. Колдина стр.40	Цель: Знакомить детей с традиционным промыслом Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву; с изделиями городецких мастеров. Учить смешивать краски получая голубую и розовую. Учить рисовать бутоны и листья по мотивам городецкой росписи.
	4-я нед еля	«Салют» Д. Н. Колдина стр.42	Цель: Познакомить детей с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Продолжать учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.

М А Р Т	1-я нед еля	«Петух и краски» Д. Н. Колдина стр.43	Цель: Расширять представления детей об изобразительных возможностях красок. Закреплять умение называть основные цвета, учить подбирать нужный цвет при создании определённого образ. Воспитывать отзывчивость и доброту.
	2-я нед еля	«Семья неваляшек» Д. Н. Колдина стр. 45	Цель: Побудить детей к рассматриванию неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом неваляшку с натуры определённого размера; передавать характерные особенности неваляшек.
	3-я нед еля	«Веточка мимозы» Д. Н. Колдина стр.47	Цель: Учить детей рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким.
	4-я нед еля	«Алоэ» Д. Н. Колдина стр.48	Цель: Продолжать учить рисовать кистью предмет с натуры. Познакомить с комнатным растением алоэ.
А П Р Е Л Ь	1-я нед еля	«Рыбка» Д. Н. Колдина стр.49	Цель: Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать воображение.
	2-я нед еля	«Жираф» Д. Н. Колдина стр.50	Цель: Продолжать учить детей кистью аккуратно закрашивать предмет внутри контура. Упражнять в рисовании пальчиком пятен на заданном силуэте. Познакомить с экзотическим животным жарких стран – жирафом.
	3-я нед еля	«Космос» Д. Н. Колдина стр.52	Цель: Учить детей тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками. Продолжать учить рисовать кончиком кисти с гуашью точки, передавая образ звёздного неба.
	4-я нед еля	«Разноцветные яички» Д. Н. Колдина стр.54	Цель: Учить детей рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура. Закреплять названия цветов. Познакомить с традициями празднования Пасхи.
М А Й	1-я нед еля	«Мишутка» Д. Н. Колдина стр.57	Цель: Продолжать учить детей рисовать простым карандашом, а потом оформлять работу в цвете. Учить рисовать игрушечного медведя, стоящего на задних лапах, правильно располагая части и соотнося их по размеру.

2-я нед еля	«Разноцветные картинки» Д. Н. Колдина стр.56	Цель: Развивать умение детей задумывать и передавать изображение предмета только одним цветом. Воспитывать самостоятельность в создании образа. Развивать воображение. Учить понимать и анализировать содержание текста.
3-я нед еля	«Бабочка» Д. Н. Колдина стр.59	Цель: Учить детей самостоятельно рисовать предмет, состоящий из симметричных частей. Учить украшать предмет яркими цветами и красивыми узорами. Развивать творчество, воображение.
4-я нед еля	«Солнце и облако» Д. Н. Колдина стр.60	Цель: Продолжать закреплять технику печатания ладошкой и рисования пальчиками. Продолжать учить рисовать пальчиками точки.

## Перспективное планирование образовательной области

### «Художественно - эстетическое развитие» Аппликация.

М е с я ц	Н е д е л я	Тематическое занятие	Содержание образовательной деятельности (цель, формы, методы, приемы)
С Е Н Т Я Б Р Ь	2-я неде ля	«Красивые флажки» Т.С.Комарова стр. 44	Цель: Учить детей работать ножницами: правильно держат и сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезк флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоционал отклик на созданные изображения.
О К Т Я Б Р Ь	2-я неде ля	«Украшение платочка» Т.С.Комарова стр. 53	Цель: Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закрепл знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Уч преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Разв композиционные умения, восприятие цвета.
Н о я б р ь	2-я неде ля	«Большой дом». Т.С.Комарова стр. 58	Цель: Закреплять умение резать полоску по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Закреплять приемы аккуратного наклеивания.
д е к а б р ь	2-я неде ля	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку» Т.С.Комарова стр. 65	Цель: Формировать у детей умение создавать разнообразных изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккурат наклеивания. Развивать воображение.

Я Н В А Р Ь	2-я неде ля	«В магазин привезли красивые пирамидки» Комарова стр. 72	Цель: Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадрат (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.
Ф Е В Р А Л Ь	2-я неде ля	«Летающие самолеты» (Коллективная композиция) Т.С.Комарова стр. 79	Цель: Учить детей правильно составлять изображения из детал находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять зн формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной в вместе картины.
М а Р Т	2-я неде ля	Вырежи и наклей что бывает круглое овальное (предметы состоящие из частей круглой, овальной формы). Комарова стр. 86	Цель: Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
А П Р Е Л Ь	2-я неде ля	«Загадки» Т.С.Комарова стр. 94	Цель: Закреплять умение детей соотносить плоские геометрическ фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоят вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, обр восприятие, образные представления, воображение.
М А Й	2-я неде ля	«Волшебный сад» Т.С.Комарова стр. 104	Цель: Учить детей создавать коллективную композицию самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образ восприятие, воображение.

**«Художественно - эстетическое развитие»**

**Ручной труд**

М е с я ц	Н Е Д Е Л Я	Тематическое занятие	Содержание образовательной деятельности (цель, формы, методы, приемы)
С Е Н Т Я Б Р Ь	4-я неде ля	Флажки такие разные. Диагностическо е задание (свободный выбор детьми материалов, вида деятельности и способов). И.А.Лыкова Худ. труд в д\с стр28.	Цель: Выявить уровень владения детьми трудовыми умениями: складывать бумагу, резать ножницами по сгибу, оформлять по замыслу, нанизывать на шнурок, участвовать в коллективной работе - создавать гирлянду флажков.
О К Т Я Б Р Ь	4-я неде ля	Цветные мячики - художественное конструировани е в модульной технике. И.А.Лыкова Худ труд в д\с стр28	Цель: Научить делать мягкие мячи для игр: разрывать бумагу на кусочки, сминать и обклеивать. Развивать тактильное восприятие, чувство цвета, формы, мелкую моторику
Н о я б р ь	4-я неде ля	Закладки для любимых книжек. Декоративно- оформительская деятельность. И.А.Лыкова Худ. труд в д\с стр. 32	Цель: Учить создавать линейные узоры из осенних листьев. Дать представление об орнаменте и научить выделять ритм: повтор или чередование.

д е к а б р ь	4-я неде ля	Красивый платочек для бабушки. Декоративно – оформительская деятельность в технике «аппликация». И.А.Лыкова Худ труд в д\с стр32	Цель: Учить создавать узоры из осенних листьев. Показать разные варианты орнаментальных композиций.
Я Н В А Р ь	4-я неде ля	Пестрый коврик. Конструировани е из полосок в технике "плетение". И.А.Лыкова Худ. труд в д\с стр30	Цель: Познакомить с ткачеством как видом декоративно - прикладного искусства. Показать способ плетения бытовых изделий. Формировать навык плетения. Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма.
Ф Е В Р А Л ь	4-я неде ля	Лоскутное одеяло. Декоративно- оформительская деятельность в технике "печворк". И.А.Лыкова Худ труд в д\с стр. 30	Цель: Познакомить с техникой "печворк". Учить мастерить лоскутное одеяло из красивых лоскутков или фантиков-, делить на части, обменяться с друзьями. Показать способ диагонально-шахматного декора.(олененок)
М а Р Т	4-я неде ля	Вертолет. Художественное моделирование. И.А.Лыкова Худ. труд в д\с стр29	Цель: Научить моделировать вертолет. Развивать мелкую моторику рук. Расширить знания о воздушном транспорте. Воспитывать усидчивость, аккуратность.
А П Р Е Л ь	4-я неде ля	Солнечные писанки. И.А.Лыкова Худ. Труд в д\с стр30	Цель: Познакомить с техникой декоративной росписи на поверхности яйца. Показать варианты композиции: деление поверхности яйца пополам по горизонтали и вертикали. Дать представление о солнечных знаках.

М А Й	4-я неде ля	Весенняя открытка. И.А.Лыкова Худ. труд в д\с стр. 32	Цель: Выявить уровень сформированности трудовых умений, навыков и художественных способностей. Предложить смастерить весеннюю открытку самостоятельно: выбрать тему, материалы и способы работы. Диагностическое задание.
-------------	-------------------	---	---

**Перспективное планирование образовательной области**

**« Речевое развитие»**

**«Развитие речи».**

М Е Я Ц	Н Е Д Е Л Я	Тематическое Занятия	Содержание образовательной деятельности (цель, формы, методы, приемы)
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я нед еля	1.«Описание игрушек - кошки и собаки» О.С.Ушакова стр.19	Цель: учить составлять рассказ об игрушках, включая описание их внешнего вида. вводить в активную речь слова, обозначающие действия (глаголы). Закреплять умения согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. закреплять произношение пройденных звуков: «у-а-г-к-в». Учить правильно произносить в словах звуки «с-сь», выделять слова с этими звуками. Закреплять понятия «звук», «звучит», «слово».
	2-я нед еля	«Составление рассказа по картине «Кошка с котятами» О.С.Ушакова стр.22	Цель: закреплять умение составлять рассказ по картине совместно с воспитателем, а затем и самостоятельно. Учить составлять короткий рассказ из личного опыта (по аналогии с рассказом по содержанию картины), учить соотносить названия животных и их детенышей. Закрепить слова, обозначающие действия (глаголы).
	3-я нед еля	«Описание игрушек - собаки и лисы. О.С.Ушакова стр.24	Цель: при описании игрушки упражнять в умении называть предмет, его признаки и действия. Учить связывать между собой предложения. закреплять умение соотносить названия животных и их действия, упражнять в использовании названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Учить понимать и правильно употреблять в речи предлоги «за - под - на - в». укреплять артикуляционный аппарат, закреплять навыки произношения звуков «с - сь» изолированно, в словах и фразах.
	4-я нед еля	«Составление описательного рассказа о питомцах» О.С.Ушакова стр.27	Цель: учить описывать игрушку, называть ее характерные признаки: подводить к составлению короткого рассказа из личного опыта. обогащать словарь детей правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств и действий. Учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. продолжать знакомить с термином «слово», закреплять

			произношение звука «с» в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком «с» и вслушиваться в их звучание.
О К Т Я Б Р Ь	1-я нед еля	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок». О.С.Ушакова стр.30	Цель: учить составлять рассказ, используя набор игрушек, закреплять слова, обозначающие признаки и действия предметов (игрушек). Учить согласовывать существительные и прилагательные во множественном числе закреплять правильное произношение звука «з» в изолированном виде. Учить различать интонации, правильно пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.
	2-я нед еля	«Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». О.С.Ушакова стр.32	Цель: учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать разговор действующих лиц, учить правильно называть детенышей животных, пользоваться формой глаголов в повелительном наклонении.
	3-я нед еля	Придумывание загадок - описаний об игрушках». О.С.Ушакова стр.36	Цель: учить описывать предмет, не называя его. Развивать диалогическую речь. Учить задавать вопросы и отвечать на них, активизировать употребление глаголов, обозначающих действие и прилагательных. Обозначающих признаки предметов, продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов.
	4-я нед еля	«Составление рассказа - описания по лексической теме «Мебель» О.С.Ушакова стр.38	Цель: учить рассказывать на тему из личного опыта, предложенную воспитателем, учить правильно называть предметы мебели, знать их назначение; уточнить понятие «мебель», учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: «посередине», «около», «у», «сбоку», «вперед». Активизировать употребление сложноподчиненных предложений.
Н О Я Б Р Ь	1-я нед еля	«Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» О.С.Ушакова стр.41	Цель: упражнять в умении составлять небольшой связный рассказ по картинке. Учить составлять короткий рассказ из личного опыта (по аналогии с рассказом по картине), - учить образовывать формы существительного в родительном падеже, - активизировать употребление глаголов.

	2-я нед еля	«Описание игрушек - белки, зайчика, мышонка» О.С.Ушакова стр. 43	Цель: учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке, учить согласовывать существительные и прилагательные в роде, образовывать слова с уменьшительными и увеличительными суффиксами, учить слышать и правильно произносить звук «ш» - изолированно, в словах и фразах; регулировать темп и силу голоса; подбирать слова, сходные по звучанию.
	3-я нед еля	«Составление рассказа о любимой игрушке» О.С.Ушакова стр.45	Цель: учить при описании кукол сравнивать их, высказываться законченными предложениями. учить пользоваться в речи прилагательными, словами с противоположным значением, закреплять понятие «мебель», развивать выразительность речи.
	4-я нед еля	«Составление рассказа - описания по лексической теме «Зимняя одежда» О.С.Ушакова стр.47	Цель: учить описывать предметы зимней одежды, закрепить знания предметов зимней одежды, понятие «одежда», учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе, учить слышать и правильно произносить звук «ж» изолированно, в словах и фразах; подбирать слова с заданным звуком.
Д Е К А Б Р Ь	1-я нед еля	«Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд» О.С.Ушакова стр. 51	Цель: учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии. Выразительно передавать разговор действующих лиц, упражнять в образовании форм существительных в родительном падеже множественного числа, закрепить понятия «слово», «звук», учить самостоятельно подбирать слова со звуком «с».
	2-я нед еля	«Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу». О.С.Ушакова стр.53	Цель: побуждать детей к составлению коротких рассказов по описанию набора игрушек, учить понимать и правильно использовать в речи предлоги «в - на - под - между». Закрепить умение образовывать названия детенышей животных, закрепить правильное произношение звука «ж» в словах и фразах. Учить правильно пользоваться интонацией (вопросительной, повествовательной)
	3-я нед еля	«Составление рассказа по картине « Не боится мороза». О.С.Ушакова стр.55	Цель: учить составлять небольшой рассказ (из 2-3 предложений), отражающих с с - ержание картины, учить подбирать определения к словам «снег», «зима», «снежинки», продолжать учить выделить звуки в слове, подбирать слова с заданным звуком.

	4-я нед еля	«Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк». О.С.Ушакова стр.57	Цель: учить составлять короткий рассказ об игрушках совместно с воспитателем, развивать диалогическую речь. учить понимать смысл загадок, учить использовать в ответах простые распространённые и сложноподчинённые предложения, учить слышать, четко и правильно произносить звук «ч» в словах и фразах, называть слова с заданным звуком.
Я Н В А Р Ь	1-я нед еля		каникулы
	2-я нед еля	«Составление описания внешнего вида». О.С.Ушакова стр.60	Цель: учить описывать внешний вид детей и их одежду (цвет, отделку) учить образовывать формы единственного и множественного числа от глагола «хотеть», формы повелительного наклонения от глаголов «рисовать», «танцевать», учить регулировать темп и силу голоса.
	3-я нед еля	«Составление сюжетного рассказа по ролям О.С.Ушакова стр.34	Цель: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них, активизировать в речи слова обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; учить понимать и активно использовать различные интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.
	4-я нед еля	«Описание потерявшихся зайчат по картинкам» О.С.Ушакова стр.64	Цель: учить описывать предмет, нарисованный на картинке, выделяя существенные признаки, упражнять в умении соотносить предмет с действиями, которые он производит, учить четко и правильно произносить звук «щ», слышать его в словах.
Ф Е В Р А Л Ь	1-я нед еля	«Составление рассказа по картине «День рождения Тани». О.С.Ушакова стр.65	Цель: учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему, образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия, закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды, закрепить произношение звука «щ», представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.
	2-я нед еля	«Составление описания животных по картинкам». О.С.Ушакова стр.67	Цель: учить описывать картинку, называя предметы, их действия и признаки, учить составлять сложноподчинённые предложения, закрепить правильное произношение звука «щ» и умение слышать его в словах, закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.
	3-я нед	«Составление описания по	Цель: закреплять умение правильно называть овощи, описывать их качества, цвет, форму, закрепить понятие

	еля	лексической теме «Овощи». О.С.Ушакова стр.68	«овощи», продолжать учить вслушиваться в звучание слов, находить сходно звучащие слова.
	4-я нед еля	«Употребление в речи слов с пространственным значением». О.С.Ушакова стр. 70	Цель: продолжать описывать предмет, игрушки, учить правильно использовать слова, обозначающие пространственные отношения (ближе - дальше), учить четко и правильно произносить звуки «л -ль», уточнить их артикуляцию, учить подбирать слова с этими звуками. Закреплять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные, определять первый звук в слове.
М А Р Т	1-я нед еля	«Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники» О.С.Ушакова стр. 72	Цель: учить пересказывать прочитанный рассказ, закрепить умение правильно называть предметы посуды, учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками (с - ш).
	2-я нед еля	«Описание внешнего вида животных». О.С.Ушакова стр.74	Цель: продолжать учить описывать игрушку, упражнять в образовании форм от глагола «хотеть», закреплять правильное произношение звуков «л- ль» в изолированном виде, в словах и фразах, учить правильно пользоваться вопросительными и утвердительными интонациями, выделять голосом определенные слова. Продолжить учить определять и называть первый звук в слове, интонационно выделять заданный звук голосом, называть слова с этим
	3-я нед еля	«Составление рассказа по картине «Куры». О.С.Ушакова стр. 77	Цель: учить составлять короткий описательный рассказ по картине, учить подбирать нужные слова, сравнивая петуха и курицу, курицу и цыплят, закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные по звучанию.
	4-я нед еля	«Составление описаний персонажей сказки «Теремок». О.С.Ушакова стр.79	Цель: продолжать учить описывать предметы, учить подбирать нужные по смыслу слова. Закреплять понимание обобщенных понятий: «овощи», «одежда», «мебель», учить образовывать глаголы от звукоподражательных слов, учить четко и правильно произносить звуки «р -рь», подбирать слова с этими звуками. Закреплять умение пользоваться соответствующей интонацией. Продолжать учить определять первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.
А П Р Е	1-я нед еля	«Определение специфических признаков предмета»	Цель: учить описывать игрушку, выделяя ее характерные признаки, упражнять в образовании форм существительных родительного падежа

Л Б		О.С.Ушакова стр.81	множественного числа, закреплять знания о том, что слова состоят из разных звуков, учить узнавать слова, в которых не хватает одного (последнего) звука.
	2-я нед еля	«Определение предмета по его специфическим признакам». О.С.Ушакова стр.83	Цель: акреплять умение описывать предмет, его внешний вид, признаки, учить согласовывать существительные, прилагательные, местоимения в роде, закреплять правильное произношение звуков «р - рь», учить слышать их в словах, именах, подбирать слова с этими звуками.
	3-я нед еля	«Описание внешнего вида детенышей животных». О.С.Ушакова стр.85	Цель: продолжить учить описывать внешний вид предметов, их характерные признаки, учить правильно называть детенышей животных, закрепить знания о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности, продолжать учить самостоятельно находить слова, сходные по звучанию.
	4-я нед еля	«Составление рассказа с использованием предложенных картинок». О.С.Ушакова стр. 61	Цель: упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами, закреплять название предметов посуды, учить правильно произносить звук «ч», отчетливо называть слова с заданным звуком.
М А Й	1-я нед еля	«Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка. Сравнение предметных картинок». О.С.Ушакова стр.63	Цель: учить пересказывать текст произведения Е.Чарушина «Курочка», учить сравнивать курицу и цыпленка (на картинках), подбирать определения и антонимы (слова с противоположным значением), согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе, учить подбирать слова, сходные по значению.
	2-я нед еля	Рассказ Н. Носова «Живая шляпа» О.С.Ушакова стр.107	Цель: учить понимать юмор, придумывать продолжение и окончание рассказа, закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличий от других литературных жанров.
	3-я нед еля	Стихотворение о весне О.С.Ушакова стр.101	Цель: учить эмоционально воспринимать стихотворения, находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний, развивать образность речи, творческое воображение.
	4-я нед еля	Рассказ Е. Чарушина «Воробей» О.С.Ушакова стр.112	Цель: учить пересказывать текст самостоятельно, передавая интонацией свое отношение к содержанию.

**Перспективное планирование образовательной области**

**« Физическое развитие»**

**Физическая культура**

М Е С Я Ц Л Я	Н Е Д Е Л Я	Тематическ занятие	Содержание образовательной деятельности (формы, методы, приемы)
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я нед еля	Занятие 1-3 (Л. И. Пензулаева с. 19- 21)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.
	2-я нед еля	Занятие 4-6 (Л. И. Пензулаева с. 21-24)	Задачи. Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.
	3-я нед еля	Занятие 7-9 (Л. И. Пензулаева 24-26)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур . Бросать мяч вверх и ловить его двумя руками. Задачи. Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.

	4-я нед еля	Занятне 10-12 (Пензулаева с. 26-29)	Задачи. Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. Задачи. Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.
О К Т Я Б Р Ь	1-я нед еля	Занятие 13-15 (Пензулаева с. 30-33)	Задачи. Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. Задачи. Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.
	2-я нед еля	Занятие 16-18 (Пензулаева с. 33-34)	Задачи. Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения. Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.
	3-я нед еля	Занятие 19-21 (Пензулаева с. 35-36)	Задачи. Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.
	4-я нед еля	Занятие 22-24 (Пензулаева с. 36-38)	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге в рассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры. Задачи. Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.
Н О Я Б Р	1-я нед еля	Занятие 25-27 (Пензулаева с. 39-41)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре. Задачи. Упражнять в ходьбе и беге с изменением

Б			направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры. Повторить упражнение в прыжках.
	2-я нед еля	Занятие 28-30 (Пензулаева с. 41-43)	Задачи. Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча. Задачи. Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.
	3-я нед еля	Занятие 31-33 (Пензулаева с. 43-45)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках. Задачи. Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.
	4-я нед еля	Занятие 34-36 (Пензулаева с. 45-46)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.
Д Е К А Б Р Ь	1-я нед еля	Занятие 1-3 (Пензулаева с. 48-49)	Задачи. Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. Задачи. Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.
	2-я нед еля	Занятие 4-6 (Пензулаева с. 50-51)	Задачи. Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами. Задачи. Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.
	3-я нед еля	Занятие 7-9 (Пензулаева с. 52-54)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках. Задачи. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.

	4-я нед еля	Занятие 10-12 (Пензулаева с. 54-56)	Задачи. Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии. Задачи. Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.
Я Н В А Р Б	1-я нед еля		<b>КАНИКУЛЫ</b>
	2-я нед еля	Занятие 13-15 (Пензулаева с. 57-59)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Задачи. Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.
	3-я нед еля	Занятие 16-18 (Пензулаева с. 59-61)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу. Задачи. Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.
	4-я нед еля	Занятие 19-21 (Пензулаева с. 61-63)	Задачи. Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. Задачи. Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия, в метании снежков на дальность.
ф е в р а л ь	1-я нед еля	Занятие 22-24 (Пензулаева с. 63-64)	Задачи. Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур. Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.
	2-я нед еля	Занятие 25-27 (Пензулаева с. 65-67)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. Задачи. Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.

	3-я нед еля	Занятие 28-30 (Пензулаева с. 67-69)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. Задачи. Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.
	4-я нед еля	Занятие 31-33 (Пензулаева с. 69-70)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. Задачи. Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.
М А Р Т	1-я нед еля	Занятие 1-3 (Пензулаева с. 72-74)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге в рассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Задачи. Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.
	2-я нед еля	Занятие 4-6 (Пензулаева с. 74-76)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег в рассыпную. Задачи. Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.
	3-я нед еля	Занятие 7-9 (Пензулаева с. 76-78)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке. Задачи. Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).
	4-я нед еля	Занятие 10-12 (Пензулаева с. 78-79)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках. Задачи. Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба широким шагом, в медленном темпе. Затем обычная ходьба и ходьба мелким, семенящим шагом, и так последовательно повторить.
а	1-я	Занятие	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по

п р е л ь	нед еля	13-15 (Пензулаева с. 80-82)	одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.
	2-я нед еля	Занятие 16-18 (Пензулаева с. 82-84)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. Задачи. Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании; упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.
	3-я нед еля	Занятие 19-21 (Пензулаева с. 84-86)	Задачи. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.
	4-я нед еля	Занятие 22-24 (Пензулаева с. 86-88)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.
м а й	1-я нед еля	Занятие 25-27 (Пензулаева с. 88-89)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. Задачи. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.
	2-я нед еля	Занятие 28-30 (Пензулаева с. 89-91)	Задачи. Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом. Задачи. Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.
	3-я нед еля	Занятие 31-33 (Пензулаева с. 91-92)	Задачи. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.
	4-я	Занятие	Задачи. Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий;

	неделя	34-36 (Пензулаева с. 92-94)	упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках. Задачи. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.
--	--------	-----------------------------	---

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в ДОО

В соответствии с образовательной Программой ДОО и санитарными правилами образовательная деятельность организуется в течение года с сентября по май.

В середине учебного года (21 декабря – 10 января) организуются каникулы. В летний период образовательная деятельность не проводится.

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности (НОД): средней группе – 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в средней группе – 3 часа 20 минут.

Структура: Непосредственно образовательная деятельность состоит из базовой (инвариантной) и вариативной части.

Инвариантная часть состоит из федерального компонента, вариативная часть формируется дошкольным образовательным учреждением на основании приоритетного направления ДОО.

На основе структуры непосредственной образовательной деятельности составлена сетка образовательной нагрузки.

Цель - отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательных областей в целях снятия перегрузки, предупредить утомляемость, разнообразить формы проведения непосредственной образовательной деятельности, чередовать статичные и динамичные виды деятельности, распределить нагрузку между воспитателями и специалистами.

Режим дня (сентябрь-май)

1	Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.30 – 8.30
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 -8.50
3	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.50 – 9.00
4	Организованная образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	9.00 -9.50
5	Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.25
6	Второй завтрак.	10.25 – 10.35
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.35 -12.10
8	Возвращение с прогулки, игры	12.10 – 12.30
9	Подготовка к обеду, обед	12.30 -13.00
10	Подготовка к дневному сну, дневной сон	13.00 – 15.00
11	Постепенный подъем, воздушно - водные процедуры	15.00-15.25
12	Организованная образовательная деятельность	15.25 –15.45
13	Самостоятельная деятельность в центрах развития, игры, чтение художественной литературы (черед-ся)	15.45 – 16.15
14	Подготовка к полднику, усиленный полдник	16.15– 16.35
15	Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 -18.00

16	Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность: уход детей домой	18.00 – 19.30
----	--	---------------

### План непосредственно образовательной деятельности в средней группе

Вид занятий	Кол-во занятий / неделю	примечание	Всего занятий / нед.	
<b>Основная часть</b>				
Познавательное развитие				
Формирование элементарных математических представлений; Познавательно- исследовательская деятельность	1		11 заня тий	
Социально - коммуникативное развитие				
Формирование целостной картины мира; Ознакомление с миром природы	1	Чередуются		
Конструирование	1			
Речевое развитие				
Развитие речи. Чтение художественной литературы.	1	Чтение художественной литературы проводить в ходе образовательной деятельности во вторую половину дня.		
Художественно-эстетическое развитие				
Рисование	1			
Лепка	0,5			
Аппликация	0,25			
Ручной труд	0,25			
Музыка	2			
Физическое развитие				
Физическая культура в помещении	2			
Физическая культура на прогулке	1	В холодное время года проводится в помещении		
<b>Вариативная часть</b>				
Кружок «Юный эколог»	2		2заня тия	

### 3.2 Расписание образовательной деятельности

Средние группы

	Время	1 средняя
понедельник	9.00 – 9.20	Аппликация/Лепка/Ручной труд
	9.30 - 9.50	Физическая культура
	15.30 – 15.50	Кружок «Юный эколог»
вторник	9.00 – 9.20	Познавательное развитие
	9.30 – 9.50	Музыка
среда	9.00 – 9.20	Физическая культура
	9.30 – 9.50	Речевое развитие
	15.30 – 15.50	Конструирование
четверг	9.00 – 9.20	Познавательное развитие
	11.00-11.20	Физическая культура на прогулке
	15.30 – 15.50	Кружок «Юный эколог»
пятница	9.00 – 9.20	Рисование
	9.30 – 9.50	Музыка

### 3.3 Методическое материально-техническое обеспечение.

Образовательная область	Технологии, методические пособия
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</li> <li>2. Коновалова Н.Г. Утренняя гимнастика для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Методические рекомендации, комплексы упражнений на сюжетно-ролевой основе - Волгоград: Учитель 55с.</li> <li>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2019 г. - 40с.</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л. В. Минкевич «Математика в детском саду» (средняя группа)- М. издательство «Скрипторий 2003, 2018г – 88с.</li> <li>2. Л. Л. Тимофеева - Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты различных форм работы. 4-5 лет 2019г.- 432с.</li> <li>3. О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада</li> <li>4. И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду»</li> <li>5. Новикова П. С. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-79с.</li> <li>6. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет.2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2019.-128с.</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет средняя группа – М.: ТЦ Сфера, 2020-192с.</li> <li>2. Маханева М.Д. Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет. Методическое пособие. 3-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2019. -80с.</li> </ol>
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет— М.: Мозаика-Синтез, 2020. – 112с.</li> <li>2. И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 152с.</li> <li>3. И.А. Лыкова Художественный Труд В Детском Саду. Средняя Группа. Веселая Ярмарка. Учебно-Методическое Пособие ИД Цветной мир, 2010 г.</li> <li>4. Д.Н.Колдина Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий — М.: Мозаика-Синтез, 2017. – 64с.</li> </ol>

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры с разрезными картинками: учебно- дидактический комплект по освоению образовательной области по программе «От рождения до школы». Средняя группа/ авт.сост. Н.Н. Гладышева. - Волгоград: Учитель, 2014- 96 с</li> <li>2. Козиненко Г.Ф.. Занимательные задачи и головоломки для детей 4-7 лет/ Геннадий Козиненко– М. :Айрис-пресс, 2013.- 112 ил..</li> <li>3. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа/ авт.-сост. Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. –Изд.2-е.-Волгоград :Учитель,2015.-330с.</li> <li>4. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика- Синтез,2014 г.</li> <li>5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.</li> </ol>
---	--